الآيَاتُ المَّنصُوصُ عليها بـ"جَوامِح الكَلِمِ" عند العَلاَّمَة مُحَـمَّــد الطَّاهِر بن عَــاشُور

د/ محمَّد بن ناصر بن يحيى جَدُّه أستاذ التفسير وعلوم القرآن المشارك ورئيس قسم الشّريعة بكلية الشَّريعة والقانون بجامعة جازان

, ر الملخص

الحمد لله ، والصَّلاة والسَّلام على رسول الله ، وآله وصحبه ومن والاه ، ومّن سار على نحجه واتبع هداه ، وبعد : فإنّ كتاب الله . تعالى . بما حواه من معارف ، وبلاغة ، وحسن بيان لا ريب أنه تنزيل من حكيم حميد، وفيه من دلالات الألفاظ الشيء الذي يخلب الألباب، وهو كله معجرٌ مبين، وغمّة فيه آيات توافر لها أنها من "جوامع الكّلِم" بما حوته من معاني كثيرات مع قصر الألفاظ وقلّتها ، وقد تناول هذا البحث طرفاً منها عند عَلَم مِن أعلام التفسير الحديث، وهو: العلامة نجم الطاهر بن عاشور [ت ١٣٩٣ه] ، عليه مِن الله . تعالى سحائب الرّحمة والغفران . نصَّ عليها في تفسيره القيّم "التحرير والتنوير"، وقد عمد البحث إلى جَمْعِها من ذاك السّفر، ومِن ثَمَّ عَرْضِها ، مُوازتاً بين كلامه . رحمه الله . فيها وكلام غيره ، وذلك في ثلاثة عشر موطناً من تفسيره ، وعُنون له بـ"الآيات التي نصّ العلامة نجّد الطاهر ابن عاشور على أنها من "جَوامع الكَلِم" جمعٌ وعرضٌ وموازنة"، وقد أتى هذا البحث في مقدّمة، وأربعة مباحث ، وخاتمة، وفهرسين .

المبحث الأول: وبه أربع مقدّمات ، وذلك في أربعة مطالب .المبحث الثاني : وبه خمسة مطالب . المبحث الثالث: وبه أربعة مطالب . والمبحث الرابع : وبه أربعة مطالب .

والباحث يحسب أنه قد أضاف بهذا البحث الوجيز المتواضع لبنةً إلى صرح الدراسات القرآنية بما ضمّنه من معارف ، ومقارنات ، ونتائج ، وتوصيات .

كلمات مفتاحية: "جوامع الكَلِم القرآنية"، "القواعد الفقهية"، دخول المفاضلة، القِصَاص، بلاغة الإيجاز، الفلاح، سند المنع، أسباب ظهور الفساد.

مُثَارِ مَكُمْ .

الحمد لله رب العالمين ، والصّلاة السّلام على المصطفى الأمين ، وعلى آله وصحبه الطيبين ، ومَن سار على نهجه ، واقتفى إلى يوم الدين . وبعد :

فإنَّ كتاب الله ـ تعالى ـ هو الكتاب المعجزُ الذي أبهر الأولين والآخرين بقوّة ألفاظه، واتساع دلالاته ، ووفرة معانيه، وتعدّد وجوهه البلاغية ، فوقفت قريش ومَن وراءها ومَن معها وهم العرب الفُصَحَاء، وأهل اللَّسن الأقحاح أمامه لا يحرّكون ساكناً ، ومَن ثَمَّ خضعوا له بعد طول لأي وعنتٍ ، وأذعنوا له فكان حظهم في الدُنيا والآخرة . وثمّة فنٌ عتيدٌ يندرج تحت فنون البلاغة يُسمّى بلاغة

الإيجاز، اصطبغت به آياتُ الذكر الحكيم، وهو في بعضها أظهر من بعض ، وكذا كَسَا أحاديث المعصوم عَلَيْ ، فأخذ بريقها يخطف العيون روعةً وجلالاً ، وبهاءً وحسناً وجالاً . وأتت "جوامع الكلم" في ذَيْنبِكَ المصدرين ـ الكتاب والسنة ـ تؤتي أكُلَها كلَّ حين بإذن ربّا، فزادتِ اليقينَ يقيناً في قلوب المؤمنين، وأقامتْ قلوبَ المخالفين على الجادة الحقة . وقد كان للعلامة مُجَّد الطاهر بن عاشور ـ رحمه الله ـ [ت ١٩٣٩ه] ، _ وهو اللغويُ الأريب، والبلاغيُ النجيبُ _ القِدْح المُعَلَّى في تلمس تلك الجوانب البلاغية في الآيات القرآنية، ونصَّ عليها تحديداً _ كما أتت في الخبر النبوي الشريف (أ _ ، وستماها ونصً عليها تحديداً _ كما أتت في الخبر النبوي الشريف (أ _ ، وستماها

"جوامع الكَلِم" ، وصرَّح بها عند آيات عديدة في تفسيره الشَّرِ "التحرير والتنوير"، فأحبَّ راقمُ هذه الأسطر أن يتفيأ ظلالها كما تفيأ القوم ؛ لعلّه يَخْطَى بشيء مما حَظِيَ به الأُول ، فكان عنوان هذا البحث موسوماً بـ«الآياتُ المنصوص عليها بـ"جوامع الكلِم" عند العَلاَّمة محمَّدالطَّاهِر بن عَاشُور جَمْعٌ وعَرْضٌ ومُوازنةٌ».

خطة البحث : وقد أتى البحث مُقَسَّماً إلى مقدمة ،
 وأربعة مباحث ، وخاتة ، وفهرسين .

المقدمة : وفيها خطة البحث ، وسبب اختياره، وحدوده، والأسئلة التي سيُجيب عليها ، ومنهجه .

ـ المبحث الأول : أربع مُقَدِّمات بين يدي البحث في أربعة مطالب : المطلب الأول : تعريف "جوامع الكلِم" .

المطلب الثاني : دخول المفاضلة بين آي القرآن الكريم .

المطلب الثالث : وجه وصف بعض الآيات بأنها من "جوامع الكَلِم" . المطلب الزابع : العلاقة بين "جَوامع الكِلَم" و"القواعد الفقهية".

ـ المبحث الثاني: الآيات المنعوتة بـ"جوامع الكلِم" عند العلامة ابن عاشور في الثلث الأول من القرآن . وفيه أربعة مطالب :

المطلب الأول: آية سورة البقرة [٢٨٦] ، وفيها: الدُّعاء المتضمّ ن لخصائص الشَّريعة الإسلامية.

المطلب الثاني : آيةُ سورة البقرة [١٧٩] ، وفيها : إبطال التكايل بالدّماء ، وإبطال قتل واحدٍ من قبيلة القاتل إذا لم يظفروا بالقاتل . المطلب الثالث : آيةُ سورة النساء [٣٢]، وفيها : النهي عن التمتّي، وتطلع النفوس إلى ما ليس لها ؛ دَرْعاً للشَّرور .

المطلب الرّابع: آيةُ سورة الأعراف [٦٣] ، وفيها: إبطالٌ لدعوى الحَضْم ، والاستدلال لصدق دعوى المجادِل .

ـ المبحث الثالث : الآيات المنعوتة بـ"جوامع الكلِّم" عند العلامة ابن عاشور في الثلث الثاني من القرآن. وفيه مطلبان :

المطلب الأول : آيةُ سورة المؤمنون [١] ، وفيها: بيان أنَّ الفلاح غاية كلّ ساع في عمله .

المطلب الثاني: آيةُ سورة القصص [٦٤]،وفيها: عِدَّة معان يُفيدُها لفظُ الآية، وكلّها مقصودة.

ـ المبحث الرابع : الآيات المنعوتة بـ"جوامع الكلِم" عند العلامة ابن عاشور في الثلث الأخير من القرآن . وفيه سبعة مطالب :

المطلب الأول : آيةُ سورة الرُّوم [٤١] ، وفيها : وجوهٌ عديدة صالحة من الموعظة .

المطلب الثاني : آيةُ سورة الرُّوم [٤٤] ، وفيها : بيان ما لا يُحصى من المضارّ في الكفر على الكافر ، وأنه لا يَضُرُّ غيرَه ، مع تمام الإيجاز. المطلب الثالث: آيات سورة الصافات [١٨٢_١٨٠]، وفيها: إيذانٌ بانتهاء السّورة على طريقة براعة الحتم .

المطلب الرَّابع: آية سورة عبس [١٧] ، وفيها: نهاية الإيجاز، وأرفع الجزالة، بأسلوب غليظ، دالٍ على السّخط، بالغ حدَّ المَذَمَّة، جامع للمَلامَة، ولم يُشمَع مثلُها قبلَها.

المطلب الخامس : آية سورة اللَّيل [٢١] ، وفيها: يندرج كلُّ ما يرغب فيه الرَّاغبون .

المطلب السّادس : آية سورة الشّرح [٧] ، وفيها : جملة كثيرة من المعانى .

المطلب السّابع : آيتي سورة الزّلزلة [٨ـ٧] ، وفيها : موعظةٌ جامعةٌ فاذّةٌ .

الحاتمة : وفيها أهم النتائج والتوصيات .

الفهارس: فهرس المصادر والمراجع.

فهرس الموضوعات .

سبب اختيار البحث:

يرجع سبب اختيار هذا الموضوع لأمور منها:

 أهمية الموضوع من حيث تناوله لجانب محم من جوانب بلاغة القرآن الكريم .

- جِدَّة الموضوع ؛ فهذا الموضوع ما زال بِكْراً ، ولم يصل لعلمي المتواضع من سبق لتناول هذا الموضوع بهذه الآلية المنتهجة .
- ٣. أنَّ الدراسة الموازنة لتلك المواطن المتوافرة فيها إثراءٌ هامٌ لجوانب معرفية ، وأخذ للموضوع من زوايا متعددة ، الأمر الذي يُطلع الباحث على مدى التراكم المعرفي ، والتطور التفسيري الحاصل عبر سلسلة الزمن، وعددٍ من المناهج التفسيرية المُتَمَيَّلة في عِدَةِ التفاسير المقارنة .
- الرّغبة في إبراز التميُّر المشهود في عرض العلامة ابن عاشور ـ رحمه الله ـ لتلك الآيات الكريمات ، وتجلية كونها من "جوامع الكلِّم".

• حدود البحث:

سيتناول البحث ـ بحول الله تعالى ـ تلك الآيات الكريمات التي قال عنها العلامة بن عاشور ـ رحمه الله ـ تحديداً في تفسيره "التحرير والتنوير" : إنها من "جوامع الكلِم"، لا أغدُوهَا إلى غيرها، مما قد يكون ذكرة بصيغ مخالفة (١) كـ "الكلام الجامع"، أو "أجمع مخالفة (١) كـ "الكلام الجامع"، أو "أجمع مؤوجز"، أو غير ذلك من الصَّيغ التي لا يتسع هذا البحث الوجيز لعرض آياتها .

- وقد جاء هذا البحث ليُجيب عن أسئلة عِدَّةٍ ، منها :
- ما هي "جوامع الكلِم" لغة واصطلاحاً؟، وهل لها بهذا التركيب حضورٌ في النصِّ النبوي الشريف ؟، وما وجه

⁽۱) انظر مثلاً : التحرير والتنوير (۲۹۱/۲)، و(۸/۷۱، ۱۲۳) و (۱۱/۲۲)، و(۱۱/۲۲)، و(۱۲۰/۱۱)، و(۱۲/۲۲)، و(۱۲/۲۲)، و(۱۲/۲۲)، و(۲۹/۲۲)، و(۲۹/۲۲)، و(۲۹/۲۲).

وصف بعض الآيات أنها مِن "جوامع الكَلِم"؟. وهل تقع المفاضلة بين آيات الذكر الحكيم ؟، وإذاً فما حظُّ الآيات التي أُطْلِقَ عليها أنها مِن "جوامع الكَلِم" من تلك المفاضلة؟. وهل بين "جوامع الكِلم" و"القواعد الفقهية" أيّ ارتباط ، أو وجوه اتفاق واختلاف ؟.

 ما هي الآيات والمواطن التي نص العلامة ابن عاشور ـ رحمه الله ـ على أنها مِن "جوامع الكليم".

 ٣. كيف تناول العلامة ابن عاشور ـ رحمه الله ـ تلك الآيات والمواطن بالبيان ، وكيف تعامل معها، وكيف وظفها للدّلالة على أنها "جوامع كلِّم"؟.

هل كان تنصيصه ـ رحمه الله ـ عليها سَبنقاً تفرد به عن غيره ؟، أم أنه لَحظ الفكرة عند غيره فتأثر بذلك ، ومن ثم طورها وأخرجها في ثوبها الأخير بما سطره في تفسيره عنها معتمداً على ملكته اللّغوية والبلاغية والمعرفية .

 هل نص على تلك الآيات أنها من "جوامع الكلِم" من أتى بعد الطاهر متأثراً به؟.

• منهج البحث المُتَّبَع:

البحث يدور في أغلبه على منهج (استقرائي، وصفي، تحليلي)، مع مرعاة الأمور الآتية:

- ترك التعريف بالأعلام الواردة أساؤهم في متن البحث .
- ٢. ترقيم الآيات وذكر اسم السُّورة في صلب الدراسة ، وكذا تخريج الأحاديث والآثار برقم الجزء والصفحة ورقم الحديث، مع ذكر الحكم على الحديث الوارد في غير الصحيحين قدر الإمكان ، وعزو الأقوال إلى مظانّها قدر الاستطاعة.
 - ٣. عزو أبيات الشّعر إلى قائليها قدر الإمكان ، وتوثيقها .
- ما كان من تعليقات فإنها تثبت في الحاشية؛ تخفيفاً للمتن.
- أرجاء ذكر أسياء مؤلفي كتب المراجع والمصادر، وطبعاتها
 إلى فهرسها؛ خشية الإطالة، إلا ما كان منها متعدد
 الطبعات فأبين عن النسخة التي رجعت إليها بشيء
 يميزها، إما باسم المحقق، أو بالناشر.
- ي جانب الدراسة الموازنة يبدأ البحث بأخذ الآية التي نصَّ عليها ابن عاشور ـ رحمه الله ـ أنها من الحوامع الكليم" ، ومن ثمَّ يتمَّ نقل كلامه عنها بنصه ، وقد يُحْذَفُ منه أحياناً ؛ لمصلحة ، وحيناً يُنقَلُ النصُ كاملاً وإن طال ؛ إذ في الإطالة تكميلٌ لجوانب خادمة هامة، وليس القصد من ذلك التزيد ـ علم الله ـ، بعدها يأتي دور الدراسة الموازنة مفصولاً بينها بخط حاجز ، وتكون تلك الدراسة بمحاولة استعراض جملة عديدة من التفاسير السابقة لعصر الطاهر، ـ لا سيا ما له عناية بهذا الجانب ـ، وكذا المعاصرة واللاحقة، والنظر في بهذا الجانب ـ، وكذا المعاصرة واللاحقة، والنظر في

نصوصها التفسيرية عند الآية الكريمة، وإثبات إلى أي حدٍ وافقها الطاهر فيما ذهبَ إليه ـ أعنى : السّابقة ـ ، أو هي وافقتِ الطاهر ـ أعنى: المعاصرة والمتأخرة ـ في كلامه ، ومِن ثَمَّ الخروج بحكم يُظهر سبق الطاهر ، أو تماشيه مع سابقه .

٧. قد تُنقل نصوصٌ كثيرة من عند المفسّرين قديمهم وحديثهم ، وتُسَاقُ إتان الدراسة مرتبة على حسب التسلسل الرّمني ، _ وربما تُلحظ كثرتها _ ، بينما الهدف منها إعطاء صورة واضحة لجوانب الاختلاف والاتفاق بينها وبين النصّ المقارن به من كلام الطاهر، وفي بعضها ما ليس في الآخر، وليس الغرض منها الحشو والتزيد _ علم الله .

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين ،،،

المبحث الأول : أربع مُقدِّمات بين يدي البحث في أربعة مطالب : المطلب الأول : وفيه مسألتان : الأولى : تعريف "جوامع الكلم" .

لعل من المناسب بين يدي البحث تعريف كلمة "جوامع الكلِم"؛ حتى يسهل التعاطي بعد ذلك مع مفردات البحث ، وتتبين كثير من مطالبه .

تُعَرَّف لفظة "جوامع" لغةً (٢) أنها جمع "جامع"، و"جامعة"، جمع تكسير، مادتها "جَمَع" التي تدلُّ على تأليف الـمُتقَرِّق، أو ضمُّ الشيء بتقريب بعضه من بعض، يُقال: جمعته فاجتمع.

قال ابن فارس ـ رحمه الله ـ : «الجيم والميم والعين أصلٌ واحدٌ، يدلٌ على تَصَامُ الشّيء. يقالُ : جمعتُ الشَّيء جمعًا. والْجَمَّاعُ : الأَشَابَةُ من قبائلَ شتَّى ويقالُ للمرأة إذا ماتت وفي بطنها ولدٌ: ماتت بجُمُم. ويقالُ للمرأة إذا ماتت وفي بطنها ولدٌ: ماتت بجُمُم. ويقالُ : هي أن تموت المرأةُ ولم يمسسها رجلٌ. ومنه قولُ الدَّهناء : «إنِي منه يَجُمُع». والجامِعُ : الأتانُ أوّلِ ما تَحمِلُ . والجَمْعُ : كلُّ لونٍ من النَّخلِ لا يُعرفُ اسمُهُ، يقالُ : ما أكثرَ الجَمعَ في أرضِ بني فلان؛ ليخلٍ خرج من النَّوى .

وتقولُ : استَجمعَ الفرسُ جرياً. وَجُمُعُ : مكة، ستمي؛ لاجتماع التَّاسِ به، وكذلكَ يومُ الجمعة . ويقالُ فَلاةٌ مُجْمِعةٌ : يجتمعُ التَّاسُ فيها ، ولا يتفرَّقون ؛ خوفَ الطَّلالِ. والجوَامِعُ : الأَعْلالُ. والجُمْعَاءُ من البهائِمِ وغَيرِها : التي لم يذهب من بدَنها شيء» (٣).

⁽٢) انظر في ذلك : العين (٢١ ٢٣٩/١) مادة "جمع"، وتهذيب اللَّغة (٢٥٦/١٥٦) مادة "جمع"، والصِّحاح (١٩٨/٣) مادة "جمع"، ومجمل اللَّغة (١٩٨/١)، ومعجم مقاييس اللَّغة (٤٧٩/١) مادة "جمع"، ولسان العرب (٨١/٥ على مادة "جمع"، ولسان العرب (٨١/٥) مادة "جمع"، وتاج العروس (٤٦٧/٢٠) مادة "جمع".

⁽٣) معجم مقاييس اللغة (٤٧٩/١) مادة "جمع" . والدَّهناء الوارد اسمها في النص الأنف ، هي دَهْنَاء بنت مِسْحَل امرأة العجاج ، قالت للعامل : أصلح الله الأمير : إني منه يجَمْع ، أي: عَنْرَاء ، لم يفتضَّني . انظر : الصِّحاح للجوهري (١١٩٨/٣) مادة "جمع".

وجِمَاع الشي بالكسر : جَمْعُهُ ، يقال: جِمَاع الخِبَاء الأخبيَّة، أي : جَمْعُهَا ؛ لأنَّ الجِمَاعِ ما جمَّع عدداً، يُقال : الخمر جِمَاعِ الإثم، أي : مَجْمَعُهُ ومظنَّتُهُ .

والإجهاع : أن تجمع الشيء المتفرّق جميعاً، فإذا جعلته جميعاً بقي جميعاً، ولم يكد يتفرّق ،كالرأي المعزوم عليه المُمْضَى^(٤). وأمر جامع: يجمع الناس . قال الراغب ـ رحمه الله ـ : «أمر جامع ، أي : أمرٌ له خطر اجتمع لأجله الناس ، فكأنَّ الأمر نفسه جَمَعَهم» (٥).

وأمّا "الكَلِم" لغةً ⁽¹⁾ فهي اسم جنس جَمْعي^(٧)، واحِدُهُ كلمةٌ .

قال ابن فارس ـ رحمه الله ـ : «كلم الكاف واللام والميم أصلان :

أحدهما يدلُّ على نُطْق مُفْهم، والآخر على جِرَاح . فالأول الكلام تقول : كلمته أكلّمه تكلياً، وهو كليمي إذا كلّمك أو كلَّمته ، ثُمَّ يتَّسعون فيسمّون اللَّفظة الواحدة المُفْهِمَة كلمةً، والقصَّة كلمة، والقصيدة بطولها كلمة، ويجمعون الكلمة كلمات وكلِماً ، قال الله

ـ تعالى ـ : ﴿ تُحُرِّفُونَ ٱلْكَلِّمَ عَن مَّوَاضِعِهِ ـ ﴾ [النساء:٤٦]

والكَلام في اصطلاح النُّحَاة : القول المعروف، أو ما كان مكتفياً بنفسه، بحيث اجتمع فيه أمران: اللَّفظ، والإفادة.

والكلِم: ما تركَّب من ثلاث كلمات فأكثر؛ سواءً أكان لها معنى مفيد، أم لم يكن لها معنى مفيد .

وبين الكلام والكلِم عمومٌ وخصوصٌ وجمعي ، فالكلِمُ أعّم من جمة المعنى؛ لانطلاقه على المفيد وغير المفيد، وأخصّ من جمة اللَّفظ ؛ لكونه لا ينطلق على المركّب من كلمتين، والكلام أعم من جمة اللَّفظ؛ لانطلاقه على ما تركب من كلمتين فأكثر، وأخص من جمة المعنى ؛ لكونه لا ينطلق إلا على المفيد . فنحو : "زيدٌ قام أبوه" يُعتبر كلاماً؛

لوجود الفائدة ، وفي نفس الوقت كلِمٌ ؛ لوجود الثلاثة بل الأربعة ، بينها "قام زيدٌ" يُعتبر كلاماً لاكلِم ؛ لفقده شرط العدد (٩).

وقال الجوهري ـ رحمه الله ـ : «الكلام : اسم جنس يقع على القليل والكثير، والكلِّم لا يكون أقلّ من ثلاث كلمات؛ لأنه جمع كلِّمَة ، مثل نَبْقَة ونَبْق، ولهذا قال سيبويه : «هذا باب علم ما الكلِّم مِن العربية»»(١٠٠). ولم يقل ما الكلام ؛ لأنه أراد نفس ثلاثة أشياء : الاسم، والفعل، والحرف ، فجاء بما لا يكون إلا جمعاً ، وترك ما يمكن أن يقع على الواحد والجماعة (١١).

وإذا تُبت ما تقدّم ، فالكلام الجامع هو: كلامٌ قلّت ألفاظُه، وكَثُرت

وتُعَرَّف الآيات المساقة في البحث المنعوتة بـ"جوامع الكلِم" بأنها آياتٌ ألفاظها قليلةٌ موجزةٌ، ومعانيها جزيلة متعدّدة ^(۱۲)

الثانية : ورود وصف "جوامع الكلِم" في الأثر، وبيان العلماء المراد بذلك .

أتت نصوصٌ نبويةٌ كريمةٌ تصِفُ مُتَلَقّى القرآن عِنْكُم أنه كان يتكلّم بـ "جوامع الكلِم" ، أي : أنّ كلامه عَلَيْكُ كان موجزاً قليل الألفاظ ، وفي نفس الوقت كثير المعاني .

فعن أبي هريرة عَنْهِ ـ أنَّ رسول الله عِنْهُ ـ قال : «فُضِّلْتُ على ا الأنبياء بست : أعطيت جوامع الكلم، ونصرت بالرُّعب، وأحلت لى الغنائم، وجعلت لي الأرض طهوراً ومسجداً، وأرسلت إلى الخلق كافة، وخُتِم بي النبيتُون» (١٤). وعنه عظم قال : قال رسول الله عَلَمْ : «أُوتيت جَوامِعَ الكَلم ، وجعلَتْ لي الأرضُ مسجداً

(11)

انظر : دليل الطالبين لكلام النحويين (١٤/١)، وهمع (٩) الهوامع في شرح جمع الجوامع (٥٤/١)، والنحو الوافي (١٦-١٥/١)، وشرح ألفية ابن مالك للشيخ ابن عثيمين .(o/Y)

الصِّحاح (٢٠٢٣/٥) مادة "كلم". (1.)

انظر : كتاب سيبويه (۱۲/۱) ، وتاج العروس (۳۷۰/۳۳) (11) مادة "كلم" .

انظر: القاموس الفقهي لغة واصطلاحاً (١/٦٦) مادة "جمع" (11)

انظر : التعريفات (٧٣) ، ومعجم اللُّغة العربية المعاصرة (17) (١٩٥٤/٣) ، مادة "جمع".

أخرجه مسلم في صحيحه (٣٧١/١) ح(٥٢٣) تحقيق: عبد الباقي بهذا اللفظ ، وبلفظ : «بعثت بجوامع الكُلِم ، ونصرت بالرعب، وبينا أنا نائم أتيت بمفاتيح خزائن الأرض فوضعت في يدى ». وأخرجه بنحوه البخارى في صحيحه (٢٥٧٣/٦) ح(٦٦١١) تحقيق: البُغا .

انظر في ذلك : تاج العروس (٤٥١،٤٦١/٢٠) مادة (٤) "جمع" .

مفردات الراغب (٢٠١) . (a)

انظر في ذلك : العين (٣٧٨/٥) مادة "جمع"، وجمهرة (7) اللغة (٩٨١/٢) مادة "كلم"، وتهذيب اللغة (١٤٧/١٠) مادة "كلم" ، والصِّحاح (٢٠٢٣/٥) مادة "كلم"، ومعجم مقاييس اللُّغة (١٣١/٥) مادة "كلم"، وتاج العروس (٣٧٤_٣٦٩/٣٣) مادة "كلم" .

اسم الجنس الجَمْعِي: هو أحد أنواع الجمع، أو أحد أنواع (V) جمع التكسير، وهو ما له مفرد يشاركه في لفظه ومعناه معاً، ولكن يمتاز المفرد بزيادة تاء التأنيث ، أو ياء النسب . **انظر** : الخليل معجم مصطلحات النحو العربي (٥٨).

معجم مقاييس اللغة (١٣١/٥) مادة "كلم". (A)

وطَهُورًا» ((() وعن أبي بُرْدَه عن أبي موسى الأشعري عن النبي عن النبي على عن النبي على عن النبي على عن النبي على على على عن النبي على الخطاب وابن عباس على عن النبي على قال : «أعظيتُ جوامع الكلِم ، واختصر لي الحديثُ اختيصارًا» ((()).

وكذا بحثَ العلماءُ ـ رحمهم الله ـ في بيان معنى : "أوتيت جوامع الكلم"، وهل هو واقع في حديثه على فسبب ، أم ذاك في القرآن الكريم أيضاً ؟.

قال ابن شِهَاب ـ رحمه الله ـ : «وبلغنى أن جوامع الكَلِم أنّ الله ـ تعالى ـ جَمَعَ له الأمور الكبيرة التي كانت تُكتَبُ في الكُتُبِ قبله في الأمر الواحد والأمرين،أو نحو ذلك» (١٨).

وقال الأزهري ـ رحمه الله ـ : «وهُوَ مِن قول النِّي ـ اللَّه ـ : «أُوتيتُ جوامعَ الكّلِم» يعنِي : القُرآن ، ومَا جَمَع الله ـ عزّ وجلّ ـ بلُطفهِ من المعَانِي الجَمّة فِي الألفَاظ القليلة، كقولِه ـ تعالى ـ : ﴿ خُذِ ٱلْعَفْوَ

وقال الخطَّابي ـ رحمه الله ـ : «معناه : إيجاز الكلام في إشباع للمعاني، يقول الكلمة القليلة الحروف، فتنتظم الكثير المعنى، وتتضمن أنواعاً من الأحكام . وفيه الحض على حسن التَّقَهُم ، والحث على الاستنباط ؛ لاستخراج تلك المعاني، ونَبْش تلك الدَّفَائن المدعة فها» (٢٠).

وقال اللالكائي ـ رحمه الله ـ : «سياق ما روي من فضائل النبيّ عَشَّد التي خَصَّه الله بها من بين سائر الأنبياء ، فمنها : أُوتيَ جوامع الكلم، وهي القرآن» (٢١).

وقال البَغَوي ـ رحمه الله ـ : «قيل : يعني: القرآن، جَمَعَ الله ـ سبحانه وتعالى ـ بلطفه معاني كثيرة في ألفاظ يسيرة. وقيل : معناه : إيجاز الكلام في إشباع من المعنى، فالكلمة القليلة الحروف منها تتضمن كثيراً من المعاني، وأنواعاً من الأحكام» (٢٢).

وقال ابن الأثير ـ رحمه الله ـ : «يَعْنِي : القُرآنَ ، جمع الله بلطفه في الألفاظِ البسيرة منه معاني كثيرة، واحدُها جَامعةٌ ، أي : كلمة جامعةٌ. ومنهُ الحديثُ في صفته ـ على الله الألفاظ . الكلم» (٢٣٦)، أي: أنه كان كثير المعانى قليل الألفاظ .

والحديث الآخر : «كان يستحبُّ الجوامع من الدُّعاء» (٢٤) ، وهي الَّتي تجمعُ الأغرَاضَ الصَّالحة والمقاصد الصَّحيحة، أَو تجمع الشَّناء على الله ـ تعالى ـ ، وآدَاب المسألة ... ، والحديثُ الآخرُ : «قال له أَوْنِني سورة جامعة ، فأقرأه: "إذا زلزلت الأرضُ زلزالها" (٢٥) ، أي : أمَّا تجمعُ أسباب الخير؛ لقوله فيها : ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًا يَرَهُ وَهِ مَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًا يَرَهُ وَهُ مَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًا يَرَهُ وَهِ مَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًا يَرَهُ وَا

🔊 🎙 [الزلزلة]»^(٢٦).

وقال ابن حجر ـ رحمه الله ـ : «وجوامع الكلِم : القرآن، فإنه تقع فيه المعاني الكثيرة بالألفاظ القليلة، وكذلك يقع في الأحاديث النبوية الكثير من ذلك» (٢٧).

- (١٩) تهذيب اللُّغة (٢٥٧/١) مادة "جمع".
- (٢٠) أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري (١٤٢٢/٢).

⁽١٥) أخرجه أحمد في المسند (٢٠٨/٧) ح(٧٣٩٧) . قال الشيخ شاكر : «إسناده صحيح» .

⁽١٦) جزء من حديث طويل أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١٦) (٤٨٠/١١) ح(٣٢٣٩٣)، والبيهقي في شعب الإيمان (٣٨/٣) ح(١٣٦٨) . وذكر الشيخ الألباني عنه أنه صحيح . انظر : التعليقات الحسان على صحيح ابن حبان (٣٧/٨)

⁽۱۷) أخرجه الدار قطني في سننه (۲٥٤/٥) ح(٤٢٧٥)، والبيقهي في شعب الإيمان (۳۸/۳) ح(١٣٦٧) . وذكر الشيخ لألباني أنه ضعيف . انظر : ضعيف الجامع الصغير وزيادته (١٣٥٧) ح(٩٤٩).

 ⁽١٨) شعب الإيمان للبيهةي (٢٩٤/١) ضمن سياق ح(١٣٧)، وهو نفس لفظ حديث البخاري الآنف.

⁽٢١) شرح أصول اعتقاد أهل السّنة والجماعة (٨٦٢/٤).

⁽۲۲) شرح السّنّة (۱۹۸/۱۳).

⁽٢٣) سبق تخريجه آنفاً.

⁽۲٤) أخرجه أبو داود في سننه من حديث عائشة ـ رضي الله عنها ـ (۷۷/۲) ح(۷۷/۲) ، وقال عنه الشيخ الألباني : «صحيح» . انظر: صحيح الجامع وزيادته (٤٩٤٩) .

⁽۲۰) جزء من حدیث آخرجه أبو داود في سننه من حدیث عبد الله بن عمرو بن العاص ـ رضي الله عنهما ـ (۲۲٫۵۵) ح(۱۳۹۹) ، وقال عنه المحقق الشیخ شعیب الأرناؤوط : «حسن»، والنسائي في السنن الكبري (۲۲۲/۷) ح(۲۲۲۷) و الحاكم في المستدرك (۲۸۷۳) - (۲۸۶۸) ح(۲۸۶۸) . والحاكم في المستدرك (۲۸۰۸)

⁽٢٦) النهاية في غريب الحديث والأثر (٢٩٥/١) مادة "جمع".

⁽۲۷) فتح الباري (۱۲۸/٦).

وقال في موطن آخر : «وحاصله أنه ﷺ كان يتكلّم بالقول الموجز القليل اللَّفظ الكثير المعاني ... ، وجزم غير الزّهري بأنّ المراد بـ"جوامع الكلم" : القرآن ، بقرينة قوله : «بُعِثْتُ» ، والقرآن هو الغاية في إيجاز اللَفظ ، واتساع المعاني» (١٨٨).

وقال الشَّيخ ابن سعدي ـ رحمه الله ـ : «القاعدة الواحدة والسَّبعون: في اشتال كثير من ألفاظ القرآن على جوامع المعاني : اعلم أنَّ ما مضى من القواعد السَّابقة هي المقصود بوضع هذا الكتاب، وهو بيان الطرق والمسالك والأصول التي يرجع إليها كثير من الآيات، وأنها وإن تنوعت ألفاظها، واختلفت أساليبها وتفاصيلها، فإنها ترجع إلى أصل واحد، وقاعدة كلية .

وأما نفس ألفاظ القرآن الحكيم فإن كثيراً منها من الألفاظ الجوامع، وهي من أعظم الأدلة على أنها تنزيل من حكيم حميد، وعلى صدق من أُعْطِيَ "جوامع

الكلِم" ، واختصر له الكلام اختصاراً» ^(٢٩).

وإذاً فلا عَجَب أن أتى طلّب توافر البُلَغاء في حديثهم على "جوامع الكَلِم"، وأنهم يُفدّحُون بذلك.

قال الأزهري ـ رحمه الله ـ : «ورُوِيَ عَن عمر بن عبد العزِيز أنه قال: «عجبتُ لمن لاحَنَ الناسَ كيف لا يعرف جوامعَ الكَلِم» . يقُول : كيف لا يقتصر على الإيجاز ، ويترك الفضولَ من الكَلام» ((٢٠).

ومن كلّ ما مضى يَظهر أنّ أساس هذا الدين القويم _ كتاب الله ـ تعالى .، وسنة رسوله الأمين _ كله .. قد توافر في نُصُوصِهما من حيثُ الألفاظ والمباني والمعاني والدّلات أنها "جوامع كلِم"، وأنَّ مفهوم قوله _ كله : «بُعثُ بجوامع الكلِم» شاملٌ للمَصْدَرَين المُشَرِّعَين ((())، وهما ينتظِمان بين طيّاتهما من الأحكام والتشريعات ، والقصص والمواعظ، وشتى تَصَرُّقات الكلام ما يخلب الألباب ويذهل العقول، وكلُّ ذلك أتى في قدْر ما هو موجودٌ من الصّحائف القليلة مقارنة بحجم الكتب السّابقة، والشّرائع الماضية، من الصّحائف القليلة مقارنة بحجم الكتب السّابقة، والشّرائع الماضية،

وصدق الله ـ تعالى ـ وهو يقول: ﴿ تَعْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ ٱلْمُوَىٰ ﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْیٌ يُوحَیٰ ﴾ [النجم].

المطلب الثاني : دخول المفاضلة بين آي القرآن الكريم .

وإذا ثبت مَّا تقدّم فلقائل أن يقول : وهل يلزم مَن وصف بعض الآيات بأنها من "جوامع الكلم" مزيةٌ وتفضيلٌ لها بعينها على بقية آي القرآن الكريم ؟.

والجواب: أنّ هذا الواردَ مبنيٌّ على مسألة مشهورة عند العلماء ـ رحمهم الله ـ ، تناولوها بالنقاش والتدليل والتعليل في كتب علوم القرآن ، وفي غيرها ، وهي مسألة دخول المفاضلة بين آيات وسور القرآن الكريم . وذهبوا فيها مذاهب (٣٣).

 ا. فقالت طائفة : لا فَضْلَ لبعض على بعض، لأن الكلَّ كلام الله _ تعالى _ .

وقد ذهب إلى هذا القول: الشَّيخ أبو الحسن الأشعري، والقاضي أبو بكربن الطيب ، وأبو حاتم مُحَّد بن حبان البستي، وجماعة من الفقهاء. ورُوِيَ معناه عن مالك. قال يحيى بن يحيى : تفضيل بعض القرآن على بعض خطأ، وكذلك كره مالك أن تُعاد سورةٌ ، أو تردد دون غيرها. وذُكِر عن مالك في قول الله ـ تعالى ـ : ﴿ نَأْتِ نِحَنَيْرٍ مِّنْهَا آ

أُوِّ مِثْلِهَا ﴾ [البقرة:١٠٦] قال : محكمة مكان منسوخة "".

واحتج هؤلاء بأن قالوا : إنّ الأفضل يُشْعِرُ بنقص المَفضُول، والذَّاتية في الكلِّ واحدة، وهي كلام الله، وكلام الله ـ تعالى ـ لا نقص فيه بحال .

قال ابن حبّان البستي ـ رحمه الله ـ : «ومعنى هذه اللَّفظة : «ما في التوراة ولا في الإنجيل مثل أم القرآن» : أن الله ـ تعالى ـ لا يعطي لقارئ التوراة والإنجيل من الثواب مثل ما يعطي لقارئ أم القرآن، إذ الله بفضله فَصَّلَ هذه الأمة على غيرها من الأمم، وأعطاها من الفضل على قراءة كلامه أكثر مما أعطى غيرها من الفضل على قراءة كلامه أكثر مما أعطى غيرها من الفضل على قراءة كلامه، وهو فضل منه لهذه الأمة، وعدلٌ منه على غيرها....

(٣٣) انظر: الجامع لأحكام القرآن (١٠٩/١).

جزء من حديث يرويه أبو هريرة عن أبيّ بن كعب رضي الله عنهما ـ أخرجه أحمد في المسند (١٩-١٨/٣٥) ح (٤٩٠١) قال الشيخ شعيب الأرنؤط : «إسناده صحيح على شرط مسلم» . والترمذي في سننه (٢٩٧/٥) ح (٣١٢٥) ط . شاكر . وقال الشيخ الألباني عنه : «صحيح» . والنسائي في السنن الكبرى (٤٧٣/١) ح (٩٨٨) ، وابن حبان في صحيحه (٣/٣٥) ح (٥٧٧) .

(٣٤)

⁽٣٢) الكلام الآتي بعدُ في هذه المسألة انظرُه في : الجامع لأحكام القرآن (١١٠٩-١١١) ، والبرهان في علوم القرآن للزَّركشي (٢٨/١٤ وما بعدها) ، في النوع (الثامن والعشرون)، والإتقان في علوم القرآن للسيوطي (١٣٦٤-وما بعدها) في النوع (الثالث والسبّعون)، وفتح الحي القيوم بشرح روضة الفهوم للسنباطي ال٢٦/ب مخطوط .

⁽۲۸) فتح الباري (۲۲/۱۳).

⁽٢٩) القواعد الحسان لتفسير القرآن (١٩٦).

⁽٣٠) تهذيب اللُّغة (١/٢٥٧) مادة "جمع".

⁽٣١) انظر : القواعد والضّوابط المستخلصة من التحرير للندوي (١٢٤) .

قال ومعنى قوله : «أعظم سورة» (^(٣٥) أراد به في الأجر، لا أنَّ بعض القرآن أفضل من بعض» (^(٣٦)

وقال القاضي شمس الدِّين الخويي: «كلام الله أبلغ من كلام الخلوقين. وهل يجوز أن يقال بعض كلامه أبلغ من بعض؟.

جوّزه بعضهم ؛ لقصور نظرهم ، وينبغي أن يعلم أن معنى قول القائل: هذا الكلام أبلغ من هذا الكلام أنّ هذا في موضعه له حسن ولطف ، وهذا الحسن في موضعه أكل من ذاك في موضعه، فإنّ مَن قال إن: ﴿ قُلّ هُو ٱللَّهُ

أَحَدُ ﴾ أبلغ من ﴿ تَبَتَّ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ ﴾ يجعل المقابلة بين ذكر الله وذكر أبي لهب ، وبين التوحيد والدعاء على الكافرين .

وذلك غير صحيح بل ينبغي أن يقال : ﴿ تَبَّتُ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ ﴾ دعاءٌ عليه بالحسران ، فهل توجد عبارة للدعاء بالحسران أحسن من هذه ؟، وكذلك في ﴿ قُلُ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدُ ﴾ لا توجد عبارة تدل على الوحدانية أبلغ منها، فالعالمُ إذا نظر إلى: ﴿ تَبَّتُ يَدَآ أَبِي

على الوحدانية ابلغ منها، فانعايم إذا نظر إلى ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ لَهُمِ ۗ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

أَحَدُ ﴾ في باب التوحيد لا يمكنه أن يقول أحدهما أبلغ من الآخر، وهذا القيد يغفل عنه بعض من لا يكون عنده علم البيان» (٢٧).

- وذهب آخرون إلى التفضيل ، منهم : إسمحاق بن راهويه، وأبو بكر بن العربي، والغزالي، وابن الحصار . وقال القرطبي : «إنه الحق» (٢٨) ونقله عن جماعة من العلماء والمتكلمين . ومما استُدِلَّ به على ذلك ظواهر الأحاديث ، ممنا:
- حديث أبي سعيد بن المعلَّى ، وفيه : أن رسول الله على الله

يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱسْتَجِيبُواْ لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ
إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا مُحَيِيكُمْ ﴿ الْمُفال:٢٤]
؟ الأعلمتَك أعظم سورة في القرآن قبل أن أخرج من المسجد»، قال : فمشيت مع النبيّ على حتى كدنا أن نبلغ باب المسجد ، فقلت : نسي فذكَّرَتُهُ ، فقلت : يا رسول الله ، إنك قلت لي كذا وكذا ، فقال رسول الله يا رسول الله والقرآن السبع المثاني والقرآن العظيم الذي أوتيته» (٢٩).

- وما أخرجه الحاكم في مستدركه بسنـد صحيـح عن أبي هـريــرة عليه.:

هريسرة الله الكرسي» (٤١).

وما خرجه الترمذي في سننه غريباً عنه عليه مرفوعاً :
 «لكلِّ شيءٍ سَنامٌ، وإنَّ سَنام القرآن سورة البقرة ؛ فيها
 آية الكرسي»

قال ابن الحصَّار : «تَجَبِي ممن يذكر الاختلاف مع هذه النصوص» (٤٣).

ثم اختلفوا في وجه الأفضلية عندئذ : فقال بعضهم : الفضل راجع إلى عِظَم الأجر ، ومضاعفة الثواب بحسب انفعالات النفس وخشيتها وتدبرها وتفكّرها عند ورود أوصاف العُلا .

وقيل: بل يرجع لذات اللفظ، وأن ما تضمّنه قوله ـ تعالى ـ : ﴿ وَإِلَاهُكُمْرُ إِلَىٰهُ وَاحِدُ ۗ لَا إِلَىٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلرَّحْمَـٰنُ

⁽٣٩) تقدّم تخريجه آنفاً .

⁽٤٠) أخرجه مسلم في صحيحه (٥٦/١) ح(٨١١) تحقيق : عبد الباقي .

⁽٤١) مستدرك الحاكم (٢٨٦/٢) ح(٣٠٣٠). وقال الشيخ الألباني: «ضعيف». انظر: ضعيف الجامع الصغير وزيادته (٦٨١/١) ح(٤٧٢٥).

⁽٤٢) (١٥٧/٥) ح(٢٨٧٨) تحقيق : شاكر . **وقال الشيخ الألباني** : **«**ضعيف» .

⁽٤٣) الجامع لأحكام القرآن (١١٠/١).

⁽٣٥) جزء من حدیث أبي سعید بن المعلَّى کُ فِ فضل سورة الفاتحة أخرجه البخاري في صحیحه (١٦٢٣/٤) ح(٤٢٠٤)، و(٤/٣٨٤) ح(٢٧٣٨) ح(٤٤٢١) د (٤٤٢١) البغا.

⁽٣٦) صحیح ابن حبان (٣٤/٥، و٧٧) عند إیراده الحدیث رقم (٧٧)، و(٧٧). .

⁽٣٧) البرهان (٢١/٤٤).

⁽٣٨) الجامع لأحكام القرآن (١١٠/١).

ٱلرَّحِيمُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ الْكُرسي، وآخر سورة الحشر، وسورة الإخلاص من الدّلالات

على وحدانيته وصفاته ليس موجوداً مثلا في : ﴿ تَبَّتُ يَدَآ أَبِي لَهُ وَ بَالْمُعَانِي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى السَّدِ: ١] ، وما كان مثلها ، فالتفضيل إنما هو بالمعاني

العجيبة وكثرتها لا من حيث الصِّفَة .

وقال الحليمي : «قد ذكرنا أخباراً تدل على جواز المفاضلة بين السور والآيات ، وقال الله ـ تعالى ـ : ﴿ نَأْتِ نِحَنْيرٍ مِّنْهَاۤ أَوْ مِثْلِهَاۤ ﴾، ومعنى ذلك يرجع إلى أشياء :

أحدها: أن تكون آيتا عمل ثابتتان في التلاوة إلا أن إحداهما منسوخة والأخرى ناسخة، فنقول : إنَّ الناسخ خير، أي : أنَّ العمل بها أولى بالناس، وأعود عليهم، وعلى هذا فيُقال : آيات الأمر والنهي ، والوعد والوعيد خيرٌ من آيات القصص؛ لأنّ القصص إنما أريد بها تأكيد الأمر والنهي والتبشير ، ولا غِنَى بالناس عن هذه الأمور ، وقد يستغنون عن القصص ، فكل ما هو أعودُ عليهم ، وأنفع لهم مما يجري مجرى الأصول خير لهم مما يحصل تبعا لِمَا لا بد منه . والثاني : أن يقال : إنّ الآيات التي تشتمل على تعديد أسهاء الله ـ تعالى ـ ، وبيان صفاته، والدّلالة على عظمته وقدسيته أفضل أو خير، بمعنى: أنَّ مخبراتها أسنى، وأجلّ قدراً. والثالث: أن يقال: سورةٌ خيرٌ من سورة ،أو آيةٌ خيرٌ من آية ، بمعنى : أنَّ القارئ يتعجَّل بقراءتها فائدة سوى الثواب الآجل، ويتأدَّى منه بتلاوتها عبادة ، كقراءة آية الكرسي ، وسورة الإخلاص ، والمعوّذتين ، فإن قارئها يتعجل بقراءتها الاحتراز مما يخشى، والاعتصام بالله ـ جل ثناؤه ـ ، ويتأدَّى بتلاوتها منه لله ـ تعالى ـ عبادة ؛ لِمَا فيها من ذكر اسم الله ـ تعالى ـ جَدُّه بالصِّفات العُلا على سبيل الاعتقاد لها، وسكون النفس إلى فضل الذكر وبركته، فأما آيات الحكم فلا يقع بنفس تلاوتها إقامة حكم، وانما يقع بها علم . وقد يقال : إنّ سورةً أفضل من سورة ؛ لأن الله ـ تعالى ـ اعتدّ قراءتها كقراءة أضعافها مما سواها ، وأوجب بها من الثواب ما لم يوجب بغيرها ، وان كان المعنى الذي لأجله بلغ بها هذا المقدار لا يظهر لنا ، كما يقال : إنّ قوماً أفضل من قوم ، وشهراً أفضل من شهر، بمعنى : أنّ العبادة فيه تَفْضُلُ على العبادة في غيره، والذنب يكون أعظم من الذنب منه في غيره، وكما يقال: إنّ الحرم أفضل من الحل ؛ لأنه يتأدّى فيه من المناسك ما لا يتأدَّى في غيره، والصَّلاة فيه تكون كصلاةٍ مُضَاعَفَة مما تقام في غيره ^(٤٤).

وذهب ابن عبد البر إلى أنَّ : السُّكوت في هذه المسألة أفضل من الكلام فيها وأسلم . ثم أسند إلى إسحاق بن منصور، قلت لأحمد بن حنبل قوله . الله الله الله

أحد تعدل ثلث القرآن» (فع) ما وجمه؟. فلم يقل لي فيها على أمر. وقال لي إسحاق بن راهويه : معناه أن الله لمَّا فضّلا كلامه على سائر الكلام جعل لبعضه أيضاً فضلا في الثواب لمن قرأه : تحريضاً على تعليمه لا أنَّ مَن قرأ: ﴿ قُلُ هُو آللَّهُ أَحَدُ ﴾ أحد ثلاث مرات كان كمن قرأ القرآن جميعه. هذا لا يستقيم، ولو قرأها مائتي مرة. قال ابن عبد البر: «فهذان إمامان بالسنة ما قَامَا ولا قَعَدَا في هذه المسألة» (قنّ).

وبعد: فإنّ القول بوقوع المفاضلة بين آيات القرآن هو الأولى؛ لظهور أدلته، وصحتها، وصراحتها. وعلى ذلك فالآيات التي يصدق عليها أنها من "جوامع الكلِّم" لن تُغدم حظها من توافر دواعي التفضيل، وبأيّ اعتبار من اعتبارات التقديم ، إذا قُورنَت بغيرها مِن الآيات القرآنية الأُخرى التي لم تتوافر فيها الدَّوَاعِي، والبحث ذاكر ـ بحول الله تعالى ـ هاتيك الآيات بعينها، ومن ثمَّ سبب نعتها بـ"جوامع الكلِّم".

المطلب الثالث: وجه وصف بعض الآيات بأنها من "جوامع الكلِم". كان للعرب الذين نزل القرآن بلسانهم تصرفات وأحوال ومقامات في كلامهم ، وهي التي أبلغتهم المنازل العالية في الإجادة ، والمراتب السامية في الإفادة في هذا الباب.

والقرآن في نزوله على تلك التصرفات لقد فاقها شَأْوَا وإبداعاً، وبسلوكه تلك المناحي والطرائق لقد بزَّها جهالاً، وجلالاً.

هذا ولقد أدرك العرب الأوائل ـ مؤمنهم وكافرهم ـ مكانة هذا القرآن ، وهم أهل لإدراك فضل هذا الذكر الحكيم؛ ذاك أنه «لن يعرف فضل القرآن إلا من كثر نظرُهُ، واتسع علمه ، وفَهِمَ مذاهب العرب، وافتنانها في الأساليب ، وما خص الله به لغتها دون جميع اللهات ، فإنه ليس في جميع الأمم أمّة أوتيت من العارضة، والبيان، واتساع المجال، ما أوتيته العرب خِصِيصَى من الله ؛ ليما أرهصه في الرّسول على نبوته بالكتاب ، فجعله عَلَمه ، كما جعل عَلَم كل نبيّ من المرسلين من أشبه الأمور بما في زمانه المبعوث فيه » (١٤)

والقرآن الكريم حاز الغاية في الفصاحة والبيان ، وتمكّن من الرُتبة العليا في الإعجاز ، ومن ثمّ فإنّ «تخيّر الألفاظ ، وإبدال بعضها من بعض يوجب التئام الكلام، وهو من أحسن نعوته ، وأزين صفاته ، فإن أمكن مع ذلك منظوماً من حروف سهلة المخارج كان أحسن له

⁽٤٥) هذا جزء من حديث أبي الدرداء الخرجه مسلم في صحيحه (٥٥٦/١) تحقيق : عبد الباقي .

⁽٤٦) الاستذكار (٥١٢/٢هـ٥١٣) . **وانظر أيضاً** : البرهان (٤٦)) ، والإتقان (١٤٦/٤).

⁽٤٧) تأويل مشكل القرآن (١٢).

⁽٤٤) البرهان (١/١٤).

وأدعى للقلوب إليه، وإن اتفق له أن يكون موقعه في الإطناب والإيجاز أليق بموقعه وأحق بالمقام والحال كان جامعاً للحسن بارعاً في الفضل، وإن بلغ مع ذلك أن تكون موارده تُنبيك عن مصادره، وأوّله يكشف قناع آخره كان قد جمع نهاية الحسن، وبلغ أعلى مراتب التام» (٤٠). وإذا كان هذا يجمل في كلام الناس ، ويُعلى به شأن خطابهم، فهو ـ لعمرو الله ـ في كتاب الله أجمل وأحرى .

وتلك الآيات التي البحث بصدد النظر فيها كونها نُعِتَت بـ"جوامع الكلم" لا ريبَ أنها حَوَّت بعض المظاهر مما جَعَلَهَا تتميّرُ عن غيرها بهذا الاعتبار . ولعل أطهر شيءٍ من ذلك هو الجانب البلاغي المتوافر فيها ، وقد قَدَّمَ البحث أن "جوامع الكلِم" آياتٌ قلَّتْ ألفاظها ، وكَثْرَتْ معانيها . وهي بهذا الوصف يدخلها نوعٌ من فنون علم البلاغة ، ألا وهو الإيجاز .

وهُو عند صاحب "المثل السَّاءُر" : «دلالة اللَّفظ على المعنى من غير زيادةِ عليه» ^(٤٩).

وقال الرُّماني ـ رحمه الله ـ ـ : «الإيجاز : تقليل الكلام من غير إخلال بالمعنى ، وإذا كان المعنى يمكن أن يُعبّر عنه بألفاظ كثيرة ، ويمكن ان يُعبّر عنه بألفاظ قليلة ، فالألفاظ القليلة إيجاز ، والإيجاز على وجمين : حذف ، وقصْرٌ . فالحذف : إسقاط كلمة؛ للاجتزاء عنها بدلالة غيرها من الحال، أو فحوى الكلام . والقَصْر : بُنيَةُ الكلام على تقليل اللفظ، وتكثير المعنى من غير حذف

وأمّا الإيجاز بالقصر دون الحذف فهو أغمض من الحذف ، وإن كان الحذف غامضاً؛ للحاجة إلى العلم بالمواضع التي يصلح فيها من المواضع التي لا يصلح . فمن ذلك : ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ ﴾

[البقرة: ١٧٩]، ومنه: ﴿ يَحُسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ ﴾ [المنافقون: ٤] وهذا الضّرب من الإيجاز في القرآن كثير » (٥٠٠) . وقال الطبي ـ رحمه الله ـ : «الإيجاز الخالي من الحذف ثلاثة أقسام :

وقال الطبيي ـ رحمه الله ـ : «الإيجاز الخالي من الحدف تلاته افسام : أحدها : إيجاز القصر، وهو أن يقصر اللَّفظ على معناه، كقوله ـ تعالى ـ : ﴿ إِنَّهُ وَ مِن سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ وَ بِسُمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَانِ

ٱلرَّحِيمِ ﴿ أَلَّا تَعَلُواْ عَلَى وَأَتُونِي مُسْلِمِينَ ﴿ ﴾ [النمل]، جَمع في أحرفِ العنوانَ ، والكتابَ ، والحاجة. وقيل في وصف بليغ: كانت ألفاظه قوالبَ معناه .

الثاني : إيجاز التقدير ، وهو أن يقدّر معنى زائداً على المنطوق، ويُستَى بالتضييق أيضاً ؛ لأنه نقص من الكلام ما صار لفظه أضيق من قدر معناه، نحو: ﴿ فَمَن جَآءَهُ و مَوْعِظَةٌ مِن رَّبِهِ عَفَلَت مَن قدر معناه، نحو: ﴿ فَمَن جَآءَهُ و مَوْعِظَةٌ مِن رَّبِهِ عَفْرت، فَانتَهَىٰ فَلَهُ و مَا سَلَفَ ﴾ [البقرة: ٢٧٥] ، أي : خطاياه غُفرت، فهي له لا عليه. ﴿ هُدًى لِلْمُتَقِينَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ ا

الثالث: الإيجاز الجامع ، وهو أن يحتوي اللفظ على معان متعددة، نحو : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُ بِٱلْعَدْلِ وَٱلْإِحْسَنِ ﴾ [النحل: ٩] . فإن العدل هو الصِّراط المستقيم التوسط بين طرفي الإفراط والتفريط المؤدي به إلى جميع الواجبات في الاعتقاد، والأخلاق ، والتعريث بقوله : «أنْ تَعْبَدُ اللّهُ كَأَنْكُ تَرَاه» (١٥) ، أي : تعبده مخلصا في الحديث بقوله : «أنْ تَعْبَدُ اللّهُ كَأَنْكُ تَرَاه» (١٥) ، أي : تعبده مخلصا في نيتك، وواقفا في الحضوع، آخذا أهبتة الحذر إلى ما لا يحصى ﴿ وَإِيتَآعِ ذِي ٱلْقُرْبَو لِي هو الزِيادة على الواجب عصى ألنوافل، هذا في الأوامر. وأما النواهي فـ "بالفحشاء" الإشارة إلى المواط الحاصل من آثار الغضبية، وكل محرم شرعاً، وبـ"المبغي" إلى الإفراط الحاصل من آثار الغضبية، ومن ذلك قوله ـ تعالى ـ : ﴿ حُدِ ٱلْعَفْو ﴾ [الأعراف: ١٩٩] . فإنها جامعة لمكارم الأخلاق؛ لأن في أخذ العفو التساهل والتسامح في الحقوق، واللّين والرّفق في الدّعاء إلى الدّين. وفي الأمر بالعُرف كُفُ الحقوق، واللّين والرّفق في الدّعاء إلى الدّين. وفي الأمر بالعُرف كُفُ الخقوق، واللّين والرّفق في الدّعاء إلى الدّين. وفي الأمر بالعُرف كُفُ المُومَ مَن الوهية ، وهُ المَن من الوهية من الخوق، واللّين والرّفق في الدّعاء إلى الدّين. وفي الأمر بالعُرف كُفُ المُنتِين والرّفق في الدّعاء إلى الدّين. وفي الأمر بالعُرف كُفُ المُنتِين والرّفق في الدّعاء إلى الدّين. وفي الأمر بالعُرف كُفُ المُنتَّدِين والوَق في الدّعاء إلى الدّين. وفي الأمر وفي الإعراض الحراض المُنتَدِين. وفي الأمر ما العُرف كُفُ

الصّبر ، والحلم ، والتُّؤدة ... » (^(٥٢).

⁽٤٨) كتاب الصِّناعتين الكتابة والشعر (١٥٩).

⁽٤٩) المثل السَّائر في أدب الكاتب والشاعر (٢٨١/٢).

⁽٥٠) النكت في إعجاز القرآن (٧٦_٧٧) ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن . وانظر أيضاً : كتاب الصِّنَاعتين (١٩٥_١٩٥).

⁽٥١) هذا جزء من حديث جبريل الطويل ، رواه عمر بن الخطاب على وقد أخرجه مسلم في صحيحه (٣٦/١) ح(٨) تحقيق : عبد الباقي .

⁽٥٢) الإتقان (٣/٧٨ـ٨٢٨).

⁽٥٣) الإتقان (٨٢٦/٣/). وقال عنه صاحب الطراز (١٧٦/٣): «وهو في مصطلح أهل هذه الصناعة عبارة عن تأدية المقصود من الكلام باقل عبارة متعارف عليها، ثم

والإيجاز بابٌ في البلاغة بديع، له أهميته، وجاله. وقد عَرَفَ البلاغيون مقامه، حتى طارت عنهم المقولة الشهيرة: «البلاغة الإيجاز» (٤٤٠). ومن ثَمَّ تسابقوا لبيان حاله، وتعديد مظاهره، وتجلية مواطنه سواءً في كلام العرب الأقْحَاح، أو في كلام الله ـ تَجَلَّك،أو في كلام رسوله ـ تَجَلَّك،أو في كلام رسوله ـ تَجَلَّك، الله المؤلفات قديمًا وحديثاً.

وقال الرُمَّاني ـ رحمه الله ـ : «وإذا عرفت الإيجاز ومراتبه ، وتأمّلت ما جاء في القرآن منه ، عرفت فضيلته على سائر الكلام ، وهو علقه على غيره من سائر الكلام ، وعلقه على غيره من أنواع البيان ، والإيجاز تهذيب الكلام بما يحسن به البيان، والإيجاز تصفية الألفاظ من الكدر، وتخليصها من الدّرن، والإيجاز البيان عن المعنى بأقل ما يمكن من الألفاظ، والإيجاز إظهار المعنى الكثير باللّفظ اليسير » (٥٠٠) وبعد سَوْق أقوال العلماء ـ رحمهم الله ـ في بيان الإيجاز، وأقسامه، وأمثلته .

أولاً: "جوامع الكلم" التي جرت نفس نصوصها مجرى القواعد . أ/أمثلة من "جوامع الكلم" التي جرت نصوصها مجرى القواعد من الآيات القرآنية :

كها يلي (٦٤):

فهن هذ النوع قوله ـ تعالى ـ : ﴿ مَا عَلَى ٱلْمُحَسِنِينَ مِن سَبِيلٍ ﴿ ﴾ [التوبة: ٩١] ((١) ولفظ هذه الآية يُعتبر من "الألفاظ الجوامع" ((٢٦) ويُفهم من السياق الذي وردت فيه هذه الجملة القرآنية أنها قاعدة جامعة مستقلة، وما سبقها من الحكم بالنسبة لأهل الأعذار الصّحيحة من ضعف أبدان، أو مرض ، أو زَمَانة، أو عدم نفقة مندرج تحت هذا الأصل العام ، فإنّ القرآن الكريم لم يقل : "ما

إنه يأتى على وجهين، أحدهما القصر، وهو الإتيان بلفظ قليل تحته معان جمّة».

- (35) قالها أكثم بن صيفيّ لكسرى في خطبة شهيرة لَمَّا وفد عليه مع جملة من وجوه العرب . انظر : العقد الفريد (٢٨٠١ ٢٨٠١)، والتذكرة الحمدونية (٤١٠/٧)، والمشاعتين (١٩٠/١)، وجمهرة خطب العرب في عصور العربية الزاهرة (٥٦/١).
- (٥٥) النكت في إعجاز القرآن (٨٠) ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن .
 - (٥٦) التحرير والتنوير (١٦١/٢٠).
 - (۵۷) التحرير والتنوير (۲۱/۹۰۱).
 - (٥٨) التحرير والتنوير (١١٦/٢١).
 - (٥٩) التحرير والتنوير (١٢١/٣٠).

كلّ ما يرغب فيه الرّاغبون» ^(٢٠). ويقول : «وهذه الآية من "جوامع الكّلِم" القرآنية ؛ لِمَا احتوت عليه من كثرة المعاني» ^(٢١).

لكي تُدرَك العلاقة بين "جوامع الكّلِم" و القواعد الفقهية" فلا بُدّ قبلُ

من تعريف هذه الأخيرة ، ومن ثُمَّ السّعي في إيجاد وجه الاتفاق

والاختلاف بين المصطلحين الآنفين . ويمكن تعريف "القواعد

الفقهية" اصطلاحاً بأنها : «أحكام شرعية عملية كلِّيَّة تنطبق على

مسائل من بابين فأكثر» (٦٢). وقد تقدّم في البحث أنَّ "جوامع

الكَلِم": كلامٌ قلّت ألفاظه، وكَثُرُت معانيه . واذاً فثمة وجه اشتراك

بينها وبين "القواعد الفقهية"، وذلك في تحقّق صفة العموم والوجازة في

كلِّ منها، فقد وُصفت "جوامع الكلم" بأنها تلك الكلمات التي تنصف

بالعموم في معانيها ومضامينها بحيث تشتمل على معان متعددة واسعة في آن واحد ، وبأقل الألفاظ . وهذا ما يظهر أيضاً جلياً متحققاً في

"القواعد الفقهية"؛ فإنها أحكام كلية عامة، بألفاظ قليلة جامعة (٦٣).

غير أنّ "جوامع الكلِّم" _ سواء كانت من القرآن الكريم أو السّنة

النبوية _ ليست منحصرةً كلُّها في نوع "القواعد الفقهية"،بل هي أنواع

المطلب الرّابع: العلاقة بين "جَوامع الكِلَم" و "القواعد الفقهية".

(٦٠) التحرير والتنوير (٣٩٢/٣٠).

(٦١) التحرير والتنوير (٢١/٤١).

(٦٢) معلمة زايد (١/٣٥٧).

(٦٣) **انظر**: معلمة زايد (٢٣٥/١).

(٦٤) **انظر**: معلمة زايد (١/٢٣٥_٢٣٨).

(٦٥) **انظر** : القواعد والضّوابط المستخلصة من التحرير للندوي (٦٥) .

(٦٦) انظر: القواعد الحسان في تفسير القرآن لابن سعدي (١٩٧).

عليهم من سبيل" بل عمَّمَ الحكم فرفع الحرج ، ونفى الإثم عن سائر المحسنين (^(١٢٧) .

قال ابن العربي ـ رحمه الله ـ : «هذا عمومٌ مُهّد في الشّريعة، أصل في رفع العقاب والعتاب عن كلِّ محسن (() . ومن أمثلة هذ النوع أيضاً قوله ـ تعالى ـ : ﴿ فِي ٓ ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ ﴾ [البقرة: ١٧٩] .

قال ابن عاشور ـ رحمه الله ـ : « وقوله : ﴿ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوةٌ ﴾ من جوامع الكلمِ» (١٩٩).

وأصل الآية هكذا: ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ ﴾. وقد أوردها بعض العلماء بالاقتصار على النظم المذكور (٧٠) - أعني: ﴿ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ ﴾ - ، وبهذه تكون هذه الجملة القاتنة

الكريمة قاعدة ؛ لنظمها ولفظها. وعبّر الجُويني عن هذه الآية بأنها "قاعدة"، فقال ـ رحمه الله ـ :

«واتفق المسلمون على هذه القاعدة ، ولم ينكرها من طبقاتهم مُنكِر» (۲۱).

ب/أمثلة من "جوامع الكلِم" التي جرت نصوصها مجرى القواعد من الأحاديث النبوية : فمن ذلك قوله على الأعال بالنبات ، وإنما لكل امريً ما نوى » (٢٢).

وهذا الحديث من «جوامع الأحاديث للأحكام الشَّرعية» (۱۲۳). قال ابن رجب الحنبلي ـ رحمه الله ـ: «وهاتان كلمتان جامعتان ، وقاعدتان كلّيتان لا يخرج عنها شيءٌ» (۱۲۶). ومن ذلك أيضاً قوله هيئهـ: «الحلال بيّن والحرام بيّن وبينها أمور مشتبهة» (۲۰۰).

قال ابن دقيق العيد ـ رحمه الله ـ: «هذا الحديث أصلٌ عظيمٌ من أصول الشريعة» (٢٦). وذَكَر الإمام أحمد ـ رحمه الله ـ أنَّ أصول الإسلام تدور على ثلاثة أحاديث،ومنها هذا الحديث وهذا يدلّ على أنه أحد القواعد التي تُردّ إليها جميع الأحكام عنده . تلك غاذج من النصوص القرآنية والحديثية ـ وغيرها كثير ـ التي تندرج نصوصها نفسها في زمرة "القواعد الفقهية" .

ثانياً: "جوامع الكَلِم" التي تُعَدَّ مصادر لإنشاء القواعد الفقيهة لدى الفقهاء .

مثال ذلك قوله ـ تعالى ـ : ﴿ مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ ٱلشُّهَدَآءِ ﴾ [البقة: ٢٨٢] .

فقد انتظمت هذه الجملة الشرائط الثلاثة للشهادة ، وهي : العدالة، ونفي التهمة _ وإن كان عدلاً _، والتيقظ والحفظ وقلة الغفلة؛ لأن الشاهد لا يكون مرضياً عند المؤمنين وقضاتهم حتى يكون عدلاً، متيقظاً، غير متهم في شهادته بسبب من الأسباب الموجبة للتهمة .

قال الجَصَّاص ـ رحمه الله ـ بعد أنّ فصّل الكلام على ما تضمّنته هذه الجملة الكريمة من الشرائط الثلاثة للشهادة ، وما يتفرّع عليها من أحكام فقهية : «فهذه الأمور الثلاثة التي ذكرناها : من العدالة ، ونفي التهمة، وقلّة الغفلة هي من شرائط الشّهادات، وقد انتظمها قوله ـ

التهمه، وقله الغفله هي من شرائط الشهادات، وقد انتظمها قوله - تعالى ـ : ﴿ مِمَّن تَرْضُونَ مِنَ ٱلشُّهَدَآءِ ﴾. فانظر إلى كثرة هذه المعاني، والفوائد، والدّلالات على الأحكام التي في ضمن قوله ـ تعالى ـ : ﴿ مِمَّن تَرْضُونَ مِنَ ٱلشُّهَدَآءِ ﴾ مع قلة حروفه ، وبلاغة لفظه ، ووجازته ، واختصاره ، وظهور فوائدة » ((۱۸) وإذاً فهذه الجملة الكريمة من جوامع الكلِم القرآنية قد استند إنيها الفقهاء في

ثالثاً: "جوامع الكلِم" المتعلقة بأحكام شرعية أخرى غير الأحكام الفقهية، كالعقيدة، والتربية، والأخلاق:

صياغة قواعد تقرّر مبدأ الثقة والاعتبار في قبول الشّهادة وردّها .

⁽٦٧) انظر: القواعد والضّوابط المستخلصة من التحرير للندوي (٦٧).

⁽٦٨) أحكام القرآن (٩٩٥/٢).

⁽٦٩) التحرير والتنوير (١٤٥/٢) . وسيأتي الحديث عن هذه الأية بنوع توسّع لاحقاً .

⁽۷۰) انظر : الدر المنثور (۲۱/۱)، ونظم الدرر للبقاعي (۷۰) . (۳۷۹/۱۷)

⁽٧١) البرهان في أصول الفقه للجويني (٢٠٧/٢).

⁽۷۲) متفق عليه من حديث عمر ﴿ : أخرجه البخاري في صحيحه ﴿ مواطن منها : (۳/۱) ح(۱)، و(۲۰/۱) ح(۵)، و(۲۰/۱۹۸) ح(۲۹۹۱)، و(۲۹۹۱)، و(۲۱۲۵۲) ح(۲۹۱۱)، و(۲۰۵۱) ح(۳۵۱۱) ح(۳۵۱۱) خقيق: البغا. وأخرجه مسلم في صحيحه (۲۷۷٪) ح(۱۲۷۶٪) و(۱۱۷۰٪) و(۱۱۷۱٪) ح(۱۹۰۷) ح(۱۹۰۷)

⁽٧٣) المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر (٢٦٦/٢).

⁽V٤) جامع العلوم والحكم (V٢/).

⁽۷۵) متفق عليه من حديث النعمان بن بشر الله : أخرجه البخاري في صحيحه (۲۸/۱) ح(۲۵)، و(۲۲۳/۷) ح(۱۹٤٦)، تحقيق: البُغا. وأخرجه مسلم في صحيحه (۱۲۲۱/۳) ح(۱۹۹۹)، تحقيق: عبد الباقي .

⁽٧٦) شرح الأربعين النووية لابن دقيق (٢٣/١).

⁽۷۷) انظر: جامع العلوم والحكم (۷۱/۱).

⁽۷۸) أحكام القرآن للجصاص (۲٤٤/۲) . وانظر : القواعد والضوابط المستخلصة من التحرير (۱۲۸) .

أَرْفِن أَمثلة ذلك من القرآن قوله ـ تعالى ـ ﴿ خُدِ ٱلْعَفْوَ وَأَمْرَ بِٱلْعُرْفِوَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَهَلِينِ ﴾ [الاعراف].

قال القرطبي ـ رحمه الله ـ : «هذه الآية من ثلاث كلمات تضمنت قواعد الشريعة في المأمورات والمنهيات» . وقال جعفر الصادق ـ رحمه الله ـ : «أمر الله نبيّه بمكارم الأخلاق في هذه الآية ... » (٨٠٠). ب/ومن أمثلة ما جاء من ذلك في السنة النبوية قوله على يؤمن أحدكم حتى أكون أحبّ إليه من والده ، وولده ، والتاس أجمعين» .

وبعدُ: فبالنظر فيا سبق من أنواع "جوامع الكَلِم" من نصوص القرآن الكريم والسنة النبوية ، يمكن تمييزها عن "القواعد الفقهية" بالآتي (٨٣):

- إنَّ "جوامع الكلِم" التي جرت نصوصها مجرى "القواعد الفقهية" م فالعلاقة بين أمثال هذه الجوامع من الكلِم وبين "القواعد الفقيهة" علاقة جزء من كلٍ ؛ إذ هي قسم أساسي من أقسام "القواعد الفقهية".
- نصوص "جوامع الكلِم" سيان كانت قواعد أم ليست قواعد كلها مستمدة من الكتاب والسنة، فهي أدلة تشريعية يُستند إليها لإثبات الأحكام، وبناءً على هذا فإنّ ما يُعدّ منها من قبيل القواعد تكون لها ميزة على القواعد الأخرى بأنها "قواعد وأدلة في آن واحد"، بخلاف "القواعد الفقهية" الأخرى فهي نفسها بحاجة إلى أدلة قبل أن يُستَدل بها، وبهذا تكون لأمثال هذه النصوص من "جوامع الكلِم" ميزة على بقية "القواعد الفقهية" الأخرى من جهة "الدليلية والحُجية.

- (۸۵) أخرجه البخاري في صحيحه في عدة مواطن عن عبد الله بن مسعود في (۲۸۲/۱) ح(۷۹۷)، و(۲۸۷/۱) ح(۲۸۷/۱)، و(۲۰۱/۵) ح(۲۳۰۱)، و(۲۸۸/۲) ح(۲۸۸۲)، و(۲۸۸۲)، خقيق: البُغا.
- (۸٦) أخرجه البخاري في صحيحه في عدة مواطن عن عبد الله بن مسعود في (۲۸٦/۱) ح(۷۹۷)، و(۲۰۳۱) ح(۳۳۱/۵)، و(٥٩٢٩) ح(٥٩٢٩)، تحقيق: البُغا.
 - (۸۷) فتح الباري لابن حجر (۳۱٥/۲).
- (۸۸) **انظر** : فتح الباري لابن رجب الحنبلي (۳۳۰/۷) ، وفتح الباري لا حجر (۳۱٥/۲) .

- (۷۹) الجامع لأحكام القرآن (۳٤٤/۷) . وانظر : القواعد والضوابط المستخلصة من التحرير (۱۲٦).
 - (٨٠) الجامع لأحكام القرآن (٣٤٥/٧).
- (٨١) متفق عليه من حديث أنس علله : أخرجه البخاري في صحيحه (١٤/١) ح(١٥)، تحقيق: البغا. وأخرجه مسلم في صحيحه (٦٧/٣) ح(٤٤) ، تحقيق: عبد الباقي .
 - (۸۲) شرح ابن بطال على صحيح البخاري (۱/٦٦).
 - (۸۳) **انظر**: معلمة زايد (۱/۲۳۹).

هناك نصوص من الكتاب والسنة وُصِفَت بأنها من
 "جوامع الكلِم" ولا صلة لها بموضوع "القواعد الفقهية" ؛
 لكونها لا تتعلق بالأحكام الشرعية العملية التي هي

شرعية أُخرى غير "القواعد الفقهية".

إِنّ "جوامع الكلِم" ليست قاصرة على نوع "القواعد الفقهية" فحسب، بل فيها ما ينسحب مفهومه على قواعد

موضوع "القواعد الفقهية" . أ/فهن أمثلة هذا النوع من كتاب الله قوله ـ تعالى ـ : ﴿ فَأَتْبَعَهُمْ

فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ ـ فَغَشِيَهُم مِّنَ ٱلْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ ﴿

﴾[طه]. فقوله: ﴿ مَا غَشِيَهُمْ ﴾. أتى في الكشّاف: «هو من باب الاختصار، ومن "جوامع الكلِّم" التي تستقلّ مع قلّتها بالمعاني الكثيرة، أي : غشيهم ما لا يُعلم كنهُه إلا الله» (١٨٠٠).

ب/ ومن أمثلة ذلك من السنة النبوية ما جاء في حديث التشهد في الصلاة أنّ الصحابة على كانوا يقولون في التشهد: «السَّلام على جبريل، وميكائل، السَّلام على فلان وفلان» ، فأمرهم النبيُّ عبد أن يقولوا بدلاً من ذلك : «السَّلام علينا وعلى عباد الله الصالحين» (مم). قال : «فإنكم إذا قلتموها أصابت كلّ عبد لله صالح في السّماء والأرض» (١٨). فقوله على عباد الله الصالحين»، هو لفظ «يشمل الجميع مع غير الملائكة من النبيين ، والصديقين ، وغيرهم بغير مشقة» (١٨). وهذا من "جوامع الكلم" التي أوتيها على المنها الكلم" التي أوتيها على المنها النها المنها ال

⁽٨٤) الكشاف (٧٨/٣) . **وانظر أيضاً** : التحرير والتنوير (١٥٧/١٦) .

فهذان النصّان وُصِفا بكونها من "جوامع الكلِّم"، ولكن من البّييّن أنه لا صلة لهما بـ"القواعد الفقهية"؛ لعدم تعلّقها بالأحكام الشّرعية، بل هما أقرب ما يكونان من باب التمثيل للإعجاز البياني في أساليب القرآن الكريم والسنة النبوية (٢٩٠).

المبحث الثاني: الآيات المنعوتة بـ"جوامع الكلِم" عند العلامة ابن عاشور في الثلث الأول من القرآن .

وفيه أربعة مطالب: المطلب الأول:

آيةُ سورة البقرة [٢٨٦]، وفيها: الدُّعاء المتضمن لخصائص الشَّريعة الإسلامية:

وُجُوهَكُمْ قِبَلَ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ ﴾ [١٧٧] ، ثم تفصيلاً: القصاص، الوصية، الضِيام، الاعتكاف، الحج، الجهاد، ونظام المعاشرة والعائلة، المعاملات المالية، والإنفاق في سبيل الله، والسَّدقات، والمسكرات، واليتامى، والمواريث، والبيوع والرِبا، والتيون، والإشهاد، والرَّهن، والبيّكاح، وأحكام النِساء، والعِدَّة، والطَّلاق، والرَّضاع، والنفقات، والأيمان». وأردف هذا الاستعراض ورحمه الله و بقوله: «وختمت السُّورة بالدُّعاء المتضمن لخصائص الشَّريعة الإسلامية، وذلك من "جوامع الكَلِم"، فكان هذا الختام

تذييلاً وفَذْلَكَة (٢٠٠٠) ... وكانت في خلال ذلك كلّه أغراض شتى سيقت في معرض الاستطراد في متفرق المناسبات ؟ تجديداً لنشاط القارئ والسّامع، كما يُسفِرُ وجه الشّمس إثر نزول الغيوث الهوامع، وتخرج بوادر الزهر عقب الزعود القوارع ، من تجيد الله وصفاته : ﴿ ٱللّهُ لَاۤ إِلَهُ إِلّا هُو ﴾ [٢٥٥]، ورحمته ، وساحة الإسلام، وضرب أمثال : ﴿ أَوْ كَصَيّبٍ ﴾ [١٩] ، واستحضار نظائر : ﴿ وَإِنَّ مِنَ ٱلحِجَارَةِ ﴾ [٢٤٠] ، ﴿ أَلَمْ تَرَ وَلِي ٱلّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِينرِهِمْ ﴾ [٢٤٣]، وعلم وحكمة ، ومعاني الإيمان والإسلام ، وتثبيت المسلمين : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلّذِينَ وَلهِسلام ، وتثبيت المسلمين : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلّذِينَ وَالمِسلام ، وتثبيت المسلمين : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلّذِينَ وَالمِسلام ، وتثبيت المسلمين : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلّذِينَ وَالمِسلام ، وتثبيت المسلمين : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلّذِينَ وَالْمِسلام ، وتثبيت المسلمين : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلّذِينَ وَالْمِسْ ٱلّذِينَ وَالْمِسلام ، وتثبيت المسلمين : ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلّذِينَ وَلَوْرَهَا ﴾ [١٥٠] ، والكمالات الأصلية ، والمنابِ المُعتداد بالمصلحات إذا لم تَرْمِ إلى غايات : ﴿ وَلَيْسَ ٱلْبِرُّ بِأَن تَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ ﴾ [١٥٧] ، ﴿ وَإِخْرَاجُ لَيْسَ ٱلْبِرَّ أَن تُولُّوا وُجُوهَكُمْ ﴾ [١٧١] ، ﴿ وَإِخْرَاجُ أَلْمُ مِنْكُ أَكْبَرُ عِنْكَ ٱللَّهِ ﴾ [١٧٤] ، والنظر والاستدلال ، أَهْلُهُ عَنْكُ أَلْمُ عَنْكُ ٱللّذِينَ اللّذِينَ الْمِنْ والاستدلال ،

ويقال أيضاً هي : مجمل الكلام وخلاصته وقد يراد بها : النتيجة لِمَا سبق من الكلام والتفريع عليه» .

انظر : كشَّاف مصطلحات الفنون (١٢٦٤/٢) . وقال الْكُفُوي فِي الْكليات (١/٦٩٦-٦٩٧) : «الفذلكة : هُوَ مَأْخُوذ من قُول الحساب: "فَذَلِك كان كذا"، فذلك إشارة إلى حاصل الحساب ونتيجته، ثم أطلق لفظ الفذلكة لكل ما هو نتيجة متفرِّعة على ما سبق حسابا كان أو غيره، ونظير هذا الأخذ أخذهم نحو البسملة والحمدلة ونظائرهما من الكلمات المركّبة المعلومة، وهذا يسمى بالنحت، وقد يكون مثل ذلك في النسب كَعَبْقُسِي وعَبْشَمِي إلى غير ذلك». وفي المعجم الوسيط (٦٧٨/٢) : «الفَذْلَكَة مُجمل مَا فُصِّلَ وخلاصته ، "مُحْدَثَة"» . وقد بيّن الطاهر - رحمه الله - في موطن آخر من تفسيره (٢٢٨/٢) معنى الفذُّلكة، فقال : «وقوله : (تلك عشرة كاملة) فذلكة الحساب ، أي : جامعته ، فالحاسب إذا ذكر عددين فصاعداً، قال عند إرادة جمع الأعداد : فذلك ، أي : المعدود كذا ، فصيغت لهذا القول صيغةُ نحتٍ مثل: "بَسْمَلَ"، إذا قال : باسم الله، و"حَوْقَل"، إذا قال : لا حول ولا قوة إلا بالله ، فحروف فَذْلُكَة متجمعة من حروف فذلك» .

 ⁽٩٠) الفَذْلَكَة في كلام العلماء يراد بها : إجمال ما فُصِّلَ أَوَّلاً
 ، كذا ذكر الخفاجي في حاشية البيضاوي .

⁽۸۹) **انظر**: معلمة زايد (۲٤٠/۱).

ونظام المحاجة، وأخبار الأمم الماضية، والرّسل وتفاضلهم، واختلاف الشّرائع» (٩١). أ.هـ .

بالنظر في كلام ابن عاشور ـ رحمه الله ـ الآنف يجد الباحث أنه ساقه في معرض حديثه عن مقاصد سورة البقرة وأغراضها ، وكان في خلال تناوله ذلك ينظر بعين المتدبر البصير في آيات الذكر الحكيم، وللطاهر نظراتٌ عجيبةٌ في هذا الباب قلَّ أن تجدها عند غيره من الْمُفسّرين، وهي آتيةٌ مِن عَيشِهِ العَميق مع آيات كتاب الله المجيد ،ساعده على ذلك تمكّنه من علوم الآلة الخادمة لكتاب الله ـ تعالى ـ، وفي مقدّمتها علوم اللُّغة بأنواعها. وكان قد ذكر قبلُ أنَّ هذه الآية الكريمة جاءت تذييلاً وفَذْلَكَةً للآيتين الكريمتين قبلها: ﴿ يِّلُّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ۗ وَإِن تُبَدُوا مَا فِيَ أَنفُسِكُمْ أَوْ تُخَفُوهُ يُحَاسِبْكُم بِهِ ٱللَّهُ ۖ فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَآءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ ۗ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءِ قَدِيرٌ عَامَنَ ٱلرَّسُولُ بِمَآ أُنزلَ إِلَيْهِ مِن رَّبِّهِ عَلَيْهِ مِن رَّبِّهِ عَلَيْهِ عَلَيْلًا عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ ع وَٱلْمُؤْمِنُونَ ۚ كُلُّ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَمَلَيْهِ وَكُتُبِهِ ـ وَكُتُبِهِ ـ وَرُسُلهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدِ مِّن رُّسُلهِ ۖ وَقَالُواْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفُرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ ٱلْمَصِيرُ 📾 ﴾ . والحقُّ أنَّ ابن عاشور ـ رحمه الله ـ أعجز البَاحِثَ ـ على كثرة التنقيب ـ أن يظفر بأحدٍ مِن المفسّرين قديماً أو حديثاً ممن قد تعرَّض لِمَا تعرَّض له الطاهر عند هذه الآية الكريمة لا من قريبٍ أو بعيدٍ !، فضلاً عن التنصيص على أنها مِن "جوامع الكلِم"!.

وإنَّ تناول ابن عاشور للآية بتلك الطريقة الآنقة ، وربطها بالسّورة عموماً لا يتأتّى إلا ممن أدرك عظمةً هذا الذكر الحكيم في جميع مناحيه، ومضاميره ، ومضامينه .

قال نظام الدِّين النيسابوري ـ رحمه الله ـ : «ومَن تأمل في نظم هذه السُّورة، وفي بدائع ترتيبها عَلمِ أنَّ القرآن كما أنه معجزٌ بسبب فصاحة ألفاظه ، وبلاغة معانيه، فهو أيضاً معجزٌ بحسب ترتيبه ونظم مبانيه، ولعلَّ الذين قالوا: إنه معجز بحسب أسلوبه أرادوا ذلك» (٩٢).

على أنّ ثمَّة مُعَاصِراً للطاهر ألمحَ لنَزر يسير جداً مما بناحَ به الطَّاهر هنا .

فني الطِّلال خَتَمَ الحديثَ عن هذه الآية بما نصُّه: «إنه الحَتام الذي يلخص السُّورة، ويلخص العقيدة، ويلخص تَصَوَّر المؤمنين، وحالهم مع ربيهم في كلِّ حين»

وكل مَن تعرَّض لها بالتفسير يأتي بالنواحي التفسيرية المعتادة في مثل هذا المقام ، مستخدماً إمّا التفسير الإجالي ، أو التحليلي بطرائقه المعروفة . ومنهم مَن يُعَرِّج على جانب المناسبات _ وهي ملحوظة في هذا الموطن _ ، كأبي الشُعود العِمَادي _ رحمه الله _ حيث قال : « لا يُكلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَها آ ﴾ جملة مستقلة جيء بها إثر حكاية تلقيهم لتكاليفه _ تعالى _ بحسن الطّاعة ؛ إظهاراً لِمَا له _ تعالى _ عليهم في ضمن التكليف من محاسن آثارِ الفضل والرّحمة، ابتداءً لا بعد السُّؤال »

وكابن سعدي ـ رحمه الله ـ حيث قال عند تفسير هذه الآية : «لَمَّا قَوْل وَله ـ تعالى ـ : ﴿ وَإِن تُبَدُّواْ مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَوِ تُبَدُّواْ مَا فِي أَنفُسِكُمْ أَو تُخَفُّوهُ يُحَاسِبْكُم بِهِ ٱللَّهُ ۗ ﴾ شقَّ ذلك على المسلمين لِمَا توهَمُوا أَنَّ ما يقع في القلب من الأمور اللازمة والعارضة المستقرة وغيرها مؤاخذون به، فأخبرهم جذه الآية أنه لا يكلف نفساً إلا وسعها أي : أمراً تسعه طاقتها، ولا يكلفها ويشُقُ عليها، كما قال ـ تعالى ـ : ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ۗ ﴾ [الحج: ٢٨] وليمًّا أخبر ـ تعالى ـ عن إيمان الرَّسول والمؤمنين معه ، وأنَّ كلَّ عامل سيُجازي بعمله، وكان الإنسان عرضةً للتقصير والخطأ والنسيان، وأخبر أنه لا يكلفنا إلا ما نطيق وتَسَعُهُ قوتنا، أخبر عن دعاء المؤمنين وأخبر أنه لا يكلفنا إلا ما نطيق وتَسَعُهُ قوتنا، أخبر عن دعاء المؤمنين

وبعد: فالمُتَبَصِّرُ في هذا الآية الكريمة وربطها بالصّابط الذي سَلَفَ قبلُ في تعريف "جوامع الكَلِم" لعله لا يظهر له انطباق وَصْفُ "جوامع الكَلِم" عليها ، لكن بالنظر إلى جانب آخر من حيث أنها تنتظم جميع التكاليف الواردة في السورة الكريمة، وإفادتها أنَّ الحق على لهذا الاعتبار . وإذاً فإنَّ صنيع ابن عاشور ـ رحمه الله ـ ها هنا يُعتبرُ بهذا الاعتبار . وإذاً فإنَّ صنيع ابن عاشور ـ رحمه الله ـ ها هنا يُعتبرُ تفرُّداً في مضمونه ، وفي الوقت عينه تميزاً بحسب سبقه عن غيره من المسترين ، وهو محقِّ في إدراج هذه الآية الكريمة في عِقْد "جوامع الكلم" ؛ لِمَا حَوْتُهُ من معان عديدةٍ ، ضَمَّت فيها خلاصة سورة عظيمة كسورة البقرة . والله أعلم .

المطلب الثاني: آيةُ سُورة البقرة [١٧٩] ، وفيها : إبطال التكايل بالدّماء ، وابطال قتل واحدٍ من قبيلة القاتل إذا لم يظفروا بالقاتل .

ىذلك ... » (٩٥).

⁽٩٣) في ظلال القرآن (٣٤٧/١).

⁽٩٤) إرشاد العقل السليم (٢٧٦/١) .

⁽٩٥) تيسير الكريم الرحمن (١٢٠).

⁽٩١) التحرير والتنوير (١/٢٠٥<u>-٢٠</u>٦).

⁽۹۲) غرائب القرآن ورغائب الفرقان (۸٦/۲).

ذهب العلاَّمة نُحُد الطاهر بن عاشور ـ رحمه الله ـ إلى القول عن جزء آية سورة البقرة : ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ يَتَأُولِي الْأَلْبَبِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿ فَي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ يَتَأُونِ اللهِ الْكَلِمِ"، إذ قال ما نصّه: «وقوله : ﴿ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ ﴾ من الكلِم"، إذ قال ما نصّه: «وقوله : ﴿ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ ﴾ من "جوامع الكلِم"، فاق ما كان سائراً مَسْرَى المثل عند العرب، وهو قولم : "القتل أنفى للقتل "(٢٩١)، وقد بيّنه السّكاكي في "مفتاح العلوم"، وذيله مَن جاء بعده من علماء المعاني ، ونزيد عليهم : أنَّ لفظ "القصاص" قد دلَّ على إبطال التكايل بالدّماء، وعلى إبطال قتل واحدٍ من قبيلة القاتل إذا لم يظفروا بالقاتل، وهذا لا تفيده كلِمَتُهُم الجُامعة» (٢٠٠٠).

لا ريب أنَّ قوله ـ تعالى ـ : ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ ﴾ غايةٌ في الفصاحة والبيان، وأنه في الإيجاز بالمكان العالي، وهو بهذا الوصف يتحقق فيه أنه من "جوامع الكلِم"، وقد تؤارَدَ على جَعُله كذلك (٩٨) جملةٌ من العلماء غير أنهم لم ينصوا على ما نصَّ عليه ابن عاشور.

قال السكاكي ـ رحمه الله ـ : «والعَلَمُ في الإيجاز قولُهُ ـ عَلَتْ كلمتُهُ ـ: ﴿ فِي ٓ ٱلۡقِصَاصِ حَيَوٰةٌ ﴾، وإصابته المَحَرِّ بفضله على ما كان عند أوجز كلام في هذا المعنى ، وذلك قولهم : "القتل أنفى للقتل"» (٩٩).

وقال ابن قتيبة ـ رحمه الله ـ : «وجَمَعَ الكثير من معاينه في القليل من لفظه، وذلك معنى قول رسول الله على . «أوتيت جوامع الكلِم» . فإن شئت أن تعرف ذلك فتدبر قوله سبحانه ...، ـ ثمّ أورد آيات فيها وصف "جوامع الكلِم" حتى قال ـ : وفي قوله ـ جلّ ذكره ـ : ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ يَتَأُولِي ٱلْأَلْبَبِ ﴾ يريد أنَّ سَافِكَ الدم إذا أقيد منه ارتدع من كان يهم بالقتل ، فكان في القصاص له حياة ، وهو قتل ... » (١٠٠٠)

وقال الماوردي ـ رحمه الله ـ : «فأمًا إعجاز القرآن الذي عجزت به العرب عن الإتيان بمثله، فقد اختلف العلماء فيه على ثمانية أوجه : أحدها: أن وجه إعجازه، هو الإيجاز والبلاغة، حتى يشتمل يسير

وقال الفخر الرَّازي ـ رحمه الله ـ : «اتفق علماء البيان على أنَّ هذه الآية في الإيجاز مع جمع المعاني باللَّغة بالغة إلى أعلى الدرجات، وذلك لأنَّ العرب عبروا عن هذا المعنى بألفاظ كثير، كقولهم : قتل البعض إحياء للجميع، وقول آخرين: أكثروا القتل؛ ليقل القتل، وأجود الألفاظ المنقولة عنهم في هذا الباب قولهم : القتل أنفى للقتل، ثم إن لفظ القرآن أفصح من هذا، وبيان التفاوت من وجوه ...»

وقال القرطبي ـ رحمه الله ـ : «قوله ـ تعالى ـ : ﴿ وَلَكُمْ فِي

ٱلْقِصَاصِ حَيَوْةٌ ﴾ هذا من الكلام البليغ الوجيز كما تقدّم ، ومعناه : لا يقتل بعضكم بعضاً، رواه سفيان عن السّدّي عن أبي مالك .

والمعنى : أنّ القصاص إذا أقيم وتحقق الحكم فيه ازدجر من يريد قتل آخر ؛ مخافةً أن يُقتص منه ، فَحَييا بذلك معاً . وكانت العرب إذا قتل الرجل الآخر حَمِيَ قبيلاهما وتقاتلوا ، وكان ذلك داعياً إلى قتل العدد الكثير ، فلمّا شَرَعَ الله القصاص قَنِعَ الكلّ به ، وتركوا الاقتتال ، فلهم في ذلك حياة » .

وقال ابن كثير ـ رحمه الله ـ : «وقوله : ﴿ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ حَمَوْةٌ ﴾ يقول ـ تعالى ـ : وفي شرع القصاص لكم، وهو قتل القاتل حكمة عظيمة ، وهي بقاء المُهج وصونها، لأنه إذا علم القاتل أنه يقتل انكف عن صنيعه، فكان في ذلك حياة للنفوس، وفي الكتب المتقدمة : "القتل أنفى للقتل"، فجاءت هذه العبارة في القرآن أفصح ، وأبلغ ، وأوجز » (١٠٠٤).

وقال السُّيوطي ـ رحمه الله ـ : «وقوله ـ تعالى ـ : ﴿ وَلَكُمْ فِي اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

⁽۱۰۱) النكت والعيون (۳۰/۱) . **وانظر أيضاً** : الكشّاف (۳۷۲_۳۷۳) .

⁽۱۰۲) مفاتيح الغيب (۲۲۹/۵) . **وانظر أيضاً** : غرائب القرآن ورغائب الفرقان ((۲۱۸) .

⁽۱۰۳) الجامع لأحكام القرآن (۲۵۲/۲). وانظر أيضاً : روح المعاني للألوسي (٤٤٨/٢).

⁽۱۰٤) تفسير القرآن العظيم (٢٠/١).

⁽٩٦) انظر: مجمع الأمثال للميداني (١٠٥/١) برقم (٥٢٩).

⁽۹۷) التحرير والتنوير (۱٤٥/٢).

⁽٩٨) أعني: الإيجاز، أو أنه من "جوامع الكُلِم".

⁽٩٩) مفتاح العلوم (٢٧٧/١).

⁽۱۰۰) تأويل مشكل القرآن (٣-٤، ٦).

على القتل ، فارتفعَ بالقتل الذي هو القصاص كثيرٌ من قتل الناس بعضهم لبعض ، وكان ارتفاعُ القتلُ حياة لهم» (١٠٠٥).

وقال الشَّوكاني ـ رحمه الله ـ : «قوله : ﴿ وَلَكُمْمْ فِي ٱلْقِصَاصِ

حَيُوةٌ ﴾، أي : لكم في هذا الحكم الذي شرعه الله لكم حياة ؛ لأنَّ الرّجل إذا علم أنه يُقتَل قصاصاً إذا قتل آخر كفَّ عن القتل، وانزجر عن التسرّع إليه ، والوقوع فيه، فيكون ذلك بمنزلة الحياة للنفوس الإنسانية. وهذا نوع من البلاغة بليغ، وجنس من الفصاحة رفيع ؛ فإنه جعل القصاص الذي هو موت حياة باعتبار ما يؤول إليه من ارتداع الناس عن قتل بعضهم بعضاً؛ إبقاءً على أنفسهم ، واستدامة لحياتهم »

وفي تناول العلماء ـ رحمهم الله ـ ، وخاصة منهم أولئك الذين صنتفوا في البلاغة (۱٬۷۷) هذه الآية الكريمة ، ومن ثمَّ ممايزتها بوجوه كثيرة عن مَثَل العرب المذكور آنفاً، إقرارٌ صريحٌ بأنّ تلك الآية من جوامع الكلِم الكبرى في كتاب الله ـ تعالى ـ .

مع أنّه ما كان يَخْفَى على الطاهر ـ رحمه الله ـ تلك الوجوه المتعددة التي ذكرها العلماء يُغلُونَ بها شأن هذه الجملة القرآنية ـ وهي عالية حقاً ـ على عبارة المثل العربي المتداول، وزاد ما لم يتعرّض له الأقدمون، وذلك قوله ـ رحمه الله ـ «ونزيد عليهم: أنّ لفظ "القصاص" قد دلً على إبطال التكايل بالدّماء، وعلى إبطال قتل واحدٍ من قبيلة القاتل إذا لم يظفروا بالقاتل، وهذا لا تفيده كلمتهم الجامعة» (١٠٨٠).

ولقد عَمَدَ الزّركشي في "البرهان"^(۱۰۹) ، وعنه السُّيوطي في "الاتِقان"^(۱۱۰) إلى تلك الوجوه المذكورة للتغاير ، فضمّناها كتابيها ، وزادا عليها ، حتى بلغت عشرين وجماً أو أكثر (۱۱۱).

المطلب الثالث: آيةُ سورة النساء [٣٢] ، وفيها : النهيُ عن التمتّي ، وتطلع النفوس إلى ما ليس لها ؛ دَرْءًا للشُّرور .

ذهب العلاَّمة مُحَدِّد الطاهر بن عاشور _ رحمه الله _ إلى القول عن جزء آية سورة النساء : ﴿ وَلَا تَتَمَنَّوْاْ مَا فَضَّلَ ٱللَّهُ بِهِ_

بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضِ ... ﴾ [٣٢] بأنها من "جوامع الكلِم"، جاء ذلك في سياق ذكر المناسبة بين هذه الآية وبين قوله ـ تعالى ـ : ﴿ لَا تَقْتُلُوا اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ وَلَا تَقْتُلُوا اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ عَلَىٰ عَ

- أن الآية خالية من تكرار لفظ "القتل" الواقع في المثل ، والخالي من التكرار أفضل من المشتمل عليه ، وإن لم يكن مُخِلاً بالفصاحة.
- أن في المثّل توالي أسباب كثيرة خفيفة ، وهو السُّكون بعد الحركة، وذلك مُستكره ؛ فإنّ اللَّفظ المنطوق به إذا توالت حركاته تمكّن اللسان من النطق به، وظهرت فصاحته ، بخلاف ما إذا تعقب كلِّ حركة سكون ، فالحركات تنقطع بالسكنات ، نظيره إذا تحرَّكت اللَّابَة أدْني حركة فحبست ، ثم تحرَّكت فحبست لا يتبين إطلاقها ولا تتمكّن من حركتها على ما تختاره ، فهى كالمقيدة .
- سلامتها من لفظ القتل المشعر بالوحشة ، بخلاف لفظ "الحياة" ؟
 فإنَّ الطِّباع أقبل له من لفظ القتل .
- أنَّ لفظ القصاص مُشْعِر بالمساواة ، فهو منبئٌ عن العدل ،
 بخلاف مطلق القتل .
- أن الآية رادعة عن القتل والجرح معاً ؛ لشمول القصاص لهما ، والحياة أيضاً في قصاص الأعضاء؛ لأنّ قطع العضو ينقص مصلحة الحياة ، وقد يَسْري إلى النفس فيزيلها ، ولا كذلك المثل .
- وفي أول الآية : ﴿ وَلَكُمْ ﴾ ، وفيها لطيفة ، وهي بيان العناية بالمؤمنين على الخصوص ، وأنهم المراد حياتهم لا غيرهم ؛ لتخصيصهم بالمعنى مع وجوده فيمن سواهم. وللاستزادة من تلك الوجوه يُنظَر: مفاتيح الغيب (٢٢٩/٥-٢٢٧)، حاشية رقم (٢) ، وإرشاد العقل السليم (٢٨٨١)، وروح المعاني (٤٨٨١)، والبرهان للزركشي (٢٨٨١)، وروح المعاني (١٨٨١)، ووحي القلم (١٨٨١)، ووحي القلم للرافعي (٢٨٨١)، ووما بعدها)، وزهرة التفاسير (١٩٩٥).

⁽١٠٥) الإتقان (١٠٥).

⁽١٠٦) فتح القدير (٢٠٣/١) . **وانظر أيضاً** : تفسير المراغي [٦٤-٦٤].

⁽۱۰۷) انظر في ذلك : كتاب الصّناعتين (۱۹۵)، والمثل السّائر (۲۷۷-۲۷۵/۲)، وتحرير التحبير في صناعة الشّعر والنثر (۱/۲۵ـ۱۹۶۹)، والإيضاح في علوم البلاغة(۱۸۱/۳/۱۸۲) ، والطراز لأسرار البلاغة (۱۹/۳)، و(۱۷۲/۳)، والشّفاء في بديع الإكتفاء (۲۷/۱).

⁽۱۰۸) التحرير والتنوير (۱٤٥/٢).

⁽۱۰۹) انظر: (۲۲۲/۳).

⁽۱۱۰) انظر: (۸۳۰/۳/۸۲۲).

 ⁽۱۱۱) منها : أنَّ قوله : ﴿ ٱلْقِصَاصِ حَيَوٰةٌ ﴾ أوجز ؛ فإن حروفه عشر .

أن تنكير "حياة" يفيد تعظيماً، فيدل علي أنَّ في القصاص حياة متطاولة، كقوله. تعالى . : ﴿ وَلَتَحِدَ ثِبُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَىٰ حَيَوْقٍ ﴾ اللبقرة: ١٩٦، ولا كذلك المثَلَ، فإنَّ اللاَّم فيه للجنس ، ولذا فسروا الحياة فيها بالبقاء .

أموال، وقُتِلَتْ نفوسٌ ؛ للرغبة في بَسْطَة رزق، أو فتنة نساء، أو توال مُلْكٍ، والتاريخ طافح بحوادث من هذا القبيل»

هذا الفَهم الأريب من ابن عاشور ـ رحمه الله ـ الذي ساقه من تلك الآية الكريمة وَلَدَهُ إِيَّاهُ توظيفُه الحسنُ للمناسبات بين آيات الذكر الحكيم، وكذا استجلاؤه الحصيف لدلالات النصّ القرآني وإبانته عن الأحكام والمعانى الشّرعية الواردة فيه .

وهــو ـ رحمه الله ـ لدى تقريره جَعْلَ قوله : ﴿ وَلَا تَتَمَّنُوٓاْ مَا

فَضَّلَ ٱللَّهُ بِهِ عَبَوْمَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾ من "جوامع الكلِم" ليس بمعزل عن عبارات كثير من المفسّرين الذين سَبـَقُوه، فتناولوا هذه الآية بالبيـان، وحاموا حول الحمى، وإن لم يُصَرِّحُوا بما صرّح به ابن عاشور من أنها من "جوامع الكلِم".

وأحسِبُ أنّ مما يُسهم في تجلية كون الآية من "جوامع الكلِم" إلى حد ما إدراك المعنى الحقيقي للتمنِي ، ذاك أنه «نوعٌ من الارادة يتعلُّق بالمستقبل، كالتلّهف نوع منها يتعلق بالماضي، فنهى الله

- سبحانه ـ المؤمنين عن التمني؛ لأنَّ فيه تعلّق البال ، ونسيان الأجل $^{(1)}$.

قال الخازن ـ رحمه الله ـ : «أصل التمتِي : إرادة الشيء ، وتشهِي حصول ذلك الأمر المرغوب فيه ، ومنه حديث النفس بما يكون وبما لا يكون . وقيل التمني : تقدير الشَّيء في التَّفس وتصويره فيها ، وذلك قد يكون عن رؤية . وأكثر المُنتي تصور ما لا حقيقة له .

وقيل التمنتي : عبارة عن إرادة ما يُغلَم أو يُظَنَّ أنه لا يكون» (١٦٤). ومن ثَمَّ النظرُ بَغدُ في عبارات المفسّرين في معنى الآية الكريمة .

قال ابن عباس ـ ﷺ: «هو الرَّجل يقول: وددت لو أنَّ لي مال فلان، فنهى الله ـ تعالى ـ عن ذلك، وأمرهم أن يسألوه من فضله؛ لأنَّ التمني يورث الحسد، والبغي» (١١٥).

(۱۱۲) التحرير والتنوير (۲۸/۵).

وكان مما استوحاه ـ رحمه الله ـ من الآية الكريمة مُنزَّلاً إياه على الواقع الذي كان في زمنه قوله : «وقد أصبح هذا التمني في زماننا هذا فتنة لطوائف من المسلمين سَرَتُ لهم من أخلاق النُلاةِ في طلب المساواة ، مما جَرَّ أُمَماً كثيرة إلى نحلة الشيوعية ، فصاروا يتخبطون لطلب التساوي في كلِّ شيء ، ويعانون إرهاقاً لم يحصلوا منه على طائل».

(١١٣) الجامع لأحكام القرآن (١٦٢/٥).

(١١٤) لباب التأويل في معانى التنزيل (١/٣٦٨).

وقال ابن جرير ـ رحمه الله ـ: «يعني بذلك ـ جل ثناؤه ـ : ولا تشتهوا ما فضَّل الله به بعضكم على بعض . وذُكِرَ أَنَّ ذلك نَزَل في نساءٍ تَمَنَّيْنَ منازلَ الرِّجال، وأن يكون لهنَّ ما لهم الله عباده عن الأماني الباطلة، وأمرهم أن يسألوه من فضله؛ إذ كانت الأماني تورِثُ أهلَها الحسد، والبغي بغير الحق» (۱۱۷).

ولعل ما ذهب إليه ابن عاشور ـ رحمه الله ـ في هذه الآية مستفادٌ من كلام القفّال (١١٨)، والفخر الرازي ، وأبي حيّان ـ رحمهم الله تعالى ـ إلى حدٍّ ما.

قال الفخر الرازي ـ رحمه الله ـ : «المسألة الثالثة : أنَّ الإنسان إذا شاهد أنواع الفضائل حاصلة لإنسان، ووجد نفسه خالياً عن جملتها أو عن أكثرها، فحينئذ يتألَّم قلبه، ويتشَوَّش خاطره، ثم يعرض هاهنا حالتان : إحداهما : أن يتمنتى زوال تلك السَّعادات عن ذلك الإنسان. والأخْرَى : أن لا يتمنتى ذلك، بل يتمنتى حصول مثلها له .

أما الأول فهو الحسد المذموم، لأن المقصود الأول لمدبر العالم وخالقه : الإحسان إلى عبيده ،

والجود إليهم ، وإفاضة أنواع الكرم عليهم، فمن تمنتى زوال ذلك فكأنه اعترض على الله ـ تعالى ـ فيما هو المقصود بالقصد الأول من خلق العالم وايجاد المكلفين، وأيضاً ربما اعتقد في نفسه أنه أحق بتلك النعم

(١١٥) انظر: الهداية إلى بلوغ النهاية (١٣٠٧/٢)، والنكت والعيون (٤٧٧/١).

أخرج الإمام أحمد في مسنده (٣٢٠/٤٤) ح(٢٦٧٦) ، والترمذي في سننه (٢٣٧/٥) ح(٣٠٢١) تحقيق: شاكر عن الترمذي في سننه (٢٣٧/٥) ح(٣٠٢١) تحقيق: شاكر عن المحاهد عن أسلمه ـ ـ رضي الله عنها ـ أنها قالت : يا الله : ﴿ وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللهُ بِهِ عَبْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضِ الله . والحديث سنده ضعيف إلى أُم سلمة ـ رضي الله عنها ـ ، وهو من مرسلات مجاهد ـ رحمه الله ـ ، فهو صحيح إليه . انظر : الحرر في أسباب نزول القرآن من خلال الكتب التسعة (٢٨١١،٣٥١). وورد سبب آخر من أن الله جعل لنا الغزو، فنصيب من الأجر ما يصبب الرِّجال، فنزلت هذه الآية»، قاله عكرمة . الأجر ما يصبب الرِّجال، فنزلت هذه الآية»، قاله عكرمة .

وسبب ثالث: أنه لمّا نزل ﴿ لِلذَّكّرَ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنتَيْنِ ۗ ﴾ النساء ١١١] ، قال الرجال: ﴿إِنَا لنرجو أَن نُفَضَّل على النساء بحسناتنا، كما فُضَلنا عليهن في الميراث»، وقال النساء: ﴿إِنَا لنرجو أَن يكون الوزر علينا نصف ما على الرّجال، كما لنا الميراث على النصف من نصيبهم، فنزلت هذه الرّجاك. قاله قتادة، والسدي .

انظر : أسباب النزول للواحدي (١٥٤)، وزاد المسير (٣٩٩/١)، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير (٢٠٠/٢).

(۱۱۷) جامع البيان (۲٦٠/۸) تحقيق: شاكر.

(۱۱۸) انظر: إرشاد العقل السليم (۱۳۰/۲)، والتحرير والتنوير

.(19/0)

(111)

من ذلك الإنسان ، فيكون هذا اعتراضاً على الله ، وقَدْحاً في حكمته، وكلّ ذلك مما يلقيه في الكفر وظلمات البدعة، ويزيل عن قلبه نور الإيمان، وكما أنّ الحسد سبب للفساد في الدّين، فكذلك هو السّبب للفساد في الدنيا، فإنه يقطع المودة والمحبة والموالاة، ويقلِب كلّ ذلك إلى أضدادها، فلهذا السّبب نهى الله عباده عنه، فقال :

﴿ وَلَا تَتَمَنَّوْاْ مَا فَضَّلَ ٱللَّهُ بِهِ عَضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾ (١١١):

وقال أبو حيان الأندلسي ـ رحمه الله ـ : «ومناسبة هذه الآية لما قبلها: أنه ـ تعالى ـ لمّا نهى عن أكل المال بالباطل ، وعن قتل الأنفس ، وكان ما نهى عنه مَدْعَاة إلى التبسّط في الدُّنيا ، والعلو فيها، وتحصيل حُطَاوِها، نهاهم عن تمتي ما فضّل الله به بعضهم على بعض؛ إذ الممتني لذلك سبب مؤثر في تحصيل الدنيا ، وشوق النفس إليها بكلّ طريق ، فلم يكتف بالنهي عن تحصيل المال بالباطل ، وقتل الأنفس، حتى نهى عن السّبب المُحرّض على ذلك، وكانت المبادرة إلى النتهي عن المسبّب آكد ؛ لفظاعته ، ومشقته ، فبديء به ، ثم القلبي العمل الخارجي ، فيستوي الباطن والظاهر في الامتناع عن القلبي العمل الخارجي ، فيستوي الباطن والظاهر في الامتناع عن الأفعال القبيحة » (١٠٠٠).

وقد ألمح إلى بعض هذا المعنى الشيخ ابن سعدي ـ رحمه الله ـ عند تفسيره هذه الآية ، حيث قال : «ينهى ـ تعالى ـ المؤمنين عن أن يقتى بعضهم ما فضل الله به غيره من الأمور الممكنة وغير الممكنة. فلا تتمتى النساء خصائص الرّجال التي بها فَضّلَهُم على النساء، ولا صاحب الفقر والنقص حالة الغنى والكال ، تمنياً مجرداً ؛ لأنَّ هذا هو الحسد بعينه، تمنتي نعمة الله على غيرك أن تكون لك ، ويُسُلَب الحسد بعينه، تمنتي نعمة الله على غيرك أن تكون لك ، ويُسُلَب والأماني الباطلة التي لا يقترن بها عمل ولا كسب . وإنما المحمود والأماني الباطلة التي لا يقترن بها عمل ولا كسب . وإنما المحمود أمران: أن يسعى العبد على حسب قدرته بما ينفعه من مصالحه الدينية والدنيوية، ويسأل الله ـ تعالى ـ من فضله، فلا يتكل على نفسه ، ولا على غير ربه .

ولهذا قال ـ تعالى ـ : ﴿ لِّلرِّ جَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا ٱلْكَتَسَبُوا ۗ ﴾، أي : من أعالهم المُنتِجَة للمطلوب. ﴿ وَلِلنِّسَآءِ نَصِيبٌ مِّمًا ٱكْتَسَبْنَ ۚ ﴾، فكلُّ منهم لا يناله غير ما كسبه، وتَعِب فيه . ﴿ وَسَعَلُواْ ٱللَّهَ مِن فَضْلِهِ ۚ ﴾ ، أي : من جميع مصالحكم في الدين والذنيا .

فهذا كمال العبد ، وعنوان سعادته ، لا مَن يترك العمل ، أو يتكِل على نفسه غير مفتقر لربه، أو يجمع بين الأمرين ، فإنَّ هذا مخذولٌ خاسرٌ » (١٢١).

وقد ذكر ابن عاشور ـ رحمه الله ـ آنفاً إبّان تَسْبيبيهِ جعل النهي عن التمتي من "جوامع الكلّم" أنّ النهي في الآية جاء عامّاً غير محصور في شيءٍ خاص، وذكر أنّ التمتّي هو الباعث الرئيس لحدوث الجرائم، وأنه موصِلٌ إلى الحسد المُفْضِي إلى معظم الشّرور .

وقد أشار إلى شيء هذا بعضُ معاصريه بقوله : «والنصُ عام في النهي عن تمتي ما فضل الله بعض المؤمنين على بعض. من أيّ أنواع النهي الوظيفة ، والمكانة . وفي الاستعدادات، والمواهب، وفي المال، والمتاع. وفي كل ما تتفاوت فيه الأنصبة في هذه الحياة . والتوجه بالطلب إلى الله، وسؤاله من فضله مباشرة، بدلاً من إضاعة النفس حَسَرات في التطلع إلى التفاوت ، وبدلاً من المشاعر المصاحبة لهذا التطلع من حسد ، وحقد ، ومن حَنق كذلك ، وتقمة، أو من شعور بالضّياع والحرمان، والتهاوي والتهافت أمام هذا الشعور. وما قد ينشأ عن هذا كلِّه من سوء ظن بالله ، وسوء ظن بعدالة التوزيع . حيث تكون القاصمة، التي تذهب بطمأنينة النفس، وتورث القلق والنكد ، وتستهلك الطاقة في وجدانات خبيثة، وفي اتجاهات كذلك خبيثة.

بينها التوجّه مباشرة إلى فضل الله ، هو ابتداء التوجه إلى مصدر الإنعام والعطاء، الذي لا ينقص ما عنده بما أعطى، ولا يضيق بالسّائلين المتزاحمين على الأبواب!.. . بَدَلَ بذل الجهد في التحرّق ، والغيظ ، أو النهاوي ، والانحلال!. النص عام في هذا التوجيه العام» .

ويَشْبُر ابن عاشور ـ رحمه الله ـ البتياق القرآني ـ البتباق منه خاصة ـ اليُفصِحَ عن بعض مظاهر التمتي التي كانت حاضرةً لدى الصَّحابة الكرام على وقت تنزّل القرآن، ومن ثمّ نُهُوا عنه ، وهذا السَّبر منه والإحاطة يُسهم جداً في تحقيق كون الآية من "جوامع الكلِم".

فهو يقول: «والذي يبدو أن هذا التمنتي هو تمنتي أموال المُثْرِين، وتمنتي أنصباء الوارثين، وتمنتي الاستئثار بأموال اليتامى ذكورهم وإناثهم، وتمنتي حِرْمَان النتساء من الميراث؛ ليناسب ما سبق من إيتاء اليتامى أموالهم، وإنصاف النتساء في مُهُورهِنّ، وترك مضارتهن؛ إلجاء إلى إسقاطها، ومن إعطاء أنصباء الورثة كما قَسَمَ الله لهم. وكل ذلك من تفضيل بعض الناس على بعض في الرّزق» (١٣٣).

⁽۱۱۹) مفاتيح الغيب (۲۵/۱۰).

⁽١٢٠) البحر المحيط (٦١٦/٣).

⁽۱۲۱) تيسير الكريم الرحمن (۱۷٦).

⁽۱۲۲) في ظلال القرآن (٦٤٢/٢).

⁽١٢٣) التحرير والتنوير (٢٨/٥).

ولقد وُقِقَ ـ رحمه الله ـ في دَرْج ذاك الجزء من الآية الكريمة في "جوامع الكَلِم"؛ لِجَمْعِةِ تلك المعاني المذكورة ، وغيرها مما لا يعلمه إلا الله ـ تعالى ـ على وَجَازَة لفظٍ، وقِصَر رسم .

المطلب الرّابع: آيةُ سورة الأعراف [٦٣] ، وفيها : إبطالٌ لدعوى الخَصْم ، والاستدلال لصدق دعوى المجادِل . ذهبُ العلاَّمة مُحَّد الطَّاهر بن عاشور ـ رحمه الله ـ إلى القول عن جزءِ آية سورة الأعراف : ﴿ أَوَعَجِبْتُمْ أَن جَآءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلِ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَلِتَتَّقُواْ وَلَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ [٦٣] بأنه من "جوامع الكَلِم"،حيث قال ما يلي : «وتنكير ﴿ ذِكْرٌ ﴾ ، و﴿ رَجُلٍ ﴾ للنَّوعية ؛ إذ لا خصوصية إذِكْر دون ذِكْر، ولا لرجل دون رجل؛ فإنّ النّاسَ سواء، والذِّكْر سواء في قبوله لمن وقَّقه الله ، وردّه لمن حُرم التوفيق، أي : هذا الحَدَث الذي عظَّمتُمُوه وضَجَجْتُم له ، ما هو إلا ذِكْرٌ من ربكم على رجل منكم. ووصْفُ ﴿ رَجُل ﴾ بأنّه منهم ، أي : من جنسهم البشري فَضْحٌ لشبهتهم ، ومع ما في الكلام من فَضْح شبهتهم ، فيه أيضاً ردٌّ لها بأتّهم أحقّاء بأن يكون ما جعلوه مُوجِبَ استبعادٍ واستحالةٍ هو مُوجِب القَبول والإيمان ؛ إذِ الشأن أن ينظروا في الذِّكر الذي جاءَهم مِن ربُّهم ، وأن لا يُسْرعُوا إلى تكذيب الجائي به ، وأن يعلموا أنّ كونَ الـمُذُكِّر _ رجلاً منهم أقرب إلى التعقّل من كون مُذَكِّرهم من جنس آخر من مَلَكٍ أو جِنَّى، فكان هذا الكلام من "جوامع الكَلِم" في إبطال دعوى الخصم ، والاستدلال لصدق دعوى المجادل، وهو يتنزّل منزلة سَنَد المنع في علم الجدل (١٢٤) (١٢٥). أ.هـ.

المنع في اصطلاح علم الجدل : طلب إلدَّليل على مقدَّمة معينة من دليل الخصم . وقد يكون مصحوباً بالسّند _ وأقسامه ثلاثة _ ، وقد لا يكون مصحوبا ، والسّند ليس من باب الدّليل ، ولذا لم يُعَدُّ ذكر المنع معه غَصْبًا ، بخلاف الدُّليل فالمنع معه غصبٌ . انظر : حاشية الصبّان على آداب ملا حنفي (١١) . ثُمَّ إنَّ تنزيل المنع بالسَّند على الآية الكريمة هو أن يُقال : إِنَّ الاستفهام إنكارٌ ، وهو يتضمن المنع ؛ إذ المطالبة بالدِّليل فرعُ عدم التسليم ، كأنه يقول: أُطالبكم بالدّليل على منعكم _ والمنع هنا بالمعنى اللّغوي ، وليس بالمعنى الاصطلاحي المذكور قبلُ _ ، ورفضكم مجيء الذُّكر على رجل. وقوله : "منكم" يُنزّل منزلة سند المنع الذي هو أخصّ من نِقيض المقدّمة الممنوعة ؛ لأنَّ الممنوعة هي "رفض مجيء الذِّكْر على رجل"، ونقيضها هو "عدم رفض مجيء الذَّكر على رجل" . وهذا يشمل أن يكون الرَّجل "منكم" ، أو "ليس منكم"، فجاء السّند بالأخصّ من النّقيض ، وهو مقبول ، كأنه يقول: لا أُسلم رفض مجيء الذِّكْر على رجل، كيف وحال هذا الرَّجل أنه منكم، فاتضح السّند . وبه اتضح أن "منكم" جار ومجرور في محل نصب حال تفيد بيان الجنس، وفقا لقاعدة مهمة : "أنّ الأوصاف بعد الأجناس بيانٌ لها". والله أعلم .

ما ثمّة أحدٌ ممن تقدّم من أهل التفسير أو تأخّر ذَهَبَ إلى هذا المذهب العميق في فَهم الآية الكريمة كما نحا إليه ابن عاشور ـ رحمه الله ـ . وان كان السَّابقون واللاَّحقون من المفسّرين قد تناولوا معنى قوله ـ تعالى ـ: ﴿ أَوَعَجِبْتُمْ أَن جَآءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلِ مِّنكُمْ ﴾ بمزيد بيان، وذكروا فائدة إيراد السِّساق القرآني لها ثمّة . وسبب دَرْج ابن عاشور . رحمه الله . جزء هذه الآية في "جوامع الكلِم" أنه ضَمَّ على وجازة لفظه ، وقِلَّة حروفِه معانيَ متعددة في الردِّ على قوم نوح إنكارهم نبوة نوح ـالْتَلْكِثْلَاً.. وشأنُ الأمم الماضية في الإتكاء علَى عَصَا بشرية الْمُرْسَلين في إنكار الرّسالات شأنٌ قديمٌ حكاه القرآن الكريم كثيراً عنهم، ونقل لنا تعجّبه، حيث قالوا : ﴿ إِنَّ أَنتُمْ إِلَّا بَشَرُّ مِّثَلُّنَا ﴾ [إبراهيم:١٠]، وقالوا: ﴿ أَنُؤُمِنُ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِنَا وَقَوْمُهُمَا لَنَا عَلَبِدُونَ ﴿ وَلَئِنَ أَطَعْتُم بَشَرًا مِّثْلَكُرْ إِنَّكُرْ إِذًا لَّخَسِرُونَ ۞ ﴾ [المؤمنون] ، وقالوا متعجِّبين : ﴿ أَبَعَثَ ٱللَّهُ بَشَرًا رَّسُولًا ۞ ﴾ [الإسراء] ، وقال: ﴿ أَوَعَجِبْتُمْ أَن جَآءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ ﴾ [الأعراف:٦٣،٦٩] . وقال في عَجِب قوم نِيِّنا عِنْ اللَّهُ اللَّ مِّنْهُمْ أَنْ أَنذر ٱلنَّاسَ ﴾ [يونس:٢]، وقال : ﴿ بَلْ عَجِبُوٓاْ أَن جَآءَهُم مُّنذِرٌ مِّنَّهُم ﴾ [ق:٢] ، وقال عمَّن تقدَّم: ﴿ ذَالِكَ بِأَنَّهُ مَ كَانَت تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَتِ فَقَالُوٓاْ أَبْشَرُّ يَهْدُونَنَا فَكَفَرُواْ وَتَوَلَّواا ۚ وَآسَتَغْنَى ٱللَّهُ ۚ وَٱللَّهُ غَنَيُّ حَمِيلٌ ١ التغاين] ، وقال عن ثمود : ﴿ كُذَّبَتْ ثُمُودُ بِٱلنُّذُر ﴿ فَقَالُوٓا أَبَشَرًا مِّنَّا وَ حِدًا نَّتَّبِعُهُۥ ٓ إِنَّا إِذًا

لَّفِي ضَلَالِ وَسُعُرِ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ].

⁽١٢٥) التحرير والتنوير (١٩٥/٨).

(ق) [الإسراء](١٢٦). ومع هذه النصوص الوفيرة في بيان تكذيبِ الأُم رُسُلَهم وتَعَجَّبِهم من كون شخص منهم بُعِثَ إليهم رسولاً من الله، لقد كان الأولى أن يتعجَّبوا مِن كون الصّنم والوثن شريكاً لله ، وإنّ في إغفالِهم ذلك لدلالة على فرط جمالتهم، وعظيم حاقتهم (١٢٢). وقد حصر الفخر الرّازي ـ رحمه الله ـ مجامع الوجوه العقلية التي

لأجلها أنكر الكفارُ الرّسالاتِ عموماً، وبَعْثَ رجل مِن بني البشر على جمة الخصوص، وذلك أنهم : «استبعدوا أن يكون لله رسول إلى خلقه ؛ لأجل أنهم اعتقدوا أنَّ المقصود من الإرسال هو التكليف، والتكليف لا منفعة فيه للمعبود ؛ لكونه متعالياً عن النفع والضَّرر ، ولا منفعة فيه للعابد؛ لأنه في الحال يوجب المضرّة العظيمة، وكلَّمَا يُرْجَى فيه من الثواب ودفع العقاب، فالله قادر على تحصيله بدون واسطة التكليف، فيكون التكليف عبثاً، والله متعال عن العبث، واذا بطل التكليف بطل القول بالنبوة . وأنهم وان جوَّزوا التكليف إِلَّا أَنْهُم قَالُوا: مَا عُلِم حسنُه بالعقل فَعَلْنَاه، ومَا عُلِم قبحُه تركناه ، ومَا لا نعلم فيه لا حسنه ولا قبحه ، فإن كنّا مضطرين إليه فعلناه؛ لعلمنا أنه متعال عن أن يكلِّف عبده ما لا طاقة له به ، وان لم نكن مضطـــرّين إليه تركناه ؛ للحذر عن خطر العقاب . ولتمّاكان رسولُ العقل كافياً فلا حاجة إلى بِعْثَةِ رسول آخر . وأنه على تقدير : أنه لا بد من الرَّسول ، فإنّ إرسال الملائكة أولى؛ لأنَّ محابتهم أشدّ، وطهاراتهم أكمل ، واستغناءهم عن المأكول والمشروب أظهر ، وبعدهم عن الكذب والباطل أعظم . وأنه على تقدير : أن يبعث رسولاً من البشر ، فلعلّ أقوامهم اعتقدوا أنَّ مَن كان فقيراً ، ولم يكن له تبع

ورئاسة، فإنه لا يليق به منصب الرّسالة . ولذا فَهُم يَصِفُونَ الأنبياء والرّسل المُكَرَّمين بالجنون، والعَتَه، والسَّفه، وتخييلات السَّيطان ؛ عندما يذكرون لأقوامهم ما ينزل عليهم من ناموس الوحي» (١٢٨) . ومقابل تلك الشَّبَه المبشوثة من جموع الكافرين في هذا الباب يأتي ردُّ الله ـ تعالى ـ عليهم في ذلك، فيذكر أنَّ سنته بعثُ الرَّسل من أوّل وَهْلَة رجالاً إلى أقوامهم، لهم خصائص وطبائع بني البشر، لا يختلفون عنهم، فقال ـ تعالى ـ: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَلَكَ إِلّا يَعْنَفون عنهم، فقال ـ تعالى ـ: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَلَكَ إِلّا مِنَانَا فَبُلَلَكَ إِلّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامُ رَجَالاً نُوحِي إِلَيْهِم اللهِ الرَّسُواقِ ﴾ [الانبياء:٧]، وقال أيضاً: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا وَبُكُونَ الطَّعَامُ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ ﴾ [النوفان:٢٠] . ورد عليهم أيضا شبهتهم في جعل الرَّسول مَلكاً ، أو أن يؤيد بمَلَكِ ، فقال : ﴿ وَلَوْ شَيْعَلَمُونَ فَي الْأَمْنُ ثُمَّ لَا يُنظَرُونَ فَي وَلَوْ الْبَسْنَا عَلَيْهِم مَا الزَّسُولَ الْبَعْنَا عُلَيْهِم مَا يَلْبَسُونَ فَي الْأَسْوَاقِ ﴾ [النعام: ﴿ وَلَوْ عَلَيْسُونَ فَي الْأَمْنُ ثُمَّ لَا يُنظَرُونَ فَي وَلَوْ يَعْمَلُكُ مَلَكًا لَقُعْمَى الْلَّمَانَةُ وَجُلاً وَلَلْبَسْنَا عَلَيْهِم مَا يَنْ الْبَسُونَ فَي الْائعام].

قال القرطبي ـ رحمه الله ـ : «ولو كان مَلَكاً فريما كان في اختلاف الجنس تنافر الطّبع» (۱۲۹). وهذه الآية الأخيرة تفيض «ببيان سنة الله لوئيتهم ، وإنزال الملائكة، وببيان عدم استعداد جمهور البشر لرؤيتهم ، والتلقي عنهم في الدُّنيا، وإنما يُعِدُّ اللهُ بعضَ الأفراد من كَلَّا وَمْ لذلك، فلا مندوحة إذا أُنزِلَ الملكُ عن جَعْلِهِ رجلاً،أي : مَمْثلاً في صورة رجل، وحينئذ يلتبس عليهم الأمر، وتبقى شبهتهم في موضعها فقوله ـ تعالى ـ : ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَهُ رَجُلاً وَلَلَبَسْنَا عَلَيْهِم مَّا يلْبِسُور ... ﴾ كاشفٌ لَلْجَعَلْنَهُ رَجُلاً وَلَلَبَسْنَا عَلَيْهِم مَّا يلْبِسُور ... ﴾ كاشفٌ وقاطع على الدجَّالين طريق الجبت والخرافات التي يخدعون بها أولي الأوهام والخيالات، فيوهمُونَهم أنَّ الأولياء والقديسين فوق مرتبة البشر، ويقدرون على ما لا يقدر عليه غيرهم من البشر (۱۳۰) (۱۳۱) (۱۳۱) ...

 ⁽۱۲۸) انظر: مفاتیح الغیب (۲۹۷/۱۶) بتصرف. وانظر أیضاً:
 تفسیر المنار (۲٤٦/۸).

⁽١٢٩) الجامع لأحكام القرآن (٢٣٥/٧).

جُرَت عادة الناس أن تنسج في خيالاتها صوراً معينةً غريبةً فيها مبالغات لكلّ من كان منها ذا شأن أو منصب أو مكانة عالية ، ويذكر الشيخ محمد رشيد رضا في تفسيره المنار (٢٤٦/٨) طرفاً من هذا بقوله ـ رحمه الله ـ : «إنّ بعض القرويين في زماننا جاء إحدى المدن مرة فرأى الناس مجتمعين للاحتفال بوال جديد جاء من دار السلطنة، فرغب أن يرى

⁽۱۲۶) **انظر** : مفاتیح الغیب (۱۲۸۳) ، وأضواء البیان (۳۲<u>۳</u>/۳۳).

⁽١٢٧) انظر: لطائف الإشارات للقشيري (١/٥٤٤).

وإذا تقرَّر هذا ، فإنَّ نوحاً التَّلِيُّلاً بقوله : ﴿ أُوَعَجِبْتُمْ أَن جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلِ مِّنكُمْ ﴾

قال الشيخ ابن سعدي ـ رحمه الله ـ : «أي :كيف تعجَّبون من أمر

لا يُتَعَجَّب منه، وهو أنَّ الله أرسل إليكم رجلاً منكم تعرفون أمره، يُدَكِّرَكم بما فيه مصالحكم، ويَحْتُكم على ما فيه النفع لكم، فتعجَّبتم من ذلك تعجَّب المُنكرين» (۱۳۳). مع أنَّ قوم نوح التَّكِيُّلِيِّ لم يكونوا في عجبهم ذلك مدعومين بحجة ، ولا مؤيدين فيه ببرهان، وشبهتهم تلك «باطلة بالبداهة ؛ لأنها تقييد لمشيئة المُرْسِل وقدرته ، وهو الفعال لمقا يريد ﴿ تَحَنَّتُ عَبُ بِرَحْمَتِهِ عَمَن يَشَآءُ ﴾ لما يريد ﴿ تَحَنَّتُ عَبُ بِرَحْمَتِهِ مَن يَشَآءُ ﴾ إللمقرة: ١٠٥، وآل عمران: ٧٤]. وقد كان أولئك المُشْتَبِهُونَ مؤمنين بقدرته التامة، ومشيئته العامة » (١٣٤). ولو أنصف أؤلئك القوم في خصامم الأنبياء ، لعلموا يقيناً أنَّ «كون الرسول إلى البشر بشراً مثلهم يفهمون أقواله ، ويتأسون بأفعاله هو المعقول الذي تقتضيه الفطرة ، وطبيعة الاجتاع ، ولكنَّ الأوهام الجهلية تقلب الحقائق وتعكس القضايا » (١٣٥).

قال الفخر الرَّواي ـ رحمه الله ـ : «قوله : ﴿ مِّنكُمْ ﴾، أي : تعرفون نَسَبَه ، فهو منكم نَسَبًا ، وذلك لأنَّ كونه منهم يزيل التعجّب؛ لأن المرء بمن هو من جنسه أعرف ، وبطهارة أحواله أعلم، وبما يقتضي السُّكون إليه أبصر »(١٣٦).

وقال الشَّيخ نُجُّد بن عبد الوهاب ـ رحمه الله ـ وهو يسوق بعض فوائد تلك الآية:«الخامسة عشرة: تعريفهم أن هذا الذي استغربوا

شعورهم ؛ لأجل استجلاب المهابة».

الآيه: «الخامسه عشرة: تعريفهم أن هذا الذي استغربوا بعينيه الوالي الذي أرسله السَّلطان إليهم، فلما مرَّ أمامه، وقيل له هذا هو استغرب أن يكون إنسانا، وقال كلمة صارت مثلاً، وهي : حسبنا الوالي والياً فإذا هو إنسان ، أو رجل مثلنا. وأخبرني محمود بإشا الداماد أن بعض فلاحي الأناضول يتخيلون أن خَلَقَ السُّلطان مخالف لخلق سائر الناس، وأن لحيته خضراء اللون . ولهذا الضَّعف في كثير مِن البس بعض رجال الأديان أزياء خاصة مؤثرة، ويوفرون

- (۱۳۱) تفسير المنار (۲٤٦/۸).
- (۱۳۲) المحرر الوجيز (۲/۲).
- (۱۳۳) تيسير الكريم الرحمن (۲۹٤).
 - (۱۳٤) تفسير المنار (۲٤٦/۸).
 - (۱۳۵) تفسير المنار (۲٤٦/۸).
 - (۱۳٦) مفاتيح الغيب (۲۹۸/۱٤).

ونسبوا مَن قاله إلى الجهالة والجنون هو الواجب في العقل؛ وهو أيضاً حظهم ونصيبهم من الله؛ لأنه سبب الرّحمة. ففي هذا الكلام من أوله إلى آخره من تحقيق الحق، وذكر أدلته العقلية على تحقيقه، وإبطال الباطل، وذكر الأدلة العقلية على بطلانه، ما لا يخفى على من له بصيرة»

وقال الشَّيخ المراغي ـ رحمه الله ـ : «وفى قوله : ﴿ عَلَىٰ رَجُلِ

مِنكُمْ ﴾، بيان لشبهتهم على الرّسالة ، وهى أنَّ الرسول بشر مثلهم ، فكأنهم كانوا يرون أن الاشتراك فى البشرية والصِّفات العامة، يقتضى التساوي فى جميع الخصائص والمزايا ، ويمنع الانفراد بشىء منها . والمشاهدة أكبر برهان على بطلان هذه القضية، فالتفاوت فى الغرائز ، والصِّفات الفاضلة ، والاختلاف فى القوى العقلية والمعارف والأعمال الكسبية ، جِدُّ عظيم فى البشر، وليس فى الأنواع الأخرى ما يشبه الإنسان فى ذلك . إلا أنه لو فُرِض التساوي بينهم، فهل هذا يمنع أن يختص الله بعض عباده بما هو فوق المعهود فى الغرائز والمكتسب بالتعلم ؟ . كلاً، إنه ـ تعالى ـ قدير على ذلك، وقد قَضَت به مشيئته، ونَقذَت به قدرته»

وإذاً فاختيار الحق ـ تعالى ـ لنوح التَّكَيُّلاً من بين قومه اختيارٌ له حكمته، وله غايته ، وهو ـ عرّ شأنُهُ ـ العليم الحكيم «وما من عجب في هذا الاختيار ؛ فهذا الكائن الإنساني شأنه كله عجيب ؛ إنه يتعامل مع العوالم كلها، ويتصل بربه بما ركّب في طبيعته من نفخة الله فيه من روحه . فإذا اختار الله من بينه رسوله ـ والله أعلم حيث يجعل رسالته ـ ، فإنما يتلقّى هذا المختار عنه، بما أودع في كيانه من إمكانية الاتصال به ، والتلقي عنه، بذلك السِّر اللطيف الذي به معنى الإنسان، والذي هو مناط التكريم العلوي لهذا الكائن العجيب التكوين»

وبعد: ما مضى مُجْمَل ما أمكن الباحث تحصيله من لدن المفسّرين مما يتعلّق بذاك الجزء من الآية ، ولا يَبْغُدُ أن يكون العلاَّمة ابن عاشور قد نظر في تلك المقالات أو بعضها ، ومن ثمَّ صاغها بتلك الصِّياغة، وأفاض عليها من معين بلاغته ، وحسن فَهمه ، _ والعِلْم رحمٌ قديم أصيلٌ بين أهله _، غير أنه سبق منفرداً بجعل هذا الموطن من "جوامع الكَلِم"، وليس بمُدَافَع في ذلك _ رحمه الله _ .

⁽۱۳۷) تفسير آيات من القرآن الكريم ، مطبوع ضمن مؤلفات الشيخ محمد بن عبد الوهاب (۱۰۲/۱).

⁽۱۳۸) تفسير المراغي (۱۹۰/۸).

⁽۱۳۹) في ظلال القرآن (۱۳۰۹/۳۱).

المبحث الثالث : الآيات المنعوتة بـ"جوامع الكلِم" عند العلامة ابن عاشور في الثلث الثاني من القرآن .

وفيه مطلبان:

المطلب الأول : آيةُ سورة المؤمنون [١] ، وفيها : بيان أنَّ الفلاح غاية كلِّ ساع في عمله .

ذهب العلاَّمة مُحَّد الطَّاهر بن عاشور ـ رحمه الله ـ إلى القول عن آية سورة المؤمنون : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ۞ ﴾ بأنها من

"جوامع الكَلِمِ"، حيث قال ما نضه : «﴿ قُدُ أَفْلَحَ

ٱلْمُوَّمِنُونَ ﴿ الْعَتَاحُ بديعٌ ؛ لأنه مِن "جوامع الكَلِم"؛ فإنَّ الفلاح غاية كلّ ساع إلى عمله ، فالإخبار بفلاح المؤمنين دون ذِكْر مُتَكَلِق بفعل الفلاح يقتضي في المقام الخطابي تعميم ما به الفلاح المطلوب، فكأنه قيل: قد أفلح المؤمنون في كلِّ ما رغبوا فيه. ولما كانت همّة المؤمنين منصرفة إلى تمكّن الإيمان والعمل الصالح من نفوسهم كان ذلك إعلاماً بأنهم نجحوا فيما تعلقت به همئهم من خير الآخرة ، وللحقّ من خير الدُّنيا، ويتضمن بشارةً برضى الله عنهم، وَوَعْدَا بأنَّ الله عنهم، وَعَدَا بأنَّ الله عنهم، خير » (١٤٠٠). أ.هـ .

وهذا الموطن كسابيقهِ في عِزَّةِ وجود مَن نصَّ على مثلما نصَّ عليه ابن عاشور ـ رحمه الله ـ من المفسرين قديماً وحديثاً. وإن كان البعض أتى بعبارات تُظْهرُ قريباً مما قال .

فقد قال ابن عباس ـ رضي الله عنها ـ : «المفلحون : الذين أدركوا ما طلبوا، ونَجُوا مِن شرِّ ما منه هَرَبُوا» ((١٤١) وكلامه هذا فيه عموم ظاهر في بيان مَطَالِّ الفلاح.

وقال صاحب لطائف الإشارات ـ رحمه الله ـ : ﴿ قَدْ أُفْلَحَ

ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ۞ ٱلَّذِينَ هُمۡ فِي صَلَاتِهِمۡ خَنشِعُونَ ۞ ۗ ظَفِر بالبُغْيَة، وفاز بالطِّلْبَة من آمن بالله.و "الفَلاح": الفوز بالمطلوب، والطِّفر بالمقصود»(١٤٢).

وقال ابن عطية ـ رحمه الله ـ : «أخبر الله ـ ـ تعالى ـ عن فلاح المؤمنين، وأنهم نالوا البغية ، وأحرزوا البقاء الدائم» .

وقال البيضاوي ـ رحمه الله ـ : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ قد فازوا بأمانيم، ((۱۶۶)

وقال أبو السَّعودي العادي ـ رحمه الله ـ : «فالمعنى : قد فازوا بكلِّ خيرٍ ونجوا من كلِّ ضيرٍ حسباكان ذلك متوقعاً من حالِهم ، فإنَّ إيمانَهم وما تفرَّعَ عليه من أعالهم الصالحةِ من دواعي الفلاحِ بموجب الوعدِ الكريمِ»

وقال الشَّيخُ الشَّنقيطي ـ رحمه الله ـ : « في هذه الآياتِ التي ابتداً بَهَا أَوِّل هذه السُّورةِ علامات المؤمنينَ المفلِحين، فقال : ﴿ قَلْ

أَفْلَحَ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ﴾ ، أي : فازُوا وظَفِرُوا بخيرِ الدّنيا والآخرة» (١٤٦).

وقال الشَّيخ ابن سعدي ـ رحمه الله ـ : «هذا تنويه من الله، بذكر عباده المؤمنين، وذكر فلاحمم وسعادتهم، وبأيّ شيء وصلوا إلى ذلك، وفي ضمن ذلك، الحث على الاتصاف بصفاتهم، والترغيب فيها. فليزن العبد نفسه وغيره على هذه الآيات، يعرف بذلك ما معه وما مع غيره من الإيمان، زيادة ونقصاً، كثرة وقلة، فقوله : ﴿ قَدْ أَقْلَحَ

ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ﴾، أي : قد فازوا وسعدوا ونجحوا، وأدركوا كلّ ما يرام المؤمنون الذين آمنوا بالله ، وصدقوا المرسلين» (١٤٧).

وقد أشار بعضُ معاصري ابن عاشور إلى طرفٍ مما ذكره هذا الأخير، فقال: «إنه الوعد الصَّادق، بل القرار الأَيد بفلاح المؤمنين. وعد الله لا يخلف الله وعده، وقرار الله لا يملك أحدٌ ردّه. الفلاح في الدّنيا، والفلاح في الآخرة. فلاح الفرد المؤمن، وفلاح الجماعة المؤمنة. الفلاح الذي يحسه المؤمن بقلبه، ويجد مصداقه في واقع حياته، والذي يشمل ما يعرفه الناس من معاني الفلاح، وما لا يعرفونه مما يدّخِره الله لعباده المؤمنين. فمن هم المؤمنون الذين كتب الله لهم هذه الوثيقة، ووعدهم هذا الوعد، وأعلن عن فلاحمم هذا الإعلان؟. من هم المؤمنون المكتوب لهم الحير والنصر والسّعادة والتوفيق والمتاع الطيب في الأرض؟ . والمكتوب لهم الفوز والنجاة، والثواب والرضوان في الأرض؟ . والمكتوب لهم الفوز والنجاة، والثواب لا يعلمه إلا الله؟...» (١٤٨).

(121)

لطائف الإشارات (٥٧٦/٢).

176

⁽١٤٤) أنوار التنزيل وأسرار التأويل (٨٢/٤).

⁽١٤٥) إرشاد العقل السَّليم (١٢٣/١).

⁽١٤٦) أضواء البيان (٣٠٥/٥).

١٤٧) تيسير الكريم الرحمن (٥٤٧).

⁽۱٤۸) في ظلال القرآن (۲٤٥٣/٤).

⁽۱٤٠) التحرير والتنوير (۱۸/۱۸).

⁽۱٤۱) جامع البيان (۲۰۰۱) برقم (۲۹۶) ، والنكت والعيون (٤٥/٤).

⁽١٤٣) المحرر الوجيز (١٣٦/٤).

وابن عاشور ـ رحمه الله ـ وهو يقرر كون تلك الآية الكريمة من "جوامع الكلِم"، لا يغيب عنه توظيف مفرداتها كلها في إثبات ذلك، حيث يقول : «وأكَّد هذا الحبر بحرف "قد" الذي إذا دخل على الفعل الماضي أفاد التحقيق، أي : التوكيد، فحرف "قد" في الجملة الفعلية يُفيد مفاد "إنَّ واللأم" في الجملة الاسمية،أي: يُفيد توكيداً قويتاً . ووجه التوكيد هنا : أنّ المؤمنين كانوا مؤمِّلين مثل هذه البشارة فيا سبق لهم من رجاء فلاحم كالذي في قوله : ﴿ وَٱفْعَلُواْ ٱلْخَيْرَ

لَعَلَّكُمْ تُفُلِحُونَ آَيُ [الحج] ، فكانوا لا يعرفون تحقق النهم أتوا بما أرضى ربهم ، ويخافون أن يكونوا فرَّطُوا في أسبابه ، وما علق عليه وَعْده إياهم، بَله أن يعرفوا اقتراب ذلك، فلما أُخْبِرُوا بأنَّ ما تترجَّوه قد حصل، حقق لهم بحرف التحقيق، وبفعل المُضِيّ المستعمل في معنى التحقق . فالإتيان بحرف التحقيق ؛ لتنزيل ترقبُّهم إياه ؛ لفرط الرغبة والانتظار منزلة الشكِّ في حصوله، ولعل منه : "قد قامت الصَّلاة"، إشارةً إلى رغبة المصلين في حلول وقت الصَّلاة وحذف المُتعَلِق ؛ للإشارة إلى أنهم أفلحوا فلاحاً كاملاً . والفَلاح : الطَّفر بالمطلوب من عمل العامل، وقد تقدم في أول البقرة. ونيط الفلاح بوصف الإيمان ؛ للإشارة إلى أنه السَّبب الأعظم في الفلاح ، فإنَّ الإيمان وصف جامع للكال ؛ لتفرَّع جميع الكَمالات عليه» (123).

وقد سبقه إلى طرفٍ مما قال : الفرَّاء ، والزَّمُخشري ، وأبو السُّعود (١٥٠٠).

قال الفتراء ـ رحمه الله ـ ـ : «"قد" ها هنا يجوز أن تكون تأكيداً لفلاح المؤمنين . ويجوز أن تكون تقريباً للماضي من الحال؛ لأنَّ "قد" تقرّب الماضي من الحال حتى تُلحقه بحكمه،ألا تراهم يقولون:قد قامت الصَّلاة، قبل حال قيامها، فيكون معنى الآية : إن الفلاح قد حصل لهم، وانهم عليه في الحال» (١٥١١).

وفي الكشّاف: «"قد" نقيضة "لَمّا" هي تُشبِتُ المُتَوَقَّع، و "لَمّا" تنفيه، ولا شك أنَّ المؤمنين كانوا متوقِّعين لمثل هذه البشارة، وهي الإخبار بثبات الفلاح لهم، فخُوطَبُوا بما دلَّ على ثبات ما توقَّعُوه. والفَلاح: الظفر بالمراد. وقيل: البقاء في الخير. وأفلح: دخل في الفلاح، كأبشر: دخل في البشارة. ويقال: أفلحه: أصاره إلى الفلاح» (٥٢).

وبعد: فإنَّ ابن عاشور ـ رحمه الله ـ بجعل قوله ـ تعالى ـ: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ﴾ من "جوامع الكَلِم" قد أجاد، وأفاد، وسَبتق في ذلك، وانفرد أيضاً ، وبحق فإنّ تلك الآية لسورة "المؤمنون" افتتاحية بديعة كما قال ـ رحمه الله ـ .

المطلب الثاني : آيةُ سورة القصص [٦٤] ، وفيها : عِدَّة معان يُفيدُها لفظُ الآية، وكمِّها مقصودة .

لفط الایه، و هها مقصوده .

ذهب العلاَّمة نُجَّد الطَّاهر بن عاشور - رحمه الله - إلى القول عن آیة سورة القصص : ﴿ وَقِیلَ اَدْعُواْ شُرَکَآءَکُرْ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِیبُواْ هُمْ وَرَأُواْ الْعَذَابَ ۚ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُواْ يَهْتَدُونَ يَسْتَجِیبُواْ هُمْ وَرَأُواْ الْعَذَابَ ۚ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُواْ يَهْتَدُونَ فَلَمْ يَسْتَجِیبُواْ هُمْ وَرَأُواْ الْعَذَابَ أَورد ما یلی : ﴿ وَقِیلَ الْدَعُواْ شُرَکَآءَکُم ۖ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِیبُواْ هُمْ وَرَأُواْ الْعَذَابَ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُواْ يَهْتَدُونَ ﴾ هذا موجّه إلى جميع الذين الله عَدَابَ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُواْ يَهْتَدُونَ ﴾ هذا موجّه إلى جميع الذين شُركآء عَنْ شُركآء عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ اللهُ عَنْ الله عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُو

(القصص ، فإنَّ ذلك النداء كان توبيخاً لهم على اتخاذهم الهةً شركاءَ لله ـ تعالى ـ .

فلمًا شَعَرُوا بالمقصد من ندائهم ، وتَصَدَّى كَبراؤُهم للاعتذار عن الخادم ، أتبَعَ ذلك بهذا القول . وأسند فعل القول إلى الجهول ؛ لأنّ الفاعل معلوم مما تقدم، أي : وقال الله . والأمر مستعملٌ في الاطاع؛ لتعقب الإطاع باليأس. وإضافة الشُركاء إلى ضمير الخاطبين؛ لأنهم الذين ادَعُوا لهم الشِرْكَة ، كما في آية [الأنعام: ٤٩] : ﴿ ٱلَّذِينَ زَعَمْتُمْ أُنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكَتُوُا ۚ ﴾ . والدُّعاء دعاء الاستغاثة حسب زعمهم أنهم شفعاؤهم عند الله في الذيا . وقوله : ﴿ فَلَمْ يَسْتَحِيبُوا لَهُمْ ﴾ هو محل التأبيس المقصود فلكرم . وأما قوله ـ تعالى ـ : ﴿ وَرَأُوا ٱلْعَذَابُ لَوَ أَنَّهُمْ كَانُوا يَهْتَدُونَ ﴾ فيحتمل معاني كثيرة فرضها المفسِرون ، وجاع كانُوا يَهْتَدُونَ ﴾ فيحتمل معاني كثيرة فرضها المفسِرون ، وجاع أقوالهم فيها أخذاً وَرَدًا أن نجمعها في أربعة وجوه :

أحدها: أن يكون عطفاً على جملة : ﴿ فَلَمْ يَسْتَجِيبُواْ لَهُمْ ﴾ . والرؤية بصرية، والعذاب عذاب الآخرة، أي : أُخْضِر لهم آلة العذاب؛ ليعلموا أنَّ شركاءهم لا يُغْنُونَ عنهم شيئاً. وعلى هذا تكون

⁽۱٤۹) التحرير والتنوير (۱۸/۸).

⁽١٥٠) انظر: إرشاد العقل السَّليم (١٢٣/٦).

⁽۱۵۱) الوسيط للواحدي (۲۸٤/۳). ولم أجد هذا النقل في نسخة معاني القرآن المطبوعة التي بين يدي للفراء . وانظر: زاد المبير (۲۵۰/۳) . وقتح القدير (۵۶۰/۳) .

⁽١٥٢) تفسير الزمخشري (١٧٤/٣). وانظر: فتح القدير (٥٦٠/٣).

جملة : ﴿ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُواْ يَهْتَدُونَ ﴾ مستأنفة ابتدائية مستقلة عن جملة : ﴿ وَرَأُواْ ٱلْعَذَابُ ﴾ .

الثَّانِي : أن تكون الواو للحال، والرؤية أيضاً بصرية، والعذاب عذاب الآخرة، أي : وقد رَأُوا العذابَ فارتَبكُوا في الاهتداء إلى سبيل الخلاص ، فقيل لهم : ادْعُؤا شركاءَكم ؛ لخلاصكم، وتكون جملة : ﴿ لَوْ أَنَّهُمْ مَ كَانُواْ رَبْهَتَدُونَ ﴾ كذلك مستأنفة ابتدائية .

الثَّالث: أن تكون الرؤية علمية، وحذف المفعول الثاني؛ اختصاراً، والعذاب عذاب الآخرة . والمعنى: وعَلِمُوا العذاب حائيقًا بهم، والواو للعطف، أو الحال . وجملة : ﴿ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُواْ يَهْتَدُونَ ﴾ مستأنفة استئنافاً بيانياً ، كأن سائلاً سأل : ماذا صنعوا حين تحقَّقوا أنهم مُعَذَّبون؟ . فأجيب : بأنهم لو أنهم كانوا يهتدون سبيلاً لَسَلَكُؤه ، ولكنهم لا سبيل لهم إلى النجاة .

وعلى هذه الوجوه الثلاثة تكون ﴿ لَوْ ﴾ حرف شرط ، وجوابها محذوفاً دلَّ عليه حذف مفعول ﴿ يَهْتَدُونَ ﴾، أي : يهتدون خلاصاً أو سبيلاً. والتقدير : لتخلصوا منه .

وعلى الوجوه الثلاثة فَقِعْل ﴿ كَانُواْ ﴾ مزيد في الكلام ؛ لتوكيد خبر "أنَّ" ، أي : لو أتَّهم يهتدون اهتداءً مُتَمَكِّناً من نفوسهم، وفي ذلك إيماء أنهم حينئذ لا قرارة لنفوسهم. وصيغة المضارع في ﴿ يَهْتَدُونَ ﴾ دالة على التجدُّد ، فالاهتداء منقطعٌ عنهم ، وهو كنايةٌ عن عدم الاهتداء من أصله .

سايه عن عدم الاهسداء من اصله .
الوجه الرّابع : أن تكون "لو" للتمني المستعمل في التحسّر عليه .
والمراد: اهتداؤهم في حياتهم الدّنيا؛ كيلا يقعوا في هذا العذاب، وفعل
"كانوا" حينئذ في موقعه الدّال على الاتصاف بالخبر في الماضي،
وصيغة المضارع في "يهتدون"؛ لقصد تجدد الهُدَى المُتَحَسَّر على
فواته عنهم ، فإنّ الهُدَى لا ينفع صاحبه إلا إذا استمر إلى آخر حياته.
ووجه خامس عندي : أن يكون المرادُ بالعذاب عذابَ الدّنيا، والكلام
على حذف مضاف تقديره : ورأوا آثار العذاب. والرؤية بصرية، أي:
وهم رأوا العذاب في حياتهم، أي: رأوا آثار عذاب الأم الذين كذّبُوا
الرُّسل، وهذا في معنى قوله - تعلى - في سورة [إبراهيم: ٤٥] : ﴿
وَسَكَنتُم فِي مَسَكِنِ ٱلّذِينَ ظَلَمُواً أَنفُسَهُم وَسَكَنتُم فِي مَسَكِنِ ٱلّذِينَ ظَلَمُواً أَنفُسَهُم وَسَكَنتُم في مَسَكِنِ ٱلّذِينَ ظَلَمُواً أَنفُسَهُم وَسَكَنتُم في مَسَكِنِ اللّذِينَ ظَلَمُواً المُنفَسَهُم وَسَكَنتُم في مَسَكِنِ اللّذِينَ عَلَيْهُم وَسَكَنتُم في مَسَلِكِ فَعَلّنَا بِهِمْ ﴾. وجملة : ﴿ لَوْ أَنّهُمْ وَسَكَنتُم فَعَلّنَا بِهِمْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ العذاب في كَنْفُ العذاب في الانتِعاظ وبالاستدلال بحلول العذاب في كَانُوا أَيْهَا العذاب في الانتِعاظ وبالاستدلال بحلول العذاب في المَانِهُ العذاب في المُنْهُ أَنْهُا أَنْهُا أَيْهَا العذاب في المُنْهُا والعذاب في المُنْهُا والعذاب في المُنْهُا العذاب اللهذاب في المُنْهَا العذاب في المُنْهُا العذاب المُنْهُا العذاب المُنْهُا العذاب في المُنْهُا العذاب المُنْهُا العذاب في المُنْهُا العذاب في المُنْهُا ا

الدُّنيا على أنَّ وراءه عذابًا أعظم منه، لاهتدوا فأقلعوا عن الشِّرك، وصَدَّقُوا النَّبِيءَ ﷺ، وهذا؛ لأنه يفيد معنى زائداً على ما أفادته جملة: ﴿ فَلَمْ يَسۡتَجِيبُواْ لَهُمْ ﴾.

فهذه عدَّة معان يُفيدُها لفظُ الآية، وكلّها مقصودةٌ، فالآية من "جوامع الكّلِم"» ((١٥٣). أ.هـ .

تَناوَلَ ابنُ عَاشور ـ رحمه الله ـ هذه الآية تناولاً مُوسَّعاً وعميقاً ، متخذّاً ما جاء عن سَلَفِه مِن المفسّرين ـ رحمهم الله ـ مُعْتَمَداً له في ذلك ، برغم أنَّ تناولَ أكثرهم إيَّاها كان دون تناول الطَّاهر . ولقد أتى ـ رحمه الله ـ بوجوه من التفسير مُحقَّقة ، موظِّفاً بعضَ مفردات الآية الكريمة لذلك ، جاعلاً منها منطَلقاً لفهم صائبٍ بحسب تنوع التفسيرات، مستعيناً في البدء بالسّياق .

وممن تناول تفسير الآية بمحدودية الطّبري ـ رحمه الله ـ ، حيث قال : «يقول ـ تعالى ذِكْرُهُ ـ ﴿ وَقِيلَ ﴾ للمشركين بالله الآلهة والأندادَ في

الذنيا: ﴿ ٱدْعُواْ شُرَكَآءَكُمْ ﴾ الذين كنتم تدعون من دون الله، ﴿ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُواْ لَهُمْ ﴾.يقول: فلم يجيبوهم، ﴿ وَرَأُواْ ٱلْعَذَابَ ۚ ﴾.يقول: وعاينوا العذاب، ﴿ لَوْ أَنَّهُمْ

كَانُواْ يَهْتَدُونَ ﴾ ، يقول : فَوَدّوا حين رأوا العذاب لو أنهم كانوا في الدُّنيا محتدين للحقّ» (١٥٤).

وكذا فعل أبو إسمحاق الزجّاج، وأبو اللَّيث السَّمرقندي، والواحدي، والبيضاوي، وابن كثير، والثَّعَالبي، والمراغي، وابن سَعْدي (١٥٥). وممن توسَّع نوعاً ما بذكر بعض الأوجه التفسيريّة : أبو منصور الماتريدي ، والرَّغشري، وابن عطية، والشَّوكاني (١٥٦).

قال الشَّوكاني ـ رحمه الله ـ : ﴿ وَقِيلَ ٱدْعُواْ شُرَكَآءَكُرْ ﴾ ، أي: قيل للكفار من بني آدم هذا القول، والمعنى : استغيثوا بالهتكم التي كنتم تعبدونهم من دون الله في الدنيا ؛ لينصروكم ، ويدفعوا عنكم

⁽۱) التحرير والتنوير (۲۰/۱٦۱_۱٦۱).

⁽١٥٣) جامع البيان (٦٠٦/١٩) تحقيق: شاكر.

⁽۱۵۶) انظر مرتبًا : معاني القرآن وإعرابه (۱۵۱۶)، وبحر العلوم (۲۱۵۲)، والوسيط (۴۰۵۳)، وأنوار التنزيل (۱۸۳۶)، وتفسير القرآن العظيم (۲۷۰/۲)، والجواهر الحسان (۲۷۹/۲)، وتفسير المراغي (۲۲/۲۸_۸۳)، وتيسير الكريم الرَّحمن (۲۲۲).

⁽۱۵٦) **انظر مرتّباً** : تأويلات أهل السّنة (۱۸۷/۸ (۱۸۸) ، والكشاف (٤٢٧-٤٢٦/٣) ، والحور الوجيز (٢٩٤/٤_ (٢٩٥)، وفتح القدير (٢١٠/٤).

، ﴿ فَكَعَوْهُمْ ﴾ عند ذلك . ﴿ فَلَمْ يَسْتَجِيبُواْ لَهُمْ ﴾ ، ولا نفعوهم بوجه من وجوه النفع . ﴿ وَرَأُواْ ٱلْعَذَابَ ۚ ﴾ ، أي : التّابع والمتبوع قد غشيهم، ﴿ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُواْ يَهْتَدُونَ ﴾. قال الرّجاج : جواب "لو" محذوف . والمعنى : لو أنهم كانوا يهتدون لأنجاهم ذلك ، ولم يروا العذاب . وقيل المعنى : لو أنهم كانوا يهتدون ما دَعَوهُم . وقيل المعنى : لو أنهم كانوا يهتدون أنّ العذاب حق . وقيل المعنى : لو كانوا يهتدون لوجه من وجوه الحيل العذاب حق . وقيل المعنى : لو كانوا يهتدون لوجه من وجوه الحيل لدفعوا به العذاب . وقيل : قد آن لهم أن يهتدوا لو كانوا يهتدون، وقيل: غير ذلك. والأول أولى » (١٥٥٠).

وثمة عَلَمَان اثنان من أرباب التفسير يغلب على الطّنِ تأثّر الطَّاهر بن عاشور بها لدى تفسيره تلك الآية الكريمة ؛ إذِ استَوْعَبَا ما قيل فيها ، وهما : الفخر الرّازي،وأبو حيان الأندلسي، وإن كان هذا الأخير لم يرتض ما فرَّرَه الفخر هنالك .

قال الفخر الرَّازي ـ رحمه الله ـ : «وثانيها: قوله ـ تعالى ـ : ﴿ وَقِيلَ الدَّعُواْ شُكَرَكَآءَكُمْ فَلَمَ يَسْتَجِيبُواْ هَكُمْ ﴾. والأقرب أن هذا على سبيل التقرير؛ لأنهم يعلمون أنه لا فائدة في دعائهم لهم، فالمراد أنهم لو دعوهم لم يوجد منهم إجابة في النصرة ، وأن العذاب ثابت فيهم، وكلُّ ذلك على وجه التوبيخ، وفي ذِكْره ردعٌ وزجرٌ في دار الدُّنيا . فأما قوله ـ تعالى ـ : ﴿ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُواْ

يَهْتَدُونَ ﴾ فكثيرٌ من المفسِّرين زعموا أنَّ جواب "لو" محذوفٌ ، وذَكَرُوا فيه وجوهاً : أحدها: قال الضحاك ومقاتل : يعني المتبوع والتتَّابع يَرُونَ العذاب ، ولو أنهم كانوا يهتدون في الدِّنيا لعلموا أنَّ العذاب الآخرة . وثانيها : لو أنهم كانوا محتدين في الدِّنيا لعلموا أنَّ العذاب حق. وثالثها : وَدُوا حين رأوا العذاب لو كانوا في الدُّنيا يهتدون . ورابعها : لو كانوا يهتدون لوجه من وجوه الحيل لَدَفَعُوا به العذاب . وخامسها : قد آنَ لهم أن يَهتَدُوا لو أنهم كانوا يهتدون إذا رأوا العذاب. ويؤكّد ذلك قوله ـ تعالى ـ : ﴿ حَتَّىٰ يَرَوُا ٱلْعَدَابَ

ٱلْأَلِيمَ ﴿ ﴾ [الشُّعراء] . وعندي أنَّ الجواب غير محذوف ، وفي تقريره وجوهٌ :

أحدها: أنَّ الله ـ تعالى ـ إذا خاطبهم بقوله : ﴿ **اَدْعُواْ شُرَكَاءَكُرْ** ﴾ ، فههنا يشتدُّ الخوف عليهم ، ويلحقهم شيءٌ كالسَّـدَر ـ أي : الدُّهول ـ، والدُّوار، ويصيرون بحيث لا يبصرون شيئاً ، فقال ـ

تعالى ـ: ﴿ وَرَأُواْ ٱلْعَذَابَ ۚ لَوَ أَنَّهُمْ كَا نُواْ يَهْتَدُونَ ﴾ شيئا ، المَّا لمَّا صاروا من شدة الحوف بحيث لا يُبصِرون شيئا ، لا جَرَمَ ما رأوا العذاب . وثانيها: أنه ـ تعالى ـ لَمَّا ذكر عن الشُّرَكاء ، وهي الأصنام أنهم لا يُجيبُونَ الذين دَعَوهُم ، قال في حقِهم : ﴿ وَرَأُواُ الْصَنام أَنهُم لَا يُجيبُونَ الذين دَعَوهُم ، قال في حقِهم : ﴿ وَرَأُواُ الْحَذَابَ ۚ لَوَ أَنَّهُمْ كَانُواْ يَهْتَدُونَ ﴾ ،أي : هذه الأصنام كانوا يُشاهدون العذاب لو كانوا من الأحياء المهتدين ، ولكنها ليست يُشاهدون العذاب لو كانوا من الأحياء المهتدين ، ولكنها ليست كذلك ، فلا جَرَمَ ما رأت العذاب . فإن قيل قوله : ﴿ وَرَأُواُ الْعَذَابَ ۚ ﴾ ضمير لا يليق إلا بالعقلاء ، فكيف يصح عودُه إلى الأصنام؟.

قلنا : هذا كقوله : ﴿ فَلَدَعُوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُواْ هُمْمْ ﴾ [الكهف:٥٢] ، وإنما ورد ذلك على حسب اعتقاد القوم ، فكذا هاهنا . وثالثها : أن يكون المراد من الرؤية رؤية القلب ، أي : والكفار علموا حقيقة هذا العذاب في الدُّنيا لو كانوا يهتدون . وهذه الوجوه عندي خيرٌ من الوجوه المبنية على أن جواب "لو" محذوف ؛ فإنَّ ذلك يقتضي تفكيك التَّظم من الآية» (١٥٨).

وقد تعقّبه أبو حيان الأندلسي ـ رحمه الله ـ ، فقال : «والصَّمير في ﴿ وَرَأُوا ﴾ ، قال الضحاك ومقاتل : هو للتابع والمتبوع ، وجواب "لو" محذوف ، والظَّاهر أن يُقدَّر مما يدلّ عليه مما يليه ، أي : لو كانوا مؤمنين في الدّنيا، ما رأوا العذاب في الآخرة . وقيل : التقدير : لو كانوا محمدين بوجه من وجوه الحيل، لدفعوا به العذاب . وقيل : لعلموا أنّ العذاب حق . وقيل : لتحيروا عند رؤيته من فظاعته، وإن لم يُعَذَّبُوا به . وقيل : ما كانوا في الدّنيا عابدين الأصنام .

وُقَالَ أَبُو عَبِدَ اللهِ الرَّازِي : وعندي أَنَّ الجواب غير محذوف ، وفي تقريره وجوه . [ثمَّ ساق الوجوه الثلاثة التي ذكرها الفخر الرازي آنفاً ، ثمَّ قال] : وقد أثنى على هذا الذي اختاره ، وليس بشيء ، لأنه بناه على أنَّ الضَّمير في ﴿ وَرَأُوا ﴾ عائد على المدعوين، قال : وهم الأصنام.

والطَّاهر أنه عائد على الدَّاعين، كقوله : ﴿ إِذْ تَبَرَّأُ ٱلَّذِينَ ٱتَّبِعُواْ مِنَ ٱلَّذِينَ ٱلَّبِعُواْ مِنَ ٱلَّذِينَ ٱللَّبِعُواْ وَرَأُواْ ٱلْعَذَابَ ﴾ [البقرة:١٦٦] ، ولأنّ حمل "محتدين" على الأحياء في غاية البعد، لأنَّ ما قَدَّره هو جواب ، ولا يَشْعر به أنه جواب ، إذ صار التقدير عنده : لو كانوا مِن الأحياء رأوا العذاب، لكنها ليست من الأحياء رأوا العذاب، لكنها ليست

⁽١٥٧) فتح القدير (٢١٠/٤).

⁽۱۵۸) مفاتيح الغيب (۲۵/۹_۱۰).

الأحياء، فلا ترى العذاب. ألا ترى إلى قوله : فلا جَرَمَ ما رأت العذاب؟» (١٥٩) .

وبعد: فَأَيَّاً مَا كَانِ فَإِنَّ مَا ذَهِبِ إليهِ ابنِ عاشور ـ رحمه الله ـ مِن كون تلك الآية من "جوامع الكَلِم" لا ريب أنه الحقُّ ، لا سيما إذا تمَّتْ مقارنة ما ذَكَره في تفسيرها مع صنيع غيره ممن تقدّمه .

المبحث الرابع : الآيات المنعوتة بـ"جوامع الكلِم" عند العلامة ابن عاشور في الثلث الأخير من القرآن .

وفيه سبعة مطالب:

المطلب الأول : آيةُ سورة الرُّوم [٤١]، وفيها : وجوهٌ عديدة صالحة من الموعظة .

ذهب العلاّمة نجد الطّاهر بن عاشور - رحمه الله - إلى القول عن آية سورة الرُّوم : ﴿ ظَهَرَ ٱلْفَسَادُ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتَ أَيْدِى ٱلنّاسِ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِى عَمِلُواْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿ فَالَا : ﴿ ظَهَرَ ٱلْفَسَادُ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتَ أَيْدِى ٱلنّاسِ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِى عَمِلُواْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ موقع لَيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِى عَمِلُواْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ موقع ليُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِى عَمِلُواْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ موقع ليُنذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِى عَمِلُواْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ موقع ليُنذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِى عَمِلُواْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ موقع ليُنذِي الرَّسول عَنْ المواضرها ؛ كَلَم القرآن ". والمقصد منها هو الموعظة بالحوادث ماضيها وحاضرها ؛ للإقلاع عن الإشراك ، وعن تكذيب الرَّسول عَنْ أَولَمْ يَسِيرُواْ فِي للإقلاع عن الإشراك ، وعن تكذيب الرَّسول عَنْ أَولَمْ يَسِيرُواْ فِي فيجوز أَن تكون متصلة بقوله قبلها : ﴿ أُولَمْ يَسِيرُواْ فِي الْأَرْرِضِ فَيَنظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَنقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ۚ ... الرَّابِ الرَّارِ، أَتْبَعَ ذَلُكُ بَا أَدَى النَّارِ الأَمْ الْفَالِي المُولِيُوا بالإقرار على ما رأوه من آثار الأم الخالية، أو أنكر عليم عدم النظر في تلك الآثار، أَتْبَعَ ذلك بما أَدَى الدِ طريق الموعظة من قوله : ﴿ وَهُو ٱلَّذِى يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمُّ الله طريق الموعظة من قوله : ﴿ وَهُو ٱلَّذِى يَبْدَوُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمُّ

يُعِيدُهُ و ﴿ [٢٧] ، ومِن ذِكْر الإنذار بعذاب الآخرة، والتذكير بدلائل الوحدانية ، ونِعَم الله ـ تعالى ـ، وتفريع استحقاقه ـ تعالى ـ الشُّكر لذاته ولأجل إنعامه استحقاقاً مستقراً إدراكه في الفطرة البشرية، وما تخلَّل ذلك من الإرشاد والموعظة ، عاد الكلامُ إلى التذكير بأنَّ ما حلَّ بالأم الماضية من المصائب ما كان إلا بما كسبت أيديهم، أي : بأعمالهم، فيوشك أن يحلّ مثل ما حلّ بهم بالمخاطبين الذين كسبت أيديم مثل ما كسبت أيدي أولئك . فهوقع هذه الجملة الذين كسبت أيديم مثل ما كسبت أيدي أولئك . فهوقع هذه الجملة

(١٥٩) البحر المحيط (٣١٩/٨).

على هذا الوجه موقع النتيجة من مجموع الاستدلال ، أو موقع الاستئناف البياني بتقدير سؤال عن سبب ما حَلَّ بأولئك الأم . ويجوز أن تقع هذه الآية موقع التَّكْمِلَة لقوله : ﴿ وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرُّ دُعُواْ رَبُّهُم ... الآية ﴾ [٣٣] ، فهي خبر مستعمل في التنديم على ما حَلَّ بالمكذّبين المخاطبين من صُرِّ؛ ليعلموا أنَّ ذلك عقاب من الله ـ تعالى ـ، فيقلعوا عنه؛ خشية أن يحيط بهم ما هو أشدّ منه ، كما يُؤذِنُ به قولُه عَقِبَ ذلك : ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾. فالإتيان بلفظ ﴿ ٱلنَّاسِ ﴾ في قوله : ﴿ بَمَا كَسَبَتَ أَيْدِي

﴿ غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ١٠٠٠ ﴾.

فوقع هذه الجملة على هذا الوجه موقع الاستئناف البياني لسبب مس الضر إياهم حتى لجأوا إلى الضراعة إلى الله، وما بينها وبين جملة: ﴿ وَإِذَا مَسَّ ٱلنَّاسَ ضُرُّ ﴾ [٣٣] إلى آخره اعتراض واستطراد تخلل في الاعتراض . ويجوز أن يكون موقعها موقع الاعتراض بين ذكر ابتهال الناس إلى الله إذا أحاط بهم ضُرُّ ، ثم إعراضهم عن عبادته إذا أذاقهم منه رحمة ، وبين ذِكر ما حلَّ بالأم الماضية اعتراضاً ينبئ أنّ الفساد الذي يظهر في العالم ما هو إلا من جَرًاء اكتساب الناس ، وأنَّ لو استقاموا لكان حالهم على صلاح .

والفساد: سوء الحال، وهو ضد الصلاح، ودل قوله: ﴿ فِي ٱلْبَرِّ

وَٱلۡبَحۡرِ ﴾ على أنه سوء الأحوال في ما ينتفع به الناس من خيرات الأرض برّها وبحرها .

ثم التعريف في الفساد: إمّا أن يكون تعريف العهد لفسادٍ معهودٍ لدى المخاطبين، وإما أن يكون تعريف الجنس الشامل لكلِّ فسادٍ ظهر في الأرض برّها وبحرها أنه فساد في أحوال البر والبحر، لا في أعمال الناس بدليل قوله: ﴿ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِي عَمِلُواْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾.

وفساد البر يكون بفقدان منافعه ، وحدوث مضارّه، مثل حبس الأقوات من الزّرع والثار والكلأ، وفي مَوَنّان الحيوان المُنتفَع به،

وفي انتقال الوحوش التي تُصَاد من جرَّاء قَحْط الأرض إلى أرَضِينَ أخرى، وفي حدوث الجوائح من جراد ، وحشرات ، وأمراض. وفساد البحر كذلك يظهر في تعطيل منافعه من قِلَّة الحيتان واللؤلؤ والمرجان، فقد كانا من أعظم موارد بلاد العرب ، وكثرة الزَّوابع الحائلة عن الأسفار في البحر، ونُصُوبِ مياه الأنهار ، وانحباس فيضانها الذي به يستقى الناس. وقيل: أُريدَ بالبرّ : البوادي، وأهل الغُمُور (١٦٠)، وبالبحر : المدن والقُرَى، وهو عن مجاهد وعكرمة . وقال : إنّ العرب تسمى الأمصار بحراً . قيل : ومنه قول سعد بن عبادة في شأن عبد الله بن أبي ابن سلول : «ولقد أجمع أهل هذه البحرة على أن يُتُوَّجُوه» (١٦١). يعني بالبَحْرَة : مدينة يتثرب . وفيه بعد . وكأن الذي دعا إلى سلوك هذا الوجه في إطلاق البحر أنه لم يعرف أنه حَدَث اختلالٌ في سير الناس في البحر، وقلَّةٌ فيما يخرج وقد ذُكِّر أهل السِّير أن قريشاً أصيبوا بقحط ، وأكلوا الميتة والعظام، ولم يذكُّرُوا أنهم تعطَّلَت أسفارهم في البحر ، ولا انقطعت عنهم حِيتان البحر، على أنهم ماكانوا يُعْرَفُونَ بالاقتيات من الحيتان . وعلى هذه الوجوه الثلاثة يكون الباء في قوله : ﴿ بِمَا كَسَبَتُ أَيْدِي ٱلنَّاسِ ﴾ للعِوض، أي : جزاء لهم بأعالم، كالباء في قوله ـ تعالى ـ : ﴿ وَمَآ أَصَابَكُم مِّن مُّصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ﴾ [الشورى:٣٠] ، ويكون اللاَّم في قوله : ﴿ لِيُذيقَهُم ﴾ على حقيقة معنى التعليل . ويجوز أن يكون المراد بالفساد : الشِّرك ، قاله قتادة والسّدى ، فتكون هذه الآية متصلة بقوله : ﴿ ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ﴾ إلى قوله : ﴿ هَلْ مِن شُرَكَآيِكُم مَّن يَفْعَلُ مِن ذَالِكُم مِّن شَيِّء ﴾ [الروم: ٤٠]، فتكون الجملة إتماماً للاستدلال على وحدانية الله - تعالى ـ: تنبيهاً على أن الله خلق العالم سالماً من الإشراك ، وأن الإشراك ظهر بما كسبت أيدي الناس من صنيعهم. وهذا معنى قوله في الحديث القدسي في "صحيح مسلم": «إني خلقت عبادي حنفاء

كَلّهم، وأنهم أنتهم الشياطين فأجالتهم عن دينهم ، وأمرتهم أن يشركوا بي الحديث (١٦٢٠). فذكر البر والبحر ؛ لتعميم الجهات ، بمعنى : ظهر الفساد في جميع الأقطار الواقعة في البر ، والواقعة في الجزائر والشُّطوط، ويكون الباء في قوله : ﴿ بِمَا كَسَبَتَ أَيْدِى النَّاسِ ﴾ للسَّبية، ويكون اللام في قوله: ﴿ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ النّي عملوا، اللّذِي عَمِلُوا ﴾ لام العاقبة، والمعنى: فأذقناهم بعض الذي عملوا، فَالّذِي عَمِلُوا أَهُ لام العاقبة في موضع الفاء، كما في قوله ـ تعالى ـ : ﴿ فَالْتَقَطَهُمْ عَدُواً وَحَزَنًا فِي وَلَهُ مَدُواً وَحَزَنًا

أي [القصص: ٨] ، أي : فأذقنا الذين أشركوا بعض ما استحقوه من العذاب ؛ لشركهم.

ويجوز أن يكون المعنى : أنَّ الله ـ تعالى ـ خلق العالم على نظام محكم ملائم صالح للناس ، فأحدث الإنسان فيه أعمالاً سيئةً مفسدةً، فكانت وشائج لأمثالها :

فأخذ الاختلال يتطرق إلى نظام العالم ، قال ـ تعالى ـ : ﴿ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ فِي ٓ أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۞ ثُمَّ رَدَدْنَكُ أَسْفَلَ سَنفِلِينَ ۞ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا أَلْصَلِحَتِ ﴾ [التين: ٤-٦] ، وعلى هذا الوجه يكون محمل الباء ومحمل اللام مثل محملها على الوجه الرابع .

وأطلق الظهور على حدوث حادث لم يكن، فشّبه ذلك الحدوث بعد العدم بظهور الشيء الذي كان مختفياً . ومحمل صبغة فعل "ظهر" على حقيقتها من المضي يقتضي أنّ الفساد حصل وأنه ليس بمستقبل، فيكون إشارة إلى فسادٍ مُشَاهدٍ ، أو محقق الوقوع بالأخبار المتواترة . وقد تُحْمَل صيغة الماضي على معنى توقع حصول الفساد، والإنذار به، فكأنه قد وقع على طريقة : ﴿ أَتِنَى أَمْرُ ٱللّهِ ﴾ [النحل:١] . وأيناً ماكان الفساد من معهود ، أو شامل، فالمقصود أنّ حلوله بالناس بقدرة

⁽١٦٠) الغامر من الأرض ضد العامر . انظر : مختار الصحاح (٢٢٩) مادة "غمر".

جزء من خبر طويل أتى في قصة عيادة النبيِّ . الله السعد بن عبادة . الله أخرجه البخاري في صحيحه (٢١٤٣٥) ح(٥٣٥٩)، و(٥٣٧٠)، و(٥٨٥٠)، عقيق: البُغا .

صدربيت لزهير بن أبي سُلْمَى المزني . وعجزه : وتُغْرَسُ الله في مَنَايِتِهِ النَّخْلُ . وهو في مدح هَرم بن سِنَان بن أبي حارثة ، والحارث بن عوف بن أبي حارثة المِريَّين بالكرم وشرف العنصر . انظر : وديوان زهير بن أبي سلمى (١١٥) .

الله، كما دل عليه قوله: ﴿ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِي عَمِلُواْ ﴾، وأن الله يقدّر أسبابه تقديراً خاصاً ؛ ليجازي مَن يغضب عليهم على سوء أفعالهم . وهو المراد بما كسبت أيديهم ؛ لأنّ إسناد الكسب إلى الأيدي جَرَى مجرى المثل في فعل الشر والسُّوء من الأعمال كلَّها، دون خصوص ما يُعْمَل منها بالأيدى؛ لأنّ ما يكسبه الناس يكون بالجوارح الظاهرة كلَّها، وبالحواس الباطنة من العقائد الضَّالة والأدواء النفسية. و"بما" موصولة،وحذف العائد من الصَّلة، وتقديره: بما كسبته أيدي الناس، أي : بسبب أعمالهم . وأعظم ما كسبته أيدي الناس من الأعمال السيئة: الإشراك ، وهو المقصود هنا ، وإن كان الحكم عاماً. ويُغلَم أنّ مراتب ظهور الفساد حاصلة على مقادير ما كسبت أيدي الناس،قال رسول الله عِنْكُمُ وسئل: أي: الذّنب أعظم؟: «أن تدعو لله ندأ وهو خلقك»(١٦٤)، وقال ـ تعالى ـ : ﴿ وَمَا أَصَابَكُم مِّن مُصِيبَةٍ فَهِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ﴾ [الشورى: ٣٠] ، وقال : ﴿ وَأَلُّو ٱسۡتَقَـٰمُواْ عَلَى ٱلطَّرِيقَةِ لَأَسۡقَیۡنَنُهُم مَّآءً غَدَقًا ۞ ﴿ [الجن] . ويجري حكم تعریف الناس على نحو ما يجري في تعريف الفساد من عهد أو عموم، فالمعهود هم المشركون ، وقد شاع في القرآن تغليب اسم الناس عليهم . والإذاقة : استعارةٌ مَكْنيتةٌ ، شبته ما يصيبهم من الآلام فيحسّون بها بإصابة الطعام حاسة المطعم . ولمّا كان ما عملوه لا يصيبهم بعينه ، تعيَّن أنَّ بعض الذي عملوا أَطْلِقَ على جزاء العمل ، ولذلك فالبعضية تبعيض للجزاء، فالمراد بعض الجزاء على جميع العمل لا الجزاء على بعض العمل، أي : أنَّ ما يذيقهم مِن العذاب هو بعض ما يستحقونه . وفي هذا تهديدٌ إن لم يُقْلِعُوا عن مساوئ أعمالهم ، كقوله ـ تعالى ـ : ﴿ وَلُو يُؤَاخِذُ ٱللَّهُ ٱلنَّاسَ بِمَا كَسَبُواْ مَا تَرُكَ عَلَىٰ ظَهْرِهَا مِن دَآبَّةٍ ﴾ [فاطر:٤٥] ، ثم وراء ذلك عذاب الآخرة، كما قال ـ تعالى ـ : ﴿ وَلَعَذَابُ

والعُدُول عن أن يقال : بعض أعمالهم إلى ﴿ بَعْضَ ٱلَّذِي عَمِلُواْ ﴾؛ للإيماء إلى ما في الموصول من قوة التعريف، أي : أعمالهم المعروفة عندهم المتقرّر صدورها منهم . والرَّجاء المستفاد من "لعل" يشير إلى

ٱلْأَخِرَة أَشَدُّ وَأَبْقَىٰ ﴿ ﴾ [طه].

حال مَن يُرْجَى رجوعُه ، فإن هم لم يرجِعُوا فقد تبين تمردّهم ، وعدم إجداء الموعظة فيهم، وهذا كقوله ـ تعالى ـ : ﴿ أَوَلَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامِ مَّرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ لَا يَتُوبُونَ وَلَا هُمْ يَذَّكُّرُونَ ٢ والرُّجوع مستعارٌ للإقلاع عن المعاصى، كأنَّ الذي عصى ربه عبد أَبَقَ عَن سيده، أو دابَّةً قد أَبَدَتْ، ثم رجع . وفي الحديث : «الله أفرح بتوبة عبده من رجل نزل منزلاً وبه مَهْلَكَةٌ، ومعه راحلته عليها طعامه وشرابه ، فوضع رأسه فنام نومةً ، فاستيقظ وقد ذهبت راحلته ، حتى إذا اشتدّ عليه الحَرُّ والعَطَش ، أو ما شاء الله ، قال : أرجع إلى مكاني، فرجع فنام نومة ، ثم رفع رأسه فإذا دابــــته عنده» (۱۲۹) (۱۲۲) عنده» » . أ.هـ . كان ابنُ عاشور ـ رحمه الله ـ دقيقاً في تَقْدِمَتِهِ ذِكْر سبب إطلاقه

أنَّ ما ظهر من فسادٍ كافٍ لإقلاعهم عما هم اكتسبوه، وأنَّ حالهم

وصف "جوامع الكلِم" على تلك الآية الكريمة، وحَصْرهُ ذلك في ثلاثة أمور : الموقع، والمعني، والمقصد . وهو بطول نَفَسِه فيها يُعتبر منفرداً بذاك عن غيره من المفسّرين،سيّان في ذلك مَن تقدّمه، فضلاً عن معاصريه، أو مَن أتى بعده ـ رحمة الله عليهم أجمعين ـ .

على أنّه ـ رحمه الله ـ قد أفاد ممن قبله ، لكنه أحسن توظيف ما ساقوه مِن التفسير بالمأثور الوارد في الآية سواءً ما كان آتياً عن الصّحابة ﷺ ، أو التابعين ـ رحمهم الله ـ ، أو ذكر الآيات الأخرى المؤيدة للمعنى المذهوب إليه، أو توظيف الحديث النبوي كذلك، ومن ثُمَّ جَعْل تلك السّبيل مُنطَلَقًا للتفسير بالرّأي بكلّ مظاهره المستعملة في الآية: مناسبات، ومعاني حروف، ودلالات ألفاظ، وإعراب ، ووجوه بلاغة ، وقوة تراكيب وبيان، واستدعاء نظائر، ولقد فعل جميع ما سبق بحسن فَهم ثاقب، وصياغة متينة ، وجَمْع بديع، وسَبُّك رائق ، ولستَ تجده إلا عند ابن عاشور ـ رحمه

ولا يُغْمَطُ الأقدمون ـ رحمهم الله ـ حقّهم إبّان تناولهم للآية الكريمة. وفي سَوْق بعض صنيعهم عندها تجلية لذلك وبيان .

قال ابن جرير ـ رحمه الله ـ : «وأولى الأقوال في ذلك بالصَّواب أنَّ الله ـ تعالى ذِكْرُهُ ـ أخبر أنَّ الفساد قد ظهر في البرّ والبحر عند العرب في الأرض القِفَار، والبحر بحران : بحر ملح، وبحر عذب، فها جميعاً عندهم بحر، ولم يخصص ـ جلّ ثناؤُهُ ـ الخبر عن ظهور ذلك في

أخرجه البخارى في صحيحه (٢٣٢٤/٥) ح(٥٩٤٩) ، (170) تحقيق: البُغا ، ومسلم في صحيحه (٢١٠٣/٤) ح(٢٧٤٤) تحقيق: عبد الباقي كلاهما من حديث ابن مسعود علم.

التحرير والتنوير (٢١/١٠٩-١١٣). (177)

أخرجه البخاري في صحيحه (٢٥١٧/٦) ح(٦٤٦٨) ، (17٤) و(٢٧٣٩/٦) تحقيق: البُغا ، ومسلم في صحيحه (٩١/١) عبد الباقي كلاهما من حديث ابن ح(١٤٢) تحقيق: مسعود ﷺ .

بحر دون بحر، فذلك على ما وقع عليه اسم بحر عذباً كان أو ملحاً . إذا كان ذلك كذلك، دَخَلَ القرى التي على الأنهار والبحار . فتأويل الكلام إذن إذ كان الأمركما وصفت : ظهرت معاصى الله في كل مكان من بر وبحر ﴿ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي ٱلنَّاسِ ﴾ ، أي : بذنوب الناس، وانتشر الظلم فيها . وقوله : ﴿ لِيُدِيقُهُم بَعْضَ ٱلَّذِي عَمِلُواْ ﴾ يقول ـ جل ثناؤه ـ : ليصيبهم بعقوبة بعض أعالهم التي عملوا، ومعصيتهم التي عصوا . ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ يقول : كي ينيبوا إلى الحقّ، ويرجعوا إلى التوبة، ويتركوا معاصي الله» (١٦٧). وببعضه عند أبي إسحاق الزجّاج (١٦٨)، وبنحوه عند ابن سعدي، وجمال الدين القاسمي ... وبأوسع من ذلك عند أبي منصور الماتريدي حيث يقول : «وقوله : ﴿ ظَهَرَ ٱلْفَسَادُ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي ٱلنَّاسِ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِي عَمِلُواْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ هذا يحتمل وجمين : أحدهما : أن يكون قوله : ﴿ ظُهَرَ ٱلَّفَسَادُ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ ﴾ ، وهو الشرك والكفر، ﴿ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي ٱلنَّاسِ ﴾ من الأمور التي كانوا يتعاطون من قطع الطريق، والسَّرق، والظلم، وأنواع أعمال السّوء التي يتعاطونها، ذاك هو سبب شركهم وكفرهم ذلك كان يغطى قلوبهم؛ حتى لا تتجلى قلوبهم للإيمان؛ كقوله: ﴿ كَلا ۚ بَلُّ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ۞ ﴾ [الطنفين] ، وكقوله : ﴿ فَأَعْقَبُهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهُمْ ... الآية ﴾ [٧٧]،ونحوه،فإن كان هذا فهو على حقيقة تقديم الأيدي والكسب . والثاني : أن يكون ﴿ ظَهَرَ ٱلْفَسَادُ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْر بِمَا كَسَبَتُ أَيْدِي ٱلنَّاسِ ﴾ هو القحط، وقلة الأمطار ، والأنزال ، والضِّيق، وقوله : ﴿ بِمَا كَسَبَتُ أَيْدِي ٱلنَّاسِ ﴾ هو

شركهم ، وكفرهم، وتعاطيهم ما لا يحل، أي : ذلك القحط، والصّيق ، وقلة الأنزال، والسّدائد لهم؛ لشركهم وكفرهم وأعالهم التي اختاروها، ويكون ذكر كسب الأيدي على الجاز لا على الحقيقة؛ ولكن لمّا كان باليد يكتسب ، وباليد يُقدِّم، ذكر اليد؛ كقوله : ﴿ ذَٰ لِكَ بِمَا قَدَّمَتْ يَدَاكَ ﴾ [الحج: ١٠] ، ولعله لم يقدِّم شيئًا، لكنه ذكر أنه ظهر الشرك والكفر بحقيقة كسب الأيدي من أعمال السوء التي ذكرنا، ذلك كان يمنعهم عن الإيمان ، وكشف الغطاء عن الوجه. .

وفي التأويل الآخر: الفساد الذي ظهر هو القحط، وقلة الأمطار، والنّبزال، والضّيق. ﴿ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِى ٱلنّاسِ ﴾: هو الشرْك، والكفر، وتعاطي ما لا يحل، لا على حقيقة كسب الأيدي؛ ولكن لِمَا ذكرنا. ثم اختلف في قوله: ﴿ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ ﴾: قال بغضُهُمْ: البر: هو المفاوز التي لا ماء فيها، والبحر: القرى والأمصار. وقالَ بَعْضُهُمْ: أما البرّ: فأهل العَمُود (١٧٠٠)، والبحر: ﴿ مَا أَخُذُ والرّيف. وقالَ بَعْضُهُمْ: البر: قتل ابن آدم أخاه، والبحر: ﴿ يَأْخُذُ كُلّ سَفِينَةٍ غَصْبًا ﴿ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الكهف].

وجائز أن يكون لا على حقيقة إرادة البر والبحر؛ ولكن على إرادة الأحوال نفسها، على ما ذكرنا من القحط والضيق وقلة الأنزال؛ بما كسبت أيدي الناس من الشِّرك والكفر. ﴿ لِيُدِيقَهُم بَعْضَ اللَّذِي عَمِلُوا ﴾، وهو الشِّرك، هذا أشبه . وعن الحسن قال : ألَّذِي عَمِلُوا ﴾، وهو الشِّرك، هذا أشبه . وعن الحسن قال : فسدهم اللَّه في بر الأرض وبحرها بأعمالهم الخبيثة؛ لعلهم يرجع مَن كان بعدهم ، ويتعظون بهم . وقتادة يقول : لعل راجعًا يرجع، لعل تائبًا يتوب، لعل مستغيثًا يستغيث، وأصله: لكي يلزمهم الرُّجوع والتوبة عملوا، وينبهم عن ذلك كله . وقال بغضُهُمُ : ﴿ ظَهَرَ ٱلْفَسَادُ

فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ ﴾ ، أي : أجدب البر ، وانقطعت مادة البحر؛بذنوب الناس»(١٧١).

وبنحو هذا عند أبي اللِّيث السَّمَرقندي، ومكي القيسي، والماوردي، والواحدي، وأبي المظفر السّمرقندي، والرّمخشري، والقاضي عبد الحق ابن عطية، والفخر الرّازي، وأبي الفداء بن كثير (١٧٢).

⁽١٦٧) جامع البيان (١٠٩/٢٠) تحقيق : شاكر .

⁽١٦٨) انظر: معاني القرآن وإعرابه (١٨٨/٤).

⁽١٦٩) انظر: تيسير الكريم الرحمن (٦٤٣/١)، ومحاسن التأويل (١٨٨).

⁽١٧٠) هكذا ورد في الأصل، والأقرب أن يكون "الغمور" كما ثبت عند آنفاً عند ابن عاشور .

⁽۱۷۱) تأويلات أهل السنة (۲۸۳/۸ ۲۸۶).

⁽۱۷۲) انظر في كل ذلك: بحر العلوم (۱۵/۳)، والهداية إلى بلوغ النهاية (۱۹۶۹-۲۹۵، ۲۹۹۰)، والنكت والعيون

وثمّة ملاحِظُ بديعةٌ لدى الإمام الشّوكاني ـ رحمه الله ـ يسوقها أثناء تناوله تفسير الآية الكريمة، إذ هو يرجّح بين الأقوال، كذا فإنه يستغرب بعض المذاهب المذكورة فيها . حيث يقول : « ﴿ ظَهَرَ ٱللَّهَسَادُ فِي ٱلۡبَرِّ وَٱلۡبَحْر بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِى

ٱلنَّاس ﴾ بين ـ سبحانه ـ أنَّ الشرك والمعاصي سبب لظهور الفساد في العالم . واخْتُلِفَ في معنى ظهور الفساد المذكور : فقيل : هو القحط، وعدم النبات، ونقصان الرّزق، وكثرة الخوف، ونحو ذلك . وقال مجاهد وعكرمة: فساد البر: قتل ابن آدم أخاه، يعني: قتل قابيل لهابيل، وفي البحر: الملك الذي كان يأخذ كل سفينة غصباً . وليت شعري أيّ دليل دلها على هذا التخصيص البعيد والتعيين الغريب؟!؛ فإنَّ الآية نزلت على مُحَّد ﷺ. . والتعريف في "الفساد" يدل على الجنس، فيعم كلّ فساد واقع في حيزي البر، والبحر. وقال السّدّي: الفساد: الشّرك، وهو أعظم الفساد. ويمكن أن يُقَال : إنّ الشَّرك وان كان الفرد الكامل في أنواع المعاصي، ولكن لا دليل على أنه المراد بخصوصه . وقيل: الفساد كساد الأسعار، وقلَّة المعاش. وقيل : الفساد قطع السُّبل، والطُّلم . وقيل : غير ذلك مما هو تخصيص لا دليل عليه . والظاهر من الآية ظهور ما يصح إطلاق اسم الفساد عليه ، سواءً كان راجعاً إلى أفعال بني آدم من معاصيهم، واقترافهم السيئات وتقاطعهم، وتظالمهم، وتقاتلهم، أو راجعاً إلى ما هو من جمة الله ـ سبحانه ـ بسبب ذنوبهم، كالقحط، وكثرة الخوف، والـمَوَتَان، ونقصان الزرائع، ونقصان الثمار . والبر والبحر : هما المعروفان المشهوران . وقيل البر: الفيافي، والبحر: القرى التي على ماء ، قاله عكرمة. والعرب تسمى الأمصار : البحار . قال مجاهد: البر: ما كان من المدن والقرى على غير نهر . والبحر: ما كان على شط نهر، والأول أولى. ويكون معنى البر: مدن البر، ومعنى البحر:مدن البحر، وما يتصل بالمدن من مزارعها ومراعيها، والباء في ﴿ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ للسّببية، و"ما" إمّا موصولة ، أو مصدرية . ﴿ لِيُدِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِي عَمِلُواْ ﴾ اللاَّم متعلقة بظهر، وهي لام العلة، أي : ليذيقهم عقاب بعض عملهم، أو جزاء بعض عملهم . ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ عما هم فيه من المعاصي، ويتوبون إلى الله» (١٧٣). ولله درُّ الشّوكاني ـ رحمه الله ـ

(۲۱۷/۶)، والوسيط (۲۳۵،۲۳۷)، وتفسير القرآن (۲۱۷/۶)، والمحرر الوجيز (۲۱۷/۶)، ومفاتيح الغيب (۱۰۵/۲۵)، وتفسير القرآن العظيم (۲۸۷/۲)).

مِن مُفَسِّر ، فإنَّ كلامه في هذه الآية الكريمة أسهل تناولاً ، وأقرب أسلوناً .

ولزاماً أن يتأثّر المفسّر بعصره الذي يعيش فيه ، ويظهر هذا التأثّر في كتاباته المتناولة لتفسير كلام الله ـ تعالى ـ ، وقد بان هذا الاتجاه في صنيع الشيخ المراغي، ـ وهو معاصر لابن عاشور رحمها الله ـ عند تفسيره للآية موطن الدراسة ، وكيف أنه قد نحا بالآية لتشمل بعض المظاهر التي عجَّ به عصره وقتئذٍ ، فهو يقول : «بعد أن ذَكَر أنَّ المشركين عبدوا مع الله سواه، وأشركها به غيره، والشِرك سبب المفساد، كما يرشد إلى ذلك قوله: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِ مَا ءَالهَةً إِلَّا الفساد، كما يرشد إلى ذلك قوله: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِ مَا ءَالهَةً إِلَّا

اللّهُ لَفَسَدَتًا ﴾ [الأنبياء: ٢٢] ، أعقب ذلك ببيان أنَّ الناس قد انتهكوا حرمات الله، واجترحوا المعاصي، وفشا بينهم الظُّلم والطمع، وأكل القوى مال الضعيف، فَصَبَّ عليهم ربهم سوط عذابه، فكثرت الحروب، وافتق الناس في أدوات التدمير والإهلاك، فمن غائصات المجار تهلك السُّفن الماخرة فيها . إلى طائرات قاذفات للحمم والمواد المحرقة . إلى مدافع تحصد الناس حصداً . إلى دبابات سميكة الدروع تهد المدن هَدًا .

وما الحرب القائمة الآن إلا مثال الوحشية الإنسانية، والمجازر البشرية التي سَلَّط الله فيها العالم بعضه على بعض، فارتكب المظالم، واجترح المآثم، والإنسان في كل عصر هو الإنسان . وكما أهلك الله الكافرين قبلهم بكفرهم وظلمهم، يهلك الناس بشؤم معاصيهم وفسادهم، فليجعلوا مَن سبقهم مثلاً لهم، ليتذكروا عقاب الله وشديد عذابه للمكذبين .

الإيضاح: ﴿ ظَهَرَ ٱلْفَسَادُ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِى ٱلنَّاسِ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِى عَمِلُواْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ ، أي : ﴿ ظَهَرَ ٱلْفَسَادُ ﴾ في العالم بالحروب والغارات، والجيوش والطائرات، والشفن الحربية والغواصات، ﴿ يَمَا كَسَبَتَ أَيْدِى ٱلنَّاسِ ﴾ من الظَّلم ، وكثره المطامع، وانتهاك الحرمات، وعدم مراقبة الخلاق، وطرح الأديان وراء ظهورهم، ونسيان يوم الحساب، وأطلقت النفوس من عقالها، وعاثت في الأرض فساداً ؛ إذ لا رقيب من وازع نفسي، ولا حسيب من دين يدفع عاديتها، ويمنع أذاها، فأذاقهم الله جزاء بعض ما عملوا من المعاصي والآثام، ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ عن غيم، ويثوبون من المعاصي والآثام، ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ عن غيم، ويثوبون إلى رشدهم، ويتذكرون أن هناك يوماً يُحَاسَبُ الناس فيه على أعالهم، إن خيراً فير، وإن شراً فشر، فيختم العدل على المجتمع البشرى،

⁽۱۷۳) فتح القدير (۲٦٣/٤).

ويُشْفِقُ القوى على الضعيف، ويكون الناسُ سواسيةً فى المرافق العامة، وحاجة المجتمع بقدر الطَّاقة البشرية» (١٧٤). وبعد : فمها ذَكَر أُولئك الحِلَّة ـ رحمهم الله ـ ، فيظلّ تناول العلامة الطاهر ـ رحمه الله ـ لتلك الآية تناولاً مميّزاً فريداً، يصدق عليه بحقٍ

أنه جلَّى كونها مِن "جوامع الكلِّم" في أروع بيان ، وبأجزل عبارة .

المطلب الثّاني: آيةُ سورة الرُّوم [٤٤] ، وفيها : بيان ما لا يُحصى من المضارّ في الكفر على الكافر ، وأنه لا يَضُرُّ غيرَه ، مع تمام الإيجاز.

ذهب العلاَّمة مُحَدُّ الطَّاهر بن عاشور ـ رحمه الله ـ إلى القول عن جزء آية سورة الرُّوم: ﴿ مَن كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَ وَمَنْ عَمِلَ صَلِحًا فَلاَّ نَفُسِهِمْ يَمْهَدُونَ ﴾ بأنها مِن "جوامع الكلم"، فقال : ﴿ مَن كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَ وَمَنْ عَمِلَ صَلِحًا فَلاَّ نَفُسِهِمْ يَمْهَدُونَ ﴿ لَيَجْزِى الَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمْلُواْ الطَّلِحَاتِ مِن فَضْلِهِ ۚ إِنَّهُ وَلاَ يَحُبُّ الْكَنفِرِينَ وَعَمِلُواْ الصَّلِحَاتِ مِن فَضْلِهِ ۚ إِنَّهُ وَلاَ يَحُبُّ الْكَنفِرِينَ

هذه الجملة تتنزل منزلة البيان لإجال الجملة التي قبلها ، وهي:
فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ ٱلْقَيِّمِ ﴾ [٤٣] ؛ إذ التنبيت على الدِّين بعد ذكر ما أصاب المسركين من الفساد بسبب شركهم يتضمن تحقير شأنهم عند الرسول على والمؤمنين، فَبَيَئَ ذلك بأنهم لا يضرُون بكفرهم إلا أنفسهم، والذي يكشف هذا المعنى تقديم المسند في قوله: ﴿ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ أَنَّ فَإِنَهُ يَفِيد تخصيصه بالمسند إليه، أي : فكفره عليه لا عليك ، ولا على المؤمنين، ولهذا ابتُدِئَ بذكر حال مَن كفر ، ولا على المؤمنين، ولهذا ابتُدِئَ بذكر حال مَن كفر ، الكفر تبيعة وشِدَّة وضرًا على الكافر، لأنَّ "على" تقتضي ذلك في مثل هذا المقام،كما اقتضى اللاَّم في قوله : ﴿ فَلاِ أَنفُسِهِمْ مثل هذا المقام،كما اقتضى اللاَّم في قوله : ﴿ فَلاِ أَنفُسِهِمْ مثل هذا المقام،كما اقتضى اللاَّم في قوله : ﴿ فَلاِ أَنفُسِهِمْ مَلْ هَذَا المقام،كما اقتضى اللاَّم في قوله - تعالى - : ﴿ لَهَا يَمْهَدُونَ ﴾ أنَّ لمجرورها نفعاً وغناً، ومنه قوله - تعالى - : ﴿ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْتَسَبَتْ ﴾ [البقرة:٢٨٦] . وقال توبة

ابن الحمير : وَقَدْ زَعَمَتْ لَيْلَى بِأَتِّي فَاجِرٌ & لِنَفْسِي ثُقَاهَا أَوْ عَلَيْهَا

وأفرد ضمير ﴿ كُفْرُهُو ﴾ ؛ رعياً للفظ "مَن". وهذا التركيب من "جوامع الكلِم"؛ لدلالته على ما لا يحصى من المضارّ في الكفر على الكافر ، وأنه لا يضرّ غيره، مع تمام الإيجاز، وهو وعيدٌ؛ لأنه في معنى : مَن كَفَر فجزاؤهُ عقابُ الله ، فاكتفي عن التصريح بذلك ؛ اكتفاءً بدلالة "على" مِن قوله : ﴿ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُو ۚ ﴾ ، وبقابلة حالهم بحال ﴿ مَنْ عَمِلَ صَلِحًا ﴾ بقوله : ﴿ لِيَجْزِىَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا ٱلصَّلِحَتِ مِن فَضْلِهِ ۚ ﴾ » (١٧٦). أ.هـ .

قَرِر ابن عاشور ـ رحمه الله ـ أنَّ قوله ـ تعالى ـ : ﴿ مَن كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفُرُهُ وَ أَنَّ عَلَيْهِ كُون كُفُرُهُ وَ أَنَّ مِن الجوامع الكلِم" القرآنية ، وعلل ما ذهب إليه بكون هذا التركيب الآنف غاية في الإيجاز مع جَمْعِه ما لا يُحصَى من المضار الحاصلة من الكفر ، والعائدة بأثرها على الكافر وحده دون سواه ، كما أنّ ذلك التركيب يحمل في طياته وعيداً؛ لأنّ معناه : مَن كفر فجزاؤه عقاب الله .

والحقُّ أنَّ في كلام الرّمخشري قبلُ مَبدَأ ما فَصَّلَهُ ابنُ عاشور هنا ، وإن كان كلامه في الكشَّاف آتياً على اقتضاب ، ومما قاله : « ﴿ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَ الكَشَّاف آتياً على اقتضاب ، ومما قاله : « ﴿ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَ المَضَارِ؛ لأنَّ مَن كان ضاره كفره، فقد أحاطت به كلّ مضرة وتقديم الظَّرف في الموضعين (١٧٧٠)؛ للدّلالة على أنَّ ضرر الكفر لا يعود إلا على المؤمن لا العمال لا يتعداه . ومنفعة الإيمان والعمل الصَّالح ترجع إلى المؤمن لا

وتوبة هذا هو توبة بن الحمير الخفاجي صاحب ليلى الأخيلية.

(١٧٦) التحرير والتنوير (١١٦/٢١).

لم يرتض أبو حيّان الأندلسي كون تقديم الظرف يفيد الاختصاص كما نحا إليه الزّخشري، وعنده أنّ تقديم الظّرف إنما هو للاهتمام لا للاختصاص. قال أبو حيّان ـ رحمه الله ـ «وهو على طريقته في دعواه أن تقديم المفعول وما جرى مجراه يدل على الاختصاص، وأما على مذهبنا فيدل على الاهتمام، وأما ما يَدَّعيهِ من الاختصاص فمفهوم من آي كثيرة في القرآن منها: ﴿ وَلَا تَكْسِبُ كُلُ نَفْسٍ إِلّا عَلَيْهَا وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ﴾ اللأنعام: ١٦٤]». البحر المحيط ولا عربي (٨٩٦٨).

(٣)

⁽١٧٤) تفسير المراغي (٥٤/٢١). ويعني في بعض كلامه الحرب العالمية الثانية التي كانت دائرةً وقت تسطيره تفسيره ـ رحمه الله ـ . .

⁽۱۷۵) انظر: الأمالي، لأبي على القالي (١/٨٨_١٣١).

وببعض ذلك عند البيضاوي (١٨٠).

وثمّة بعضُ المفسّرين في كلامهم نوع إشارة محدودة لبعض ما ذهب إليه الطاهر .

قال ابن جرير الطبري ـ رحمه الله ـ : «يقول ـ تعالى ذكره ـ: مَن كفر بالله فعليه أوزارُ كفره، وآثامُ جحوده نِعَمَ ربه» (١٨١).

وقال أبو منصور الماتريدي ـ رحمه الله ـ : «وقوله : ﴿ مَن كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِأَنفُسِهِمْ يَمْهَدُونَ ﴾ ، أي : مَن كفر فعليه كفرُهُ ، وعليه ضررُ كفرُه، ومَن آمن وعمل صالحًا، فله ثواب إيمانه، وله منفعة عمله؛ لأنه _ عَزَّ وَجَلَّ _ إنما امتحنهم بأنواع ما امتحن لمنافع أنفسهم ولحاجتهم، لا لحاجة أو لمنفعة اله. (۱۸۲)

وقال ابن عطية ـ رحمه الله ـ : «ثم قسَّم الفريقين بأحكام تلحقهم من أعال في الدنيا. ثم عبرً عن "الكفر" بـ"عليه"، وهي تعطى الثقل والمشقَّة ،وعن العمل الصَّالح باللاّم التي هي كلام الملك » (أَمَّدُا). وقال أبو حيّان الأندلسي ـ رحمه الله ـ : «ثم ذَكر حالتي المُتَفَرّقين :

﴿ مَن كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ ، ﴾،أي : جزاءُ كفره، وعبَّر عن حالة الكافر بـ "عليه"، وهي تدلُّ على الفعل والمشقة، وعن حال المؤمن بقوله : ﴿ فَلِأَ نَفُسِهِمْ ﴾، باللام التي هي لام الملك» (١٨٤).

وقال الشَّيخ الشَّعرواي ـ رحمه الله ـ : «كلمة "عَلَيْه" تُفيدُ الدَّيْن والدِّر ((١٨٠٠)

وبعد : فإنَّ العلامة ابن عاشور ـ رحمه الله ـ وان كان مسبوقاً في هذا الموطن بكلام الزَّمخشري ، غير أنَّ تفصيل الطَّاهر هنا أظهر، وأشمل، وتوظيفه البكلاغَي أبينُ، ناهيك عن التنصيص على أنَّ هذا الموطن من "جوامع الكلِّم" .

الكشاف (٤٨٣/٣).

انظر: محاسن التأويل(١٩/٨). (1VA)

انظر: أنوار التنزيل (٢٠٨/٤). (174)

جامع البيان (١١١/٢٠) تحقيق: شاكر . $(1 \wedge \cdot)$

> تأويلات أهل السنة (٢٨٥/٨) . (۱۸۱)

> > المحرر الوجيز (٣٤١/٤). (111)

البحر المحيط (٣٩٦/٨). (111)

تفسير الشعراوي (١٨ /١٨٨) . (115)

المطلب الثالث: آيات سورة الصَّافات [١٨٠-١٨٠] ، وفيها : إيذانٌ بانتهاء السّورة على طريقة براعة الختم .

ذهب العلاَّمة مُحَّد الطَّاهر بن عاشور ـ رحمه الله ـ إلى القول عن آيات سورة الصَّافات : ﴿ سُبْحَينَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّة عَمَّا

يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَمُ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿

وَٱلْحُمَٰدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ ﴾ بأنها مِن "جوامع

الكِيم"، حيث قال : ﴿ شُبْحَـٰنَ رَبُّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةَ عَمَّا

يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَمُ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿

وَٱلْحُمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ اللَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ عَلَّم

تذييلاً لخطابه المبتدأ بقوله ـ تعالى ـ : ﴿ فَٱسۡتَفۡتِهِمۡ أَلِرَبِّكَ

ٱلْبَنَاتُ ... الآية ﴾ [١٤٩] . فإنه خلاصة جامعة لِمَا حوته من تنزيه الله وتأييده رسله . وهذه الآية فَذْلَكَة (١٨٦) لِمَا احتوت عليه السُّورة من الأغراض جَمَعَتْ: تنزيه الله ، والثناء على الرّسل والملائكة ، وحمد الله على ما سبق ذِكْرُه من نعمةٍ على المسلمين من هُدَى ، ونصر ، وفوز بالنعيم المقيم . وهذه المقاصد الثلاثة هي أصول كمال النفوس في العاجل والآجل؛ لأنّ معرفة الله ـ تعالى ـ بما يليق به تنقذ النفس من الوقوع في مماوي الجهالة المفضية إلى الصّلالة ، فسوء الحالة . وانما يتمُّ ذلك بتنزيه عما لا يليق به. فأشار قوله: ﴿ سُبْحَـٰنَ

رَبُّكَ ... إلى الله الله عزيه، وأشار وصف ﴿ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ ﴾ إلى التوصيف بصفات الكمال؛ فإنّ العزّة تجمع الصفات النفسية وصفات المعاني والمعنوية ؛ لأنّ الرّبوبية هي كمال الاستغناء عن الغير . ولمَّا كانت النفوس _ وان تفاوتت في مراتب الكمال _ لا تسلم من نقص أو حيرة كانت في حاجة إلى مرشدين يبلِّغُونَها مراتب الكمال بإرشاد الله - تعالى - ، وذلك بواسطة الرُّسل إلى الناس ، وبواسطة المبلِّغين من الملائكة إلى الرُّسل. وكانت غاية ذلك هي بلوغ الكمال في الدّنيا ، والفوز بالنعيم الدائم في الآخرة . وتلك نعمة تستوجب على النَّاس حمد الله ـ تعالى ـ على ذلك ؛ لأنّ الحمد يقتضي اتصاف المحمود بالفضائل، وانعامه بالفواضل، وأعظمها نعمة الهداية بواسطة الرسل؛

فهم المُبَلِّغون إرشاد الله إلى الخلق . و﴿ رَبِّ ﴾ هنا بمعنى : مَالك . ومعنى كونه ـ تعالى ـ مالك العزَّة : أنه منفردٌ بالعزّة الحقيقة ، وهي

سبق الحديث عن "الفذلكة" عند أول موطن دراسةٍ في هذا البحث ، آخر سورة البقرة .

العزّة التي لا يَشُوبُها افتقار، فإضافة ﴿ رَبِّ ﴾ إلى ﴿ ٱلْعِزَّةِ ﴾ على معنى لام الاختصاص ، كما يقال : صاحب صِدْق، لمن اختص بالقِدق ، وكان عَريقاً فيه . وفي الانتقال من الآيات السّابقة إلى التسبيح والتسليم إيذانٌ بانتهاء السُّورة على طريقة براعة الحتم مع كونها من "جوامع الكلِم" » (١٨٧٠).

لعلَّ من العجيب إطلاق ابن عاشور ـ رحمه الله ـ وَصْف "جوامع الكَلِم" على ثلاث آيات متتابعاتٍ كها هو الحال في هذا الموطن، وإلا فغالب صنيعه أن يكون ذلك في جزء آية ، أو في آيةٍ فحسب . وهو هنا قـــد أفاد من "المناسبات" ، وختم السُّور بما يناسب جوّها العام، وسوق ما يُحقق المقاصد العامة والأغراض الرئيسة من السّورة الكريمة.

وهو ـ رحمه الله ـ مسبوقٌ في هذا الموطن في الجُمْلة بصنيع مَن تقدّمه كأبي منصور الماتريدي، والرّمخشري، والفخر الرّازي ـ رحمهم الله ـ ، فجميعهم قد دَارُوا حيث استقرّ ابنُ عاشور ، مع اختلافهم بين مُفْصِح قريبٍ جداً ، وبيّن مجمل إلى حدٍ ما، وإن كانوا لم ينصّوا حرفياً على ما نصّ عليه الطاهر هنا .

قال أبو منصور الماتريدي: «وقوله عَ يَجَلِلُ عن اللَّهُ مِنْ حَدِنَ رَبُّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّة عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَمُ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿ وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ اللَّهِ لَكُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ﴾، وهذه الأحرف الثلاثة جميع ما بيَّنه من الحق على الخلق من التوحيد. وجميع ما عليهم من التفويض إليه في الأمور كلَّها. وجميع ما عليهم من الثناء الحسن، والحمد له فيما أنعم عليهم ، وما ألزمهم من الثناء الحسن على جميع المرسلين . أما حرف التوحيد ، فهو قوله :﴿ سُبْحَينَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّة عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ نَزَّهَ نفسَه وبَرَأَهُ عن جميع ما قالت الملاحدة فيه مما لا يليق به من الولد والشَّريك والصَّاحبة وغير ذلك، فيُرْجَى أن يثاب قائل هذا ثواب كلّ واصف لله ـ وَكَبُكّ ـ بالبراءة له ، والتنزيه عن ذلك كلّه . وفي قوله ـ وَكَبُكّ ـ : ﴿ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ ﴾ وصف بالعزة والقوة وتفويض الأمر إليه، فيُرجَى أن يثاب قائل هذا ثواب كلّ واصف لله بالعز له والقوة . وأما الثناء الحسن على المرسلين ، فـهو قوله ـ ﷺ ـ : ﴿ وَسَلَــُمُّ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ أمر الله ـ وَجَلَّك ـ عباده أن يثنوا على المرسلين جملة أما الثناء الحسن على الله بكلّ ما أنعم عليهم ، وأحسن

إليهم ، فهو قوله ـ ﷺ : ﴿ وَٱلْحَـٰمَـٰدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَـٰلَمِينَ ﴾ فيئُوجَى أن يثاب قائل هذا وتاليه على المعرفة به مما فيه ثواب جميع القائلين به والتالين، والله أعلم ... » (١٨٨٠).

غير أَنَّ النِّخْسُرِي نَص على كون هاتيك الآيات الثلاث "جوامع"،حيث قال : ﴿ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّة عَمَّا

يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَامٌ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿

وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينِ ﴿ آلَهُ السَّمَلَتِ السُّورة على ذِكْر ما قاله المشركون في الله، ونسبوا إليه مما هو منزَّة عنه، وما عاناه المرسلون من جمهم، وما خُوِّلُوهُ في العاقبة من النصرة عليهم، فحتها بجوامع ذلك من تنزيه ذاته عما وصفه به المشركون، والتسليم على المرسلين، والحمد لله رب العالمين على ما قيئض لهم من حسن العواقب، والغرض تعليم المؤمنين أن يقولوا ذلك، ولا يُجَلُّوا به، ولا يغفلوا عن مُضَمَّناتِ كتابه الكريم، ومُودَعَاتِ قرآنه الجيد» (١٨٩٠).

ومثله الفخر الرازي ، فقد جلّى معاني رائقة من تلك الآيات الثلاث ، حيث قال : «ثم إنه ـ تعالى ـ ختم السُّورة بخاتمة شريفة والمعقة لكل المطالب العالية؛ وذلك لأنَّ أهم المهات للعاقل معرفة أحوال ثلاثة : فأولها : معرفة إله العالم بقدر الطاقة البشرية، وأقصى ما يمكن عرفانه من صفات الله ـ تعالى ـ ثلاثة أنواع : أحدها: تنزيه وتقديسه عن كلِّ ما لا يليق بصفات الإلهية، وهو لفظة ﴿ مَنْ مَمَّد بن

ناصر بن يحيى جَدُّه سُبْح ﴾. وثانيها: وصفه بكلِّ ما يليق بصفات

الإلهية، وهو قوله :﴿ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ ﴾، فإنّ الرُّبوبية إشارة إلى التربية ،

وهي دالة على كمال الحكمة، والرَّحمة والعِزَّة إشارة إلى كمال القدرة . وثالثها: كونه منزَّها في الإلهية عن الشريك والنظير، وقوله : ﴿ رَبِّ اللَّهِيَّةِ ﴾ يدل على أنه القادر على جميع الحوادث ؛ لأنَّ الألف واللام في قوله : ﴿ اللَّهِيَّةِ ﴾ تفيد الاستغراق ، وإذا كان الكلّ مُلكاً له ومِلْكاً له لم يبق لغيره شيء ، فثبت أنَّ قوله : ﴿ سُبّحَنَ رَبِّكَ لَمَ رَبِّكَ رَبِّكَ رَبِّكَ رَبِّكَ الدرجات، وأكمل النهايات في معرفة إله العالم .

⁽۱۸۸) تأويلات أهل السنة (۱۸۸).

⁽۱۸۹) الكشاف (۱۸۹).

⁽١٨٦) التحرير والتنوير (١٩٩/٢٣).

والمهم الثاني من محمات العاقل: أن يعرف أنه كيف ينبغي أن يعامل نفسه ، ويعامل الحلق في هذه الحياة الدنيوية . واعلم أن أكثر الحلق ناقصون ، ولا بدّ لهم من مُكمِّل يكمِّلهم، ومرشد يرشدهم، وهاد يهديهم، وما ذاك إلا الأنبياء ـ عليهم الصّلاة والسّلام ـ، وبديهة الفطرة شاهدة بأنه يجب على الناقص الاقتداء بالكامل، فنبته على هذا الحرف بقوله : ﴿ وَسَلَمُ عَلَى ٱلْمُرْسَلِيرِ نَ ﴾؛ لأنّ هذا اللّفظ يدلّ على أنهم في الكال اللائق بالبشر فَاقُوا غيرَهم، ولا جرم يجب على كلّ مَن سواهم الاقتداء بهم .

والمهم الثالث من محمات العاقل: أن يعرف أنه كيف يكون حاله بعد الموت . واعلم أن معرفة هذه الحالة قبل الموت صعبة، فالاعتاد فيها على حرف واحد، وهو أنه إله العالم غنيٌّ رحيمٌ، والغنيُّ الرحيم لا يُعذِّب، فنبَّه على هذا الحرف بقوله: ﴿ وَٱلْحَمَٰمُ لَلَّهِ رَبِّ

ٱلْعَلْمِينَ ﴾؛ وذلك لأنَّ استحقاق الحمد لا يحصل إلا بالإنعام العظيم، فبيتن بهذا كونه مُنعِماً، وظاهرٌ كونه غنياً عن العالمين، ومَن هذا وضفه كان الغالب منه هو الرَّحمة والفضل والكرم، فكان هذا الحرف منبَهاً على سلامة الحال بعد الموت، فظهر بما ذكرنا أنَّ هذه الحاتمة كالصَّدَفة المحتوية على دُور أشرف من دَرَاري الكواكب ، ونسأل الله ـ سبحانه وتعالى ـ حسن الحاتمة ، والعافية في الدُنيا والآخرة» .

وفي كلام ابن كثير، وابن عادل الحنبلي ـ رحمها الله ـ إشاراتٌ مقتضةٌ (١٠١).

ومِن معاصري ابن عاشور ، أو ممن أتى بعده مَن وقف مع هاتيك الآيات وقفة تأمّل وتدبّر، فعندهم أنَّ تلك «الآيات كما هو المتبادر جاءت مُعَقِبَةً على ما انتهت إليه الآيات السَّابقة من إنذار الكفار، وخاتمة لشورة معاً.

وقوة هذه الخاتمة ملموسة نافذة، شأن كثير من خواتم حكاية مواقف الكفّار ومشاهد مناظراتهم مع النبي علم . وقد استهدفت فيما استهدفته توكيد الإنذار الرباني، وإثارة الحوف في قلوب الكفار، وتطمين النبي علم المؤمنين وتثبيتهم» (١٩٢٠). «وهذه الآيات من الجوامع ، والكوامل ، ووقوعها في موقعها هذا ينادي بأنه كلام من له الكبرياء ، ومنه العرّة على . ، وعمّ نواله» (١٩٣٠).

قال الشّيخ المراغي ـ رحمه الله ـ : «ثم خَتَم ـ سبحانه ـ السّورة بخاتمة شريفة جامعة لتنزيه ـ سبحانه وتعالى ـ عما لا يليق به مع وصف نفسه بصفات الكال ومدحه للرُسل الكرام ، فقال: ﴿ سُبْحَنَ وَسَلَنَمُ عَلَى رَبِّ اللّعِزَةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿ وَسَلَنَمُ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴾ وَالْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَنلَمِينَ ﴾ المُمْرَسَلِينَ ﴿ وَالْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَنلَمِينَ ﴾ أي : تنزيها لربك أيها الرسول ربّ القوة والغلّبة عا يصفه به هؤلاء المُمْنَرُون من مشركي قريش وأمّنة مِن الله للمرسلين الذين أرسلهم إلى أممهم من العذاب الأكبر ، ومِن أن ينالهم مكروة من قِبتاله للمؤمنين أن ـ تعالى ـ ، والحمد لله رب الثقلين الجن والإنس خالصاً له دون سواه ؛ لأنّ كل نعمة لعباده فهي منه . وهذا تعليم من الله للمؤمنين أن يقولوا ذلك ، ولا يغفلوا عنه » (١٩٤٠) . وبنحوه عند صاحب

وبعد : فإنَّ ما ذكره أولئك الجلّة ـ رحمهم الله ـ حول هاتيك الآيات الكريمات وإن كان لبعضه فضل الستبق الزَّمْني غير أنَّ صنيع العلامة ابن عاشور ـ رحمه الله ـ هنا أيضاً فيه نوع تميَّز ، وجميل تفرُّد من حيث توظيف "المناسبات" ، والربط بين أجزاء السورة الكريمة مع جودة الصّياغة ، وروعة السّبك، ناهيك عن سبق التنصيص! .

المطلب الرابع: آية سورة عبس [١٧] ، وفيها : نهاية الإيجاز، وأرفع الجزالة، بأسلوب غليظ، دالٍ على الشخط، بالغ حدَّ المَذَمَّة، جامع للمَلامَة، ولم يُسْمَع مثلُها قبلَها.

ذهب العلاَّمة مُحَد الطَّاهر بن عاشور ـ رحمه الله ـ إلى القول عن جزء آية سورة عبس : ﴿ قُتِلَ ٱلْإِنسَـنُ مَاۤ أُكَفَرَهُ وَ ﴾ جزء آية سورة عبس : ﴿ قُتِلَ ٱلْإِنسَـنُ مَاۤ أُكَفَرَهُ وَ ﴾ بأنها مِن "جوامع الكلِم القرآنية"، حيث قال : «وتعريف "الإنسان" يجوز أن يكون التعريف المستى تعريف الجنس ، فيفيد استغراق جميع أفراد الجنس، وهو استغراق حقيقيّ، وقد يُرَاد به استغراق معظم الأفراد بحسب القرائن ، فتولّد بصيغة الاستغراق ادعاء لعدم الاعتداد بالقليل من الأفراد، ويُستمّى الاستغراق العرفي في اصطلاح علماء المعاني، ويُستمّى العام المراد به الخصوص في اصطلاح علماء الأقول، والقرينة هنا ما يبيّن به كفر الإنسان من قوله : ﴿ مِنْ مَا

⁽۱۹۰) مفاتيح الغيب (٣٦٤/٢٦).

⁽۱۹۱) انظر: تفسير القرآن العظيم (٤١/٧)، واللُّباب علوم الكتاب (٣٦١/١٦).

⁽۱۹۲) التفسير الحديث (۲۳۸/٤).

⁽١٩٣) التفسير الوسيط مجمع البحوث (٢٦٩ ٤٧٠).

⁽۱۹٤) تفسير المراغي (۹۲/۲۳ ۹۳۹).

⁽١٩٥) انظر: في ظلال القرآن (٣٠٠٣/٥).

أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴿ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

البعث، وعلى ذلك جملة المفترين؛ فإنّ معظم العرب يومئذ كافرون البعث، وعلى ذلك جملة المفترين؛ فإنّ معظم العرب يومئذ كافرون بالبعث. قال مجاهد: «ماكان في القرآن قتل الإنسان فإتها عني به الكافر» (١٩٦١). والأحكام التي يُحكم بها على الأجناس يُرادُ أنها غالبة على الجنس، فالاستغراق الذي يقتضيه تعريف لفظ الجنس المحكوم على الجنس، فالاستغراق عرفي معناه: ثبوت الحكم للجنس على الجملة، فلا يقتضي اتصاف جميع الأفراد به، بل قد يخلو عنه بعض الأفراد، وقد يخلو عنه المتصف به في بعض الأحيان، فقوله: ﴿ مَاۤ أَكُفُرُهُ وَ لَكُو عنه من كفر جنس الإنسان، أو شدّة كفره، وإن كان القليل منه غير كافر. فآل معنى: "الإنسان، أو شدّة كفره، وإن كان القليل منه الغالب على نوع الإنسان، فغالب الناس كفروا بالله من أقدم عصور عنه وتقشّى الكفر بين أفراد الإنسان، وانتصروا له، وناصَلُوا التاريخ، وتفشّى الكفر بين أفراد الإنسان، وانتصروا له، وناصَلُوا عنه . ولا أعجبَ مِن كُفْر مَن ألهوا أعجز الموجودات من حجارة وخشب، أو نَفُوا أن يكون لهم رب خلقهم!.

ويجوز أن يكون تعريف "الإنسان" تعريف العهد الشخص معين من الإنسان ، يُعيِئه خبر سبب النزول، فقيل: أريد به أمية بن خلف، وكان ممن حواه المجلس الذي غشيه ابن أم مكتوم، وعندي أنَّ الأولى أن يكون أراد به الوليد بن المغيرة . وعن ابن عباس أن المراد عتبة بن أبي لهب، وذكر في ذلك قصة لا علاقة لها بخبر المجلس الذي غشيه ابن أم مكتوم، فتكون الجملة مستأنفة استئنافا ابتدائيا، والمناسبة ظاهرة . وجملة ﴿ مَاۤ أَكَفَرَهُ و العليل لإنشاء الدُّعاء عليه دعاء التحقير والتهديد . وهذا تعجيب من شدّة كفر هذا الإنسان . ومعنى شدّة الكفر : أن كفره شديد كمَّ، وكيفا، ومتى؛ لأنه ويأرساله الرَّسول، وبالوحي إليه على إعادة خلق الأجسام بعد الفناء، وبقدرته على إعادة خلق الأجسام بعد الفناء، وقوي لا يتقبل الترحزح، وأنه مستمر لا يقلع عنه، مع تكرر التذكير، والإنذار ، والتهديد . وهذه الجملة بلغت نهاية الإيجاز ، وأرفع الجزالة، بأسلوب غليظ دال على الشخط بالغ حدًّ المذمة، جامع للمَلامَة، ولم يُسْمَع مثلُها قبلها ، فهي من "جوامع الكلِم القرآنية" » (١٩٧٠).

(١٩٦) أخرج ذلك عنه ابن جرير في جامع البيان (٢٢٢/٢٤) تحقيق : شاكر .

(۱۹۷) التحرير والتنوير (۱۲۱/۳۰).

وللتوسّع في الأقوال الواردة في معنى : "قُتِل"، و"الإنسان"، ومعنى : "ما أكفره" يُنظر : النكت والعيون (٢٠٥-٢٠٦).

سَبَقَ ابن عاشور ـ رحمه الله ـ حديثه عن تعليلِهِ جَعْل قوله : ﴿ مَا أَكْفَرَهُ و ﴾ من "جوامع الكلِم القرآنية" بتجلية المراد بالإنسان من قوله : ﴿ قُتِلَ ٱلْإِنسَانُ ﴾ ، وعَرضِهِ للأقوال الواردة في ذلك ، ومن ثمَّ بيان المعنى الأسلوبي الآتي في قوله : ﴿ مَاۤ أَكْفَرَهُ و ﴾ ، وخرَّجه على أنه تعجيبٌ ودعاءٌ ،الأمر الذي وَطَّءَ بصورةٍ ظاهرة لِدَرْح قوله : ﴿ مَاۤ أَكْفَرَهُ و ﴾ في سِلْك "جوامع الكلِم القرآنية" ، فعَل ذلك بأبدع بيان، وأجزل عبارة، وأظهر تعليل .

على أنّه ـ رحمه الله ـ قد حَكَى الرَّمخشري في بعض عباراته ، وإن لم يُصَرِح هذا الأخير بأنَّ هذا الموطن من "جوامع الكلِم القرآنية"، ففي الكشَّاف ما نصّه : «قتل الإنسان دعاءٌ عليه، وهي مِن أشنع دعواتهم ؛ لأنَّ القتل قُصَارَى شدائد الدُّنيا وفظائعها . و ه مَآ

أَكْفَرَهُ رَ ﴾ تعجُّبٌ من إفراطه في كفران نعمة الله، ولا ترى أسلوباً أغلظ منه، ولا أخشن مسَّاً، ولا أدلَّ على سخط، ولا أبعد شَوْطاً في المذمَّة، مع تقارب طرفيه، ولا أجمَّة لِلائِمَةِ على قِصَر مَتْنيهِ ١٩٨٨). وتابعه على ذلك الفخر الرازي، والبيضاوي، والقاسمي (١٩٩١).

ومِن قبلِ الرِّمُخْشري قد قال أبو منصور الماتريدي : «وقوله - عَزَّ وَجَلَّ - : ﴿ مَاۤ أَكُفَرُهُ و ﴾ ، أي : ما أقبح كفره ، وأوحشه ، وأشنعه؛ لأنه عَلَم أنَّ جميع ما أُنعِم به من النعيم فين الله - تعالى -، ثم هو لم يشكر نعمه ، ولا أطاعه فيا دعاه إليه؛ بل وجَّه شكر نعمه إلى مَن لا ينفعه ولا يضرّه ، وعند مَن لا يسمع ، ولا يبصر ، ولا يغني عنه شيئاً ، وما هذا إلا غاية الفحش ، ونهاية القبح . أو ما أوحش كفره وأقبحه ؛ بما سَوَّى بين الشّكور والكفور، وبين المفسد والمصلح ، وبين الوليّ والعدو ، والعقل يوجِبُ التفرقة بينها ، فهو بإنكاره البعث كابر عقله وعانده ، فما أشدً كفر مَن هذا وصْفُهُ . ثم قوله - تعالى - : ﴿ مَاۤ أَكُفَرَهُ ر ﴾ ، أي : أيّ شيء أكفره ؟ ، فيكون في ذِكُره تعجيبٌ لمن آمن مِن الخلائق ، وتذكيرٌ لهم عن سوءٍ مَن هذا فِعلهُ ،

وسوءٍ معاملته مع ربِّه» (۲۰۰۰). وكذا فعل البقاعي ـ رحمه الله ـ فقال : «.... عَقَّبَهُ بقوله ناعياً على مَن لم يُقبِلْ بكلِّيتَهِ عليه داعياً بأعظـم شدائـد الدُّنيا التي هي القتل

⁽۱۹۸) الکشاف (۲۰۲_۷۰۲/۷).

⁽۱۹۹) انظر: مفاتيح الغيب (۵۷/۳۱)، وأنوار التنزيل (۲۸۷/۵)، و ومحاسن التأويل (٤٠٧/٩).

⁽۲۰۰) تأويلات أهل السنة (۱۰/۲۲هـ٤٢٤).

في صيغة الخبر ؛ لأنه أبلغ : ﴿ قُتِلَ ٱلْإِنسَانُ ﴾ ، أي : هذا النوع الآنس بنفسه الناسي لربه ، المتكبر على غيره ، المعجب بشائله التي أبدعها له خالقه، حَصَلَ قتلُهُ بلعنه وطرده، وفُرغَ منه بأيسر سَعْي وأسهله مِن كلِّ مَن يصحّ ذلك منه ؛ لأنه أسرع شيء إلى الفساد ؛ لأنه مبنيٌ على النقائص إلا مَن عصم الله. ﴿ مَآ

أَكْفَرَهُ ﴾ ، أي : ما أشد تغطيته للحق ، وجحده له ، وعناده فيه ؛ لإنكاره البعث ، وإشراكه بربه ، وغير ذلك من أمره ، فهو دعاء عليه بأشنع دعاء ، وتعجيب مِن إفراطه في سَتْر محاسن القرآن التي لا تُخفَى على أحد ، ودلائله على القيامة ، وكل شيء لا يَسَعُ أحداً التَّغْبِير في وجهِ شيءٍ منها ، وهذا الدعاء على وَجَازَتِهِ يدلُ على سَخَط عظيم ، وذم بليغ ، وهو وإن كان في مخصوص ، فالعبرة بعمومه في كلِّ مَن كفر نعمة الله » .

. ومِن معاصري الطاهر مَن قد حام حول الحمى ـ على استحياء ـ كالشيخ المراغي ـ رحمه الله ـ (٢٠٢).

وإذاً فلَعلّ ابن عاشور ـ رحمه الله ـ أفاد مِن كلام أولئك ـ رحمهم الله ـ قبله، وسَرَتْ إليه الفِكْرة ، ومن ثُمَّ أضفى عليها من معين عقله وعلمه ، وحسن سبكه ، وقوة ملكته اللَّغوية والبلاغية ما أخرجما في ذلك القالب الذي سبق ، لكنه تفرّد بدرج هذا الموضع في "جوامع الكلِم القرآنية"، وأنه «لم يُسْمَع مثلُها قبلَها».

المطلب الخامس: آية سورة الليل [٢١] ، وفيها: يندرج كلّ ما يرغب فيه الرّاغبون.

ذهب العلاَّمة مُحَّد الطَّاهر بن عاشور ـ رحمه الله ـ إلى القول عن آية سورة اللَّيل : ﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴿ اللَّيل اللَّيل اللَّيل اللَّيل اللَّيل اللَّيل اللهواب الكَلِم"، حيث قال : «وقوله : ﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴾ وعد بالثواب الجزيل الذي يئرْضِي صاحبته. وهذا تتميم (۲۰۳) لقوله :

﴿ وَسَيُحَنَّبُهَا ٱلْأَتْقَى ﴿ ﴾ ؛ لأنَّ ذلك ما أفاد إلا أنه ناج من عذاب النار؛ لاقتضاء المقام الاقتصار على ذلك ؛ لقصد المقابلة مع قوله : ﴿ لَا يَصْلَنَهَاۤ إِلَّا ٱلْأَشْقَى ﴿ ﴾ ، فَتَمَ هنا بذكر ما أعَدَّ له من الخيرات. وحرف "سوف" لتحقيق الوعد في المستقبل، كقوله : ﴿ قَالَ سَوْفَ أُسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي ۖ ﴾ [يوسف: ٩٨] ، أي: يتغَلْغَل رضاه في أزمنة المستقبل المَديد. واللام لام الابتداء التأكيد الخبر. وهذه من "جوامع الكِلم"؛ لأنها يندرج تحتها كلُّ ما يرغب فيه الرَّاعْبون» .

سواء كان المَعْنِي بقوله : ﴿ وَسَيُجَنَّبُهَا ٱلْأَتْقَى ۞ ٱلَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ رَيَّرَكَىٰ ۞ وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُ رَمِن نِعْمَةٍ تَجُزَىٰ ۞ إِلَّا ٱبْتِغَآءَ وَجْهِ رَبِّهِ ٱلْأَعْلَىٰ ۞ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ۞ الصِّدِيق ﷺ ، أم هو على العموم (١٠٠٠) في كلّ

(۲۰٤) التحرير والتنوير (۳۹۲/۳۰).

 $(7 \cdot 0)$

ذهب ابن مسعود، وابن عباس ، وعبد الله بن أبي أوفى، وعبد الله بن الزبير 🔈 ، وقتادة ، وسعيد بن المسيب ، وِالسّدي، وغيرهم إليِ أنّ قوله : ﴿ وَسَيُجَنَّبُهَا ٱلْأَتَّقَى ﴿ ٱلَّذِي يُؤْتِي مَالُهُ لِيَتَزَكِيٰ ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُ مِن نِّعْمَةٍ تَجُزَىٰ ۞ إِلَّا ٱبْتِغَآءَ وَجْهِ رَبِّهِ ٱلْأَعْلَىٰ ۞ وَلُسَوْفَ يَرْضَىٰ ۗ 🗊 ﴾ أنها نزلت في أبي بكر الصِّديق الله الواحدي : «في قول الجميع» . وقال ابن عطية : «ولم يختلف أهل التأويل أن المراد بـ ﴿ ٱلْأُتُّقَى ﴾ إلى آخر السُّورة أبو بكر الصّديق، ثم هي تتناول كل من دخل في هذه الصفات» . وقال ابن الجوزي: «يعنى: أبا بكر الصّديق في قول جميع المفسّرين». والآية عامّة، وتتناول كلّ مَن دخل في تلك الصّفات ، وأبو بكر الصّديق 🐗 داخلً فيها دخولاً أولياً ، وقد ذكرَ ذلك ابن عطية آنفاً ، وابن كثير ، وابن عاشور ، وغيرهم . قال ابن كثير : «وقد ذكر غيرُ واحد من المفسّرين أنَّ هذه الآيات نزلت في أبي بكر الصِّديق علم متى إنَّ بعضهم حكى الإجماع من المفسّرين على ذلك، ولا شك أنه داخل فيها ، وأولى الأمة بعمومها ، فإنَّ لفظها لفظ العموم، وهو قولهِ ـ تعالى ـ : ﴿ وَسَيُجَنَّبُهَا ٱلْأَتْقَى ﴿ ٱلَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ مِ يَتَزَّكَىٰ وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُ مِن نِعْمَةٍ تَجْزَئَ ﴿ ١٠ وَلَكُنَهُ وَلَكُنَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّا الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّاللَّا الللّ **مقدَّم الأمة، وسابقهم في جميع هذه الأوصاف** وسائر الأوصاف الحميدة؛ فإنه كان صدِّيقاً تقياً كريماً جواداً بذَّالاً لأمواله في طاعة مولاه ، ونصرة رسول الله على . وقال ابن عاشور: وقوله: ﴿﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُ مِن نِعْمَةِ جَّزَيْ... الآية ﴾ اتفق أهل التأويل على أنّ أول مقصود بهذه الصُّلة أبو بكر الصّديق ـ الله له أعتق بلالاً ، قال المشركون : «ما فعل ذلك أبو بكر إلا ليدٍ كانت لبلال عنده ». وهو قولٌ مِن بهتانهم ـ يُعلِّلون به أنفسهم ؛ كراهيةً لأن يكون أبو بكر فُعَلَ

⁽۲۰۱) نظم الدرر في تناسب الآي والسّور (۲۱/۲۵۹).

⁽٢٠٢) انظر: تفسير المراغي (٣٠/٣٠_٤٤).

التتميم عند أبي هلال العَسْكَري: أن توفى المعنى حظه من الجودة، وتعطيه نصيبه من الصحة، ثم لا تغادر معنى يكون فيه تمامه إلا تورده، أو لفظا يكون فيه توكيده إلا تذكره. كتاب الصنّاعتين (٤٣٤). والتتميم عند الجُرْجَاني: أَن يُؤتى فِي كَلام لا يُوهم خلاف المقصُود بفضلة ؛ لنكتة كالمبالغة، نحو قوله على ـ : ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِيهِ ﴾ [الإنسان ٨]. انظر: التعريفات (٥١).

مَن بذل ماله مترَكِياً، طارحاً به عن نفسه شَحِها، لا رغبةً لمكافأة ، وليس ردّاً لجميل سابق ، فإنَّ ابن عاشور ـ رحمه الله ـ قد راعي العموم في قوله : ﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴾ ، وذلك في دخول كلّ مشتهيات النفوس ورغائبها في هذا الوعد السَّتِي من لدن الحق ـ تعالى ـ .

وإلى مثل هذا المذهب نَحَا جملة من المفسّرين _ وإن كانوا لم ينتُصُوا على كون الآية على العموم كابن على كون الآية من "جوامع الكلِم" _،إذ فسّروا الآية على العموم كابن جرير،وأبي منصور الماتريدي، والقُشَيري، وأبي المظفّر السّمعاني، وابن كثير ، ونظام التّرين النيسابوري، والبقاعي، والكؤرّاني، وأبي الفداء حقي الخلوتي، ومُحَّد صديق خَان الفَتُوجي، والسّعود ، وأبي الفداء حقي الخلوتي، وصاحب الظّلال (٢٠٦).

قال الطبري ـ رحمه الله ـ : «وقوله : ﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴾ يقول : ولسوف يرضى هذا المُؤتي ماله في حقوق الله ـ وَتَجَلِّك، يتزكى بما يثيبه الله في الآخرة عوضًا مما أتى في الدُّنيا في سبيله، إذا لَقيَ ربه»

وقال الكوراني ـ رحمه الله ـ : ﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴾ بما تقرّ به عينه. وعدّ جميلٌ، وفي إبهامه ما لا يخفي» (٢٠٨).

ذلك ؛ محبةً للمسلمين -، فانزل الله تكذيبهم بقوله : (وَمَا لِأَحَدِ عِندَهُ، مِن نِعْمَةٍ تَجْزَىٰٓ ﴾ مراداً به بعض مَن شمِله عموم : (الله الله عموم) وهو لا يخصص للعموم ، ولكن هذه لما كانت حالة غير كثيرة في أسباب إيتاء المال تعين أن المراد بها حالة خاصة معروفة » .

انظر الروايات في ذلك والأقوال: جامع البيان (٤٨٠_٤٧٩/٢٤) تحقيق: شاكر، ولطائف الإشارات (٣٧٧/٣)، والوسيط (٤٥٠/٥)، والحرر الوجيز (٤٩١/٥)، وزاد المسير (٤٥٥/٤)، والجامع لأحكام القرآن (٩٠/٢٠)، وتفسير القرآن العظيم لابن كثير (٤٠٩/٨)، والتحرير والتنوير (٣٩١/٣٠).

يُنظر على التوالي: جامع البيان (٢٠٦) تحقيق: شاكر، وتأويلات أهل السنة (١٥٥/١٥)، ولطائف الإشارات (٣٨/٣)، وتفسير القرآن (٢٤١٦)، وتفسير القرآن العظيم (٤٩٨٨)، غرائب القرآن (٢٤١٦)، ونظم الدرر (٤٩٨٨) وغاية الأماني (٢١/١٥)، وإرشاد العقل السليم (١٦٨٩) ط إحياء التراث، وروح البيان (٤٥٢/١٥) وفتح القدير ، وفتح البيان في مقاصد القرآن (٢٧٢/١٥)، وفتح القدير (١٨٠/٣٠)، وتفسير المراغي (١٨٠/٣٠)، وتيسير الكريم الرحمن (٢٩٢)، وفي ظلال القرآن (٢٩٢٩)،

(۲۰۷) جامع البيان (٤٨٠/٢٤) تحقيق: شاكر.

(۲۰۸) غاية الأماني في تفسير الكلام الرباني (۱/۱).

وفي الظلال ما نصّه: «ثم ماذا؟ ، ماذا ينتظر هذا الأتقى، الذي يؤتي ماله تَطَهُّرًا، وابتغاءَ وجه ربه الأعلى؟. إن الجزاء الذي يطالعُ القرآن به الأرواح المؤمنة هنا عجيب ، ومفاجئ. وعلى غير المألوف.

رب العالمين» (۲۱۰).

﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَيٰ ﴾ إنه الرِّضَى ينسكبُ في قلب هذا الأتقى .

إنه الرِّضَى يغمر روحه . إنه الرِّضَى يفيض على جوارحه . إنه الرِّضَى يشيع في كيانه . إنه الرِّضَى يُندِّي حياته . ويا له من جزاء! ، ويا لها من نعمة كبرى! ، ﴿ وَلَسوْفَ يَرْضَىٰ ﴾ يرضى بدينه ، ويرضى بربه، ويرضى بقدره، ويرضى بنصيبه، ويرضى بما يجد من سرًاء وضرًاء، ومن غنى وفقر، ومن يسر وعسر، ومن رخاء وشدة، يرضى فلا يقلق، ولا يضيق ، ولا يستعجل ، ولا يستثقل العبء، ولا يستبعد الغاية . إن هذا الرِّضَى جزاءٌ ، جزاءٌ أكبر من كلِّ جزاء ، جزاءٌ يستحقه مَن يبذل له نفسه، وماله، مَن يعطي ليتزكَّى، ومَن يبذل اله نفسه، وماله، مَن يعطي ليتزكَّى، ومَن يبذل التغاء وجه ربه الأعلى .

إنه جزاء لا يمنحه إلا الله. وهو يسكبه في القلوب التي تُخْلِصُ له، فلا ترى سواه أحداً. ﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴾ يرضى وقد بذل الثمن . وقد أعطى ما أعطى . إنها مفاجأة في موضعها هذا . ولكنها المفاجأة المرتقبة لمن يبلغ ما بلغه الأتقى ، الذي يؤتي ماله يتزكى، وما

⁽۲۰۹) إرشاد العقل السليم (۱٦٨/٩).

⁽۲۱۰) تيسير الكريم الرحمن (٩٢٦).

لأحد عنده من نعمة تجزى، إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى.. ﴿ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴾ ... » (٢١١).

وفي التفسير الوسيط: ﴿ وَلَسُوفَ يَرْضَىٰ ﴾ هذا وعد من الله للأُتقى بأَنه _ سبحانه _ سينيله وسيعطيه كلّ ما يبتغيه على أكمل الوجوه وأجملها . وقيل : ولسوف يرضى الله عنه ؛ لأنّ رضا الله عن عبده، أكمل للعبد من رضاه عن ربه _ وَ يَجْلُلُ _ » (٢١٣) . وبعد : فإنّ ابن عاشور محقّ فيما ذهب إليه، ويبقى له فضل السبق بالتنصيص على كون تلك الآية الكريمة من "جوامع الكلِم" ، برغم أنّ أولئك الجلّة من المفسّرين قد ذكروا أنه يدخل ضمنها كلّ ما يتحقق به رضا ذاك الأتقى عن ربه الكريم .

المطلب السّادس : آية سورة الشّرح [٧] ، وفيها : جملة كثيرة من المعانى .

ذهب العلاَّمة نُحَّد الطَّاهر بن عاشور ـ رحمه الله ـ إلى القول عن آية سورة الشَّرح : ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَٱنصَبْ ۞ ﴾ بأنها مِن "جوامع الكلِّم القرآنية"، حيث قال : «ولم يذكر هنا متعلق ﴿ فَرَغْتَ ﴾ ، وسياق الكلام يقتضي أنه لازمُ أعال يعلَمُهَا الرَّسول عَلَيْهُ ، كَمَا أَنَّ مساق السُّورة في تيسير مصاعب الدَّعوة ، وما يَحُفُّ بها. فالمعنى : إذا أتمتَ عملاً من محام الأعمال ، فأقبل على عمل آخر، بحيث يعمر أوقاته كلُّها بالأعمال العظيمة فالمقصود بالأمر هو ﴿ فَٱنصَبْ ﴾ . وأما قوله : ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ ﴾ فتمهيدٌ وافادةٌ لإيلاء العمل بعمل آخر في تقرير الدَّين ، ونفع الأمة ، وهذا من صيغ الدِّلالة على تعاقب الأعمال . ومثله قول القائل : ما تأتيني من فلان صلة إلا أعقبتها أخرى . واختلفت أقوال المفسَّرين من السَّلف في تعيين المفروغ منه ، وانما هو اختلافٌ في الأمثلة ، فَحَذْفُ المتعلق هنا ؛ لقصد العموم ، وهو عموم عُرفي لنوع من الأعمال التي دل عليها السِّياق ؛ ليشمل كلُّ متعلق عمله مما هو محم كما عَلِمْتَ ، وهو أعلم بتقديم بعض الأعمال على بعض، إذا لم يمكن اجتماع كثير منها بقدر الإمكان، كما أقر الله بأداء الصّلاة مع الشّغل بالجهاد بقوله : ﴿ وَإِذَا كُنتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ ٱلصَّلَوْةَ

فُلْتَقُمْ طَآبِفَةٌ مِّنْهُم مَّعَكَ ... إلى قوله : كِتَنبًا مَّوْقُونًا ﴿ اللَّهِ ﴾

[النساء:۱۰۲،۱۰۳]. وهذا الحكمُ ينسحب على كلّ عمل ممكن من أعاله الحاصة به، مثل: قيام اللّيل، والجهاد عند تقَوِي المسلمين، وتدبير أمور الأمة. وتقديم ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ ﴾ على ﴿ فَٱنصَبَ ﴾ ؛ للاهتام بتعليق العمل بوقت الفراغ من غيره ؛ لتتعاقب الأعال، وهذه الآية من "جوامع الكلّم القرآنية"؛ لما احتوت عليهمن كثرة المعاني» (۲۱۳).

قريب هذا الموطن من سابقه في أنها مُحِلا على العموم في مُتَعَلَّقِهمَا . وفي قوله : ﴿ فَلِذَا فَرَغْتَ فَٱنصَبْ ﴾ ذكر المفسّرون أقوالأ لهذا الأمر المفروغ منه، وكذا الآخر الذي يَنصَبُ له النبيُّ عَلَيْد. بعد ذلكم الفراغ (٢١٤).

وجَ َنَح ابن جرير الطبري ـ رحمه الله ـ إلى العموم فقد ساق ـ رحمه الله ـ جملةً من الأقوال في المراد بذلك عن السلف ، وعقبها بقوله : «وأولى الأقوال في ذلك بالصَّواب قول مَن قال : إن الله ـ تعالى ذِكْره ـ ، أمر نبيه أن يجعل فراغه من كلّ ماكان به مشتغلاً من أمر دنياه وآخرته، مما أدَّى له الشغل به، وأمره بالشُغل به إلى النصب في عبادته، والاشتغال فيا قربه إليه، ومسألته حاجاته، ولم يخصِّص بذلك حالاً من أحوال فراغه دون حال، فسواء كلّ أحوال فراغه، أو جماد، أو أمر دنياً كان به مشتغلاً فراغه، من صلاة كان فراغه، أو جماد، أو أمر دنياً كان به مشتغلاً

(٢١٣) التحرير والتنوير (٤١٧-٤١٦/٣٠).

(۲۱٤)

وقيل: إذا فرغت من إبلاغ الرسالة ، فانصب لجهاد عدّوك. ذكره الماوردي . انظر الروايات في ذلك : تفسير ابن أبي حام (٢٩٨/٦)، والدكت والعيون (٢٩٨/٦)، وواد المسير (٤٢١٤)، والدر المنثور (٨/١٥٥-٥٥١). وقد برم أبو منصور الماتريدي ـ رحمه الله ـ من كثرة الأقوال المنكورة في الأية ، فساقها ، ثم عقب بقوله : «ويجب ألا نتكلف تفسير ما ذُكِرَ في هذه السورة من أولها إلى آخرها ؛ لأنه أمر بينه وبين ربه، وكان رسول الله ـ في يعلم ما أراد به فيما خاطبه من الجميع، وأنه فيم كان؟، وقد كان خصوصاً لاستخراج ذلك سوى الشهادة على الله ـ تعالى ـ ؛ فكان الإمساك عنه أولى، وترك التكلّف فيه والاشتغال به أرفق وأسلم، والله الموفق». تأويلات أهل السنة (١٨/١٥-٥٦٥)

⁽۲۱۱) في ظلال القرآن (۲/۳۹۲۳_۳۹۲۴)..

⁽٢١٢) التفسير الوسيط مجمع البحوث (١٩٤١/١٠).

لعموم الشرط في ذلك، من غير خصوص حال فراغ، دون حال أدري» أ. أخرى» .

وتابعه على ذلك بمعناه التخشري، والفخر الرازي، وابن عطية ، والبغوي، وابن جُزي الكُلْبي، وأبو حيّان الأندلسي، والخازن، وابن كثير، والكوراني ، والمراغي، وابن سعدي، وصاحب الطّلال، وصاحب أضواء البيان، وصاحبة التفسير البياني للقرآن الكريم، والشيخ ابن عيثمين، والشيخ مُجَّد سيد طنطاوي، وأبو بكر الجزائري (٢١٦).

قال الفخر الترازي ـ رحمه الله ـ : «وبالجملة فالمعنى أن يواصل بين بعض العبادات وبعض، وأن لا يخلي وقتاً من أوقاته منها، فإذا فرغ من عبادة أتبعها بأخرى» (٢١٧).

وقال ابن عطية ـ رحمه الله ـ : «ثم أمر ـ تعالى ـ نبيه إذا فرغ من شغل من أشغال النبوة والعبادة أن ينصب في آخر، والنصب : التعب. فالمعنى : أن يَدْأَبَ على ما أُمِرَ به ولا يفتر» (٢١٨).

وقال ابن مُجزَي ـ رحمه الله ـ : «والمعنى : إذا فرغت من أمر فاجتهد في آخر » (۱۲۹).

وقال المراغي ـ رحمه الله ـ : «وبعد أن بيَّن نعمه على رسوله، ووعده بتفريج كربه ، طلب منه أن يقوم بشكر هذه النعم بالانقطاع لصالح العمل ، والاتكال عليه دون مَن عداه، فقال : ﴿ فَإِذَا فَرَغَتَ

فَآنصَبْ ﴾ ، أي : فإذا فرغت من عمل ، فاتعب في مزاولة عمل آخر، فإنك ستجد في المثابرة لذة تقربها عينك ، ويثلج لها صدرك » (٢٢٠).

وفي الطّلال ما نصّه : «فإذا فرغت من شغلك مع الناس ، ومع الأرض، ومع شواغل الحياة. إذا فرغت من هذا كلّه فتوجه بقلبك كلّه إذن إلى ما يستحق أن تنصب فيه ، وتكد ، وتجهد العبادة ، والتجرد ، والتطلع ، والتوجّه» (٢٢١).

وقالت الدكتورة عائشة بنت الشّاطئ ـ رحمها الله ـ : «والآية لم تُحدِّد مِمَّ يكون هذا الفراغ ، وفيم يكون النصب؛ إكتفاء بدلالة السِّياق، وجرياً على مألوف البيان القرآني في السُّكوت عن التحديد في مقام الاطلاة » (۲۲۲).

وقال الشيخ محجّد سيد طنطاوي ـ رحمه الله ـ : «والنّصَب: التعب والاجتهاد في تحصيل المطلوب. أى: فإذا فرغت ـ أيها الرّسول الكريم ـ مِن عمل من الأعمال، فاجتهد في مزاولة عمل آخر من الأعمال التي تقربك من الله ـ تعالى ـ، كالصّلاة، والتهجد، وقراءة القرآن الكريم. واجعل رغبتك في جميع أعمالك وعباداتك، من أجل إرضاء ربك، لا من أجل شيء آخر، فهو وحده القادر على إبلاغك ما تريد، وتحقيق من أجل شيء آخر، فهو وحده القادر على إبلاغك ما تريد، وتحقيق على استدامة العمل الصّالح، وعدم الانقطاع عنه، مع إخلاص النية لله ـ تعالى ـ، فإنّ المواظبة على الأعمال الصّالحة مع الإخلاص فيها، تؤدى إلى السّعادة التي ليس بعدها سعادة»

وبعد : فإنَّ ابن عاشور في تنصيصه على كون الآية الكريمة من "جوامع الكلِم" قد أصاب مفصل الحقيقة، فضلاً عن سبقه إلى ذلك ، وهو ينطلق مما انطلق منه الآخرون قديمهم وحاضرهم من حمل الآية على عمومما في دلالتها على الأفراد المنضوية تحتها .

الطلب السّابع: آيتي سورة الزّلزلة [٧ـ٨] ، وفيها : موعظةٌ جامعةٌ فاذَّةٌ

ذهب العلاَّمة نَجُد الطَّاهر بن عاشور ـ رحمه الله ـ إلى القول عن آيتي سورة الزّلزلة : ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ وَ ﴾ بأنها مِن "جوامع الكلِم "، حيث قال ما نصُه : ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ وَ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ وَ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ وَ اللهُ اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ اللّهُ اللهُ الل

انتقالاً للترغيب والترهيب بعد الفراغ من إثبات البعث والجزاء،

والتفريعُ قاض بأن هذا يكون عقب ما يصدر الناس أشتاتاً .

⁽٢١٥) جامع البيان (٤٩٧_٤٩٦/٢٤) تحقيق: شاكر.

يُنظر على المتوالي: الكشاف (٢٧٧/٤)، ومفاتيح الغيب (٢٠٩/٣١)، والمحرر الوجيز (٥٩٧/٥)، وأنوار التنزيل (٢٠٩/٣١)، والتسهيل لعلوم التنزيل (٢/٣٤٤)، والبحر الحميط (٥٠١/١٠)، ولباب التأويل (٤٣/٤)، وتفسير القرآن العظيم (٨/٨١٤)، وغاية الأماني (١٨٠٤)، وتفسير المراغي (١٩١/٣٠)، وتيسير الكريم الرحمن (٩٣٩)، وفي ظلال القرآن (٢٩٣٠)، وأضواء البيان (٨/٨٥)، والتفسير البياني للقرآن الكريم (١٧٤١)، وتفسير جزء عمّ (١/٠٥٠ـ٢٥١)، والتفسير الوسيط (٥٩/٥)، وأيسر التفسير الوسيط (٥٩/٥)،

⁽۲۱۷) مفاتيح الغيب (۲۰۹/۳۲).

⁽۲۱۸) المحرر الوجيز (٤٩٧/٥).

⁽٢١٩) التسهيل لعلوم التنزيل (٢٩٣/٢).

⁽۲۲۰) تفسير المراغي (۱۹۱/۳۰).

⁽۲۲۱) في ظلال القرآن (۲/۳۹۳).

⁽۲۲۲) التفسير البياني للقرآن الكريم (١/٧٤).

⁽٢٢٣) التفسير الوسيط (١٥/١٤١).

والمِثْقَال : ما يُعْرَف به ثقلُ الشَّيء، وهو ما يُقَدَّر به الوزن ، وهو كيزان زنَّة ومعنى . والذرَّة : النملة الصغيرة في ابتداء حياتها. ومِثْقَال ذرة مَثَلٌ في أقلِّ القِلَّة ، وذلك للمؤمنين ظاهر ، وبالنسبة إلى الكافرين فالمقصود ما عَمِلُوا مِن شرِّ، وأمَّا بالنسبة إلى أعالهم من الخير فهي كالعدم (٢٢٤)، فلا توصف بخير عند الله ؛

اختلف المفسّرون في المؤمن والكافر متى يرون جزاء أعمالهم : فقيل : يُلقَى ذلك في الآخرة ، مؤمناً كان أو كافراً ، لأنَّ الآخرة هي دار الجزاء . وقيل : إن كان مؤمناً رأى جزاء سيئاته في الدنيا ، وجزاء حسناته في الآخرة ، حتى يصير إليها وليس عليه سيئة . وإن كان كافراً رأى جزاء حسناته في الدنيا ، وجزاء سيئاته في الآخرة حتى يصير إليها وليس له كسنة، قاله طاووس.

انظر: النكت والعيون (٣٢١/٦). قال مكى ـ رحمه الله - : «قال ابن عباس : ليس مؤمن ولا كافر يعمل خيراً ولا شراً في الدنيا إلا أراه الله إياه . فأما المؤمن فيريه حسناته وسيئاته، فيغفر الله له سيئاته ويثيبه على حسناته. وأما الكافر فيرد حسناته ويعذبه على سيئاته . وقال محمد بن كعب القرظي: من يعمل مثقال ذرة من خير يره، هذا في الدنيا. يعنى أن كل كافر يرى ثواب عمله الحسن في الدنيا في نفسه وماله وأهله وولده حتى يخرج من الدنيا وليس له عند الله خير، ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿ ﴾ ، هذا في الدنيا، يعنى أن كلّ مؤمن يرى عقوبة سيئاته في الدنيا في نفسه وأهله وماله وولده حتى يخرج من الدنيا وليس عليه شيء . وقال طاووس: ﴿ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿) من أهل الأديان غير الإسلام، ما عمل منهم أحد مثقال ذرة من خير إلا كوفئ بها في الدنيا في بدنه وماله وأهله حتى يموت وما بقى له مثقال ذرة من خير. ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ۗ ﴾ قال : من المؤمنين قوم يكافأون في الدنيا بالمصيبة في أبدانهم وأموالهم وأهليهم حتى يموت أحدهم ما بقي عليه مثقال ذرة من شر، فهذا يجعل الآيتين في المجازاة في الدُّنيا». المداية إلى بلوغ النهاية(٨٣٩٨/١٢). وانظر أيضاً : تأويلات أهل السنة (١٠/٨٩٥_٥٩٥).

وقال ابن عطية ـ رحمه الله ـ : «وقال ابن عباس وبعض المفسرين: رؤية هذه الأعمال هي في الآخرة ، وذلك لازم من لفظ السّورة وسردها، فيرى الخير كله من كان مؤمناً ، والكافر لا يرى في الآخرة خيراً ؛ لأنَّ خيره قد عُجَّلَ له في الدنيا، وكذلك المؤمن أيضاً تُعجَّل له سيئاته الصغار في دنياه في المصائب والأمراض ونحوها ، فيجيء من مجموع هذا أنَّ مَن عمل من المؤمنين مِثْقالَ ذَرَّةٍ من خير أو شر رآه ، ويخرج من ذلك أن لا يرى الكافر خيراً في الآخرة. ومنه حديث عائشة ـ رضي الله عنها ـ ، قالت: قلت يا رسول الله: أرأيت ما كان عبد الله بن جدعان يفعله من البر، وصلة الرحم ، وإطعام الطعام ،

لأنَّ عمل الحير مشروط بالإيمان ، قال ـ تعالى ـ : ﴿ وَٱلَّذِينَ صَحَفَرُواْ أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ تَحْسَبُهُ ٱلظَّمْعَانُ مَآءً حَقَىٰ إِذَا جَآءَهُ لَمْ تَجَدَّهُ شَيْعًا ﴾ [النور:٣٩] . وإنما أعيد قوله : ﴿ وَمَن يَعْمَلُ ﴾ دون الاكتفاء بحرف العطف ؛ لتكون قوله : ﴿ وَمَن يَعْمَلُ ﴾ دون الاكتفاء بحرف العطف ؛ لتكون كل جملة مستقلة الدلالة على المراد ؛ لتختص كلُّ جملة بغرضها من الترغيب أو الترهيب، فأهمية ذلك تقتضي التصريح والإطناب . وهذه الآيةُ معدودةٌ من "جوامع الكلِم"، وقد وصفها النبيءُ ـ ﷺ قال : ﴿ الحيل لثلاثة ... الحديث». فشئِل عن الحُمُر، فقال: ﴿ لم يَسَرُلُ عليَّ فيها إلا هذه الآية الجامِعَة الفَاذَة : ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا اللّهَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ قَلْ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهِ قَلْ اللّهُ اللّهُ

يَرَهُ رَبِّ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ رَبِّ الله الله عن مسعود أنه قال : «هذه أحكم آية

في القرآن»(٢٢٦). وقال الحسن: «قدم صَعْصَعَة بن ناجية جدً الفرزدق على النبيء على النبيء القرآن، فقرأ عليه هذه الآية، فقال صَعْصَعَة: حسبى، فقد انتهت الموعظة، لا أبالي أن لا

أله في ذلك أجر؟، قال: ﴿لا ؛ لأنه لم يقل قط رب اغفر لي خطيئتي يوم الدين﴾. المحرر الوجيز (٥١١٥-٥١١). والحديث عند مسلم في صحيحه(١٩٦/١)ح(٢١٤) تحقيق: عبد الباقي.

(۲۲۵) أخرجه مالك في الموطأ (۲۳۰/۳) ح(۱٦١٨) تحقيق : الأعظمي. وخرَّجه البخاري في صحيحه من حديث أبي هريرة على (۲۲۵) ح(۸۳۰/۳) و (۲۲۵۰) ح(۲۷۰۹) و (۲۸۹۸/۱) ح(۲۲۷۹) و (۲۸۹۸/۱) ح(۲۲۷۹) و (۲۸۷۸/۱) ح(۲۲۷۷) عقيق : البُغا .

أخرج عبد الرزاق في تفسيره (٤٤٩/٣) برقم (٣٦٧٣) عن معمر بن راشد قال : «وبلغني أن عمر بن الخطاب على معمر بن راشد قال : «وبلغني أن عمر بن الخطاب على به ركب ، فأرسل إليهم يسألهم مَن هم؟. فقالوا : فؤم البيت العتيق ، قال : فرجع إليه الرسول فأخبره ، فقال عمر : إنّ لهؤلاء لنبأ ، ثم أرسل إليهم : أيّ آية في كتاب الله أحكم؟ . قالوا: ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرّةٍ خُيرًا يَرَهُ ﴿ فَي وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرّةٍ خُيرًا يَرَهُ ﴿ فَي وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ دَرّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿ فَي الله الخبر أنه قالوا: نعم ». لله سؤالات أخرى ، وفي نهاية الخبر أنه قالوا: نعم ».

(۲۲٦)

أسمع من القرآن غيرها» (۲۲۷). وقال كعب الأحبار : «لقد أَنزلَ اللهُ على محمدِ آيتين أَحْصَتًا ما في التوراة والإنجيل والزَّبور والصَّحف : ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿ ﴿ وَمَن يَعْمَلُ اللهُ

مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ر ١٤٨٠).

وإذ قد كان الكلام مَسُوقاً للترغيب والترهيب معاً أُوثير جانب الترغيب بالتقدي في التقسيم ؛ تنويهاً بأهل الخير » (٢٢٩).

لعلَّ ابن عاشور ـ رحمه الله ـ اعتمدَ دَرْج تلك الآيتين في "جوامع الكلِم" على الحبر المَروي عن النبيِّ ـ الله الفلَّ أنَّ هذه الإضاءة من الأثر استوقفته فوظَفها ، في حين أنَّ غيره من المفسِّرين ممن تناول تفسير هذه الآية الكريمة قدياً وحديثاً لم ينصوا بحال على ذلك !.

ولقد تناولهما المفسِّرونُ قريباً من تناول الطَّاهر لها،وهذا سَوْقٌ لأقوال جملةٍ منهم:

قال أبو إسحاق الزجاج ـ رحمه الله ـ: «ومعنى : ﴿ فَمَن يَعْمَلُ

مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْراً يَرَهُ ﴿ ﴾ تأويله أن الله ـ جلَّ وعزَّ ـ قد أحصى أعمال العباد من خَيرِ، وكلُّ يرى عمله، فَمن أَحَبُّ الله أن يغفر له عَفْر له، ومن أحبَّ أَنْ يُجَازِيَه جَازَاهُ ﴾ (٢٣٠).

وقال أبو منصور الماتريدي ـ رحمه الله ـ : «أي : فَمَن يعمل في الدُّنيا وزن وزن ذَرَّةٍ مِن خير يرى ثوابه في الآخرة . ومَن يعمل في الدُّنيا وزن ذَرَّةٍ مِن شرِّ يرى جزاءه في الآخرة» ((۲۲۲) .

وقال ابن عُطية ـ رحمه الله ـ : «ثم أخبر ـ تعالى ـ أنه من عمل عملاً رآه قليلاً كان أو كثراً، فخرجت العبارة عن ذلك بمثال التقليل، وهذا

هو الذي يسميه أهل الكلام مفهوم الخطاب، وهو أن يكون المذكور والمسكوت عنه في حكم واحد» (٢٣٢). وقال ابن جُزي الكلبي ـ رحمه الله ـ : «وذِكْرُ اللهِ مثقال الذرَّة ؛ تنبيها على ما هو أكثر منه من طريق الأولى، كأنه قال: مَن يعمل قليلاً أو كثيراً، وهذه الآية هي في المؤمنين؛ لأنَّ الكافر لا يجازى في الآخرة على حسناته ؛ إذْ لم تقبل منه . ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرُوط : وهي أن تكون ذنوبهم كبائر، وأن شَرَّا يَرَهُر ﴾ هذا على عمومه في حق الكافر، وأمَّا المؤمنون فلا يُجَازُونَ بذنوبهم إلا بستة شروط : وهي أن تكون ذنوبهم كبائر، وأن يُعتمل منا، وأن لا يكون لهم حسنات أرجح في الميزان منها، وأن لا يكون لهم حسنات أرجح في الميزان كأهل بدر، وأن لا يعفو الله عنهم ؛ فإنَّ المؤمن العاصي في مشيئة كأهل بدر، وأن لا يعفو الله عنهم ؛ فإنَّ المؤمن العاصي في مشيئة الله إن شاء عذبه وإن شاء غفر له» (٢٣٢). وبنحوه عند أبي حيّان الأندلسي (٢٣٤).

وقال الشيخ المراغي ـ رحمه الله ـ : ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَوَّا يَرَهُ رَ

أي ، أي : فَمن يعمل من الخير أدنى عمل وأصغره فإنه يجد جزاءه، ومَن يعمل الشرّ ولو قليلاً يجد جزاءه، لا فرق بين المؤمن والكافر. وحسنات الكافرين لا تخلصهم من عذاب الكفر فهم به خالدون في الشقاء» (٢٣٥).

وقال الشيخ ابن سعدي ـ رحمه الله ـ : ﴿ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ فَرَوْ ضَرَّا يَرَهُ وَ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ فَرَوْ ضَرًّا يَرَهُ وَ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ فَرَوْ ضَرًّا يَرَهُ وَ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ فَرَوْ ضَرًّا الله وَ فَا شَامِلٌ عَامٌ للخير والشرّ كلّه ؛ لأنه إذا رأى مثقال الذرة، التي هي أحقر الأشياء، وجُوزي عليها ، فما فوق ذلك من باب أولى وأحرى، كما قال تعالى: ﴿ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ بِابَ أولى وأحرى، كما قال تعالى: ﴿ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَن شُوّءٍ تَودُّ لَوْ مَا عَمِلَتْ مِن سُوّءٍ تَودُّ لَوْ أَنْ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ وَ أَمَدُّا بَعِيدًا أَ ﴾ [ال عمران: ٢٠] ، ﴿ وَوَجَدُوا أَنْ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ وَ أَمَدُّا بَعِيدًا أَ ﴾ [ال عمران: ٢٠] ، ﴿ وَوَجَدُوا أَنْ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ وَ أَمَدُّا بَعِيدًا أَ ﴾ [ال عمران: ٢٠] ، ﴿ وَوَجَدُوا أَنْ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ وَ أَمَدُّا بَعِيدًا أَ ﴾ [ال عمران: ٢٠] ، ﴿ وَوَجَدُوا أَنْ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ وَ أَمَدُ الْمَعْمِلُ الْمَا عَلَى اللهَ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَى الله وَاللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ

⁽۲۲۷) أخرجه بنحوه عبد الرزّاق في تفسيره (٤٤٨/٣) برقم (٣٦٦٩)، وبنصّه عند أحمد في مسنده (٣٦٦٩)، برقم (٣٠٠٩٣) ط الرسالة ، وقال محققه شعيب الأرناؤوط : «إسناده صحيح، رجاله ثقات رجال الشيخين»، وبنصّه أخرجه الواحدي بسنده في تفسيره الوسيط (٤٣/٤) برقم (١٤٣٤)، والسُيوطي في الدر المنثور(٨٩٥/٨).

⁽۲۲۸) ذكره القرطبي في تفسيره (۱۵۲/۲۰)، وابن عادل في اللباب في علوم الكتاب (٤٥٣/٢٠).

⁽۲۲۹) التحرير والتنوير (۳۰/۶۹۶_۲۹۵).

⁽۲۳۰) معاني القرآن وإعرابه (۳۵۲/۵). وكلامه هذا متوجّه في حقّ المؤمن، أما الكافر فليس بداخل في ذلك ؛ لما سبق.

⁽۲۳۱) تأويلات أهل السنة (۱۰/۹۸۸).

⁽۲۳۲) المحرر الوجيز (٥١١/٥).

⁽٢٣٣) التسهيل لعلوم التنزيل (٢٠٤/٢).

⁽٢٣٤) البحر المحيط (١٠/٥٢٤).

⁽۲۳۵) تفسير المراغي (۲۲۰/۳۰).

مَا عَمِلُواْ حَاضِراً آلالكهن ٤٩]. وهذه الآية فيها غاية الترغيب في فعل الخير ولو قليلاً ، والترهيب من فعل الشر ولو حقيرًا » (٢٣٦). وفي الطّلال: «...، فهذه أو ما يشبهها من ثقل من خير أو شرّ تحضر ويراها صاحبها، ويجد جزاءها ، عندئذٍ لا يحقر الإنسانُ شيئاً من عمله ، خيراً كان أو شراً، ولا يقول: هذه صغيرة لا حساب لها ولا وزن، إنما يرتعش وجدانه أمام كلّ عمل من أعاله ارتعاشة ذلك الميزان الدقيق الذي ترجح به الذرة أو تَشيل ... » (٢٢٧).

وبعد : فهها كثرث تلك التقول الستالفة عن المفسّرين إلا أنها تُعطي صورةً واضحةً عن إغمّالِهم ـ رحمهم الله ـ جانب العُموم في الآيتين ، غير أنَّ ابن عاشور ـ رحمه الله ـ يبقى مُنفَرداً بتنصيصه على جَعْلِهِمَا مِن "جوامع الكَلِم" ، وهو تميَّزُ يُحسَبُ له كعادته .

الخاتمة :

وبعد هذه الدِّراسةِ المتواضعة بان للباحث جملة من الأمور منها :

- اجوامع الكلم" تكون في القرآن الكريم كما تكون في السنة المطهرة، وهي من معجزات النبيّ ـ الله من فقد أوتي "جوامع الكلم"، كما أتى الخبر بذلك ، والمراد بها في كتاب الله ـ تعالى ـ : آيات قلَّت ألفاظها، وكثرت معانيها
- "جوامع الكلِم" قائمة على فن من فنون البلاغة ، ألا وهو بلاغة الإيجاز، وقد لحظ العلامة ابن عاشور ـ رحمه الله ـ هذا الدَّاعِي، وأشار إليه في بعض مواطنه تلك المختارة .
- ٣. ثبوتُ دخول المفاضلة بين آيات الذّكر الحكيم كما قرره البحث ، وتَتَعَزّزُ تلك المفاضلةُ لكل آيةٍ صَدَقَ عليها وصفها بكونها من "جوامع الكليم".
- تجوامع الكلِم" _ سواء كانت من القرآن الكريم أو السّنة النبوية _ ليست منحصرةً كلها في نوع "القواعد الفقهية"، وهنالك رباطٌ جامع بينها، وهو العموم والخصوص.
- نص العلامة ابن عاشور ـ رحمه الله ـ على ثلاث عشرة
 آية من كتاب الله أنها من "جوامع الكليم"، وعلّل هذا
 الوصف لها في كلّ موطن بحسبه، والحق أنه سابق في
 نعته تلك الآيات كلّها أو جزء منها بهذا الوصف، ومتفرد "

بتنصيصه عليها ، لم يسبقه أحدٌ ، أو يُضارعُه من معاصريه ، فضلاً عمن أتي بعده !.

- آ. تفرد العلامة ابن عاشور ـ رحمه الله ـ بأربعة مواطن غالب الظنّ أنه لم يجد لها قبلَه مَن طرقها بالبيان الدَّالِ، والتناول المُؤشِد، فاعتمد بدءاً على نفسه في استخراج بيانها، واستجلاء دلالتها ، ومن ثمَّ درجها في "جوامع الكِلِم" ، والمتبقية من المواطن المقصودة ـ وهي تسعة ـ لا يبعد بحال أنه لاح للطاهر شُعَاعُها ساطِعًا ممن تقدّمه، فاهتبل تلك الإضاءات، ويَمَّمَ وجمه نحو تلك الإشارات، مُفيضاً عليها من معين علمه المعهود، فأحسن التوظيف لكلام من سبقه عنها ، مع إمساكه بزمام التفرد بالتنصيص على كونها كلها من "جوامع الكلِم".
- قد يجعل العلامة ابن عاشور ـ رحمه الله ـ جزءاً من آية أنه من "جوامع الكلّم" (فعل ذلك في خمسة مواطن)، أو آيةً بتامحا أنها من "جوامع الكلّم (فعل ذلك في ستة مواطن)، أو آيتين اثنتين كذلك (فعل ذلك في موطن واحد فقط)، حتى وصل إلى جعل ثلاث آيات متتابعات أنها كذلك (فعل ذلك في موطن واحد فقط).
- ٨. اعتمد العلامة ابن عاشور ـ رحمه الله ـ في موطنين اثنين على "على المناسبات" في جعل مَوطِنِهما من "جوامع الكليم".

على أنّه يحسن في ختام هذا البحث الإشارة إلى بعض التوصيات ، وهي :

1. "جوامع الكلِم" بهذه الصِّيغة المعينة تتمَّ تناولها في هذا البحث الوجيز بمحدودية تليق بإيجازه، على أنّ هناك مواضع عديدة عند الطاهر بن عاشور ـ رحمه الله ـ في تفسيره "التحرير والتنوير" صيغها الدالة عليها مختلفة ،يصدق عليها أنها "جوامع كلِم" ،

تصلح لأن تكون رسائل عليا، وستُضفي لَبِيَةً قيّمةً في مكتبة الدراسات القرآنية .

- كذلك بالإمكان تناول تلك المواضع من الجوانب البلاغية
 وبلاغة القرآن أحد مظاهر إعجازه، وهي منضوية تحت المباحث المدروسة في علوم القرآن .
- ٣. في ظن الباحث أن العلامة ابن عاشور رحمه الله المفتر الحديث القديم ، وبنظراته المُعَمَّقة في تفسير كتاب الله يُعتبر مجدداً كبيراً ، وعَلَماً بارزاً من أعلام المدرسة التفسيرية الكبرى ، وفي قناعة الباحث : أنه رحمه الله لم يلق حظه المُسْتَحق مِن الدراسات القرآنية ، برغم أن البَحثَة بإمكانها أن توفيه لقاء ما قدمه للمكتبة القرآنية بأطروحات علمية رصينة ، أو بحوث ترقيات عميقة وجيزة ، سواة في تناول كثير من مباحث ترقيات عميقة وجيزة ، سواة في تناول كثير من مباحث

⁽۲۳٦) تيسير الكريم الرحمن (۹۳۲).

⁽۲۳۷) في ظلال القرآن (۲/٥٥٥ م٩٥٥).

علوم القرآن عنده التي حواها تفسيره ، أو غير ذلك من التناولات ، وتحت إشراف علميّ منضبط، ومَن فتشّ فالظنّ أنه واجدٌ لا محالة !.

« المراجع والمصادر »

- الإتقان في علوم القرآن، لجلال الدين عبد الرحمن الشيوطي، تحقيق: مُجَّد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
- أحكام القرآن ، لأبي بكر بن العربي، تحقيق: علي البجاوي، دار الجيل ، بيروت .
- أحكام القرآن للجصاص ، لأبي بكر أحمد بن علي الرازي الجصاص الحنفي، تحقيق : مُحَد الصادق قمحاوى، دار احياء التراث العربي ، بيروت ، ١٤٠٥هـ .
- أسباب نزول القرآن ، لأبي الحسن الواحدي، تحقيق:
 كمال بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت.
- الاستذكار، لأبي عمر يوسف بن عبد البر النمري القرطبي ، تحقيق: سالم مُجَّد عطا، ومُجَّد علي معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ط۱، ۱٤۲۱هـ/۲۰۰۰م.
- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، لمحمد الأمين بن
 مُحَّد المختار الجكني الشنقيطي ، دار الفكر للطباعة و
 النشر و التوزيع ، بيروت ، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م .
- أعلام الحديث في شرح صحيح البخاري ، لأبي سليان حمد الخطابي، تحقيق: مُجَّد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود، جامعة أم القرى، ط ١ ، ١٩٨٨ هـ/١٩٨٨م.
- الأمالي (شذور الأمالي ـ النوادر)، لأبي علي إساعيل
 بن القاسم القالي، عُنيَ بوضعها وترتيبها: مُجَد الأصمعي،
 دار الكتب المصرية، ط۲، ۱۳۳٤هـ/۱۹۲٦م.
- أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير، للشيخ: لأبي بكر جابر الجزائري، مكتبة العلوم والحكم، المدينة المنورة، المملكة العربية السعودية، ط٥، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.
- الإيضاح في علوم البلاغة، لأبي المعالي جلال الدين مُجَد بن عبد الرحمن القزويني، (المعروف بخطيب دمشق)،
 تحقيق: مُجَد خفاجي، دار الجيل، بيروت، ط٣.
- بحر العلوم ، لأبي الليث السمرقندي، تحقيق: علي
 معوض وآخرون، دار الكتب العلمية ، بيروت، ط١٠

- البحر المحيط في التفسير ، لأثير الدين أبي حيان مُجَّد بن
 يوسف الأندلسي، تحقيق:صدقي مُجَّد جميل، دار الفكر ،
 بيروت، ط ١٤٢٠هـ .
- البرهان في أصول الفقه، لركن الدين أبي المعالي عبد الملك
 بن عبد الله الجويني، (الملقّب بإمام الحرمين)، تحقيق:
 صلاح بن محمّد بن عويضة، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ١٩٩٧هـ.
- البرهان في علوم القرآن، لبدر الدين الزركشي، تحقيق:
 مُجَّد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية عيسى
 البابي الحلبي وشركائه، ط1، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٧م.
- تاج العروس من جواهر القاموس، لمحمد الزَّبيدي،
 تحقيق: مجموعة من المحققين ، دار الهداية .
- تأويل مشكل القرآن، لأبي مُجَد عبد الله بن قتيبة الترينوري، شرحه ونشره: السيد أحمد صقر، المكتبة العلمية، بدون تاريخ طبع.
- تحرير التحبير في صناعة الشعر والنثر وبيان إعجاز القرآن، لعبد العظيم بن أبي الإصبع العدواني البغدادي المصري، تقديم وتحقيق: حفني محجد شرف، الجمهورية العربية المتحدة ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي .
- التحرير والتنوير (تحرير المعنى السديد ، وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب الجيد)،
 لحمد الطاهر بن مُجَّد بن عاشور، الدار التونسية للنشر ،
 تونس، ١٩٨٤هـ .
- التذكرة الحمدونية، لأبي المعالي مُحَمَّد بن الحسن بن حَمْدُون البغدادي ، دار صادر، ببروت ، ط١، ١٤١٧هـ.
- التعليقات الحسان على صحيح ابن حبّان، وتمييز سقيمه من صحيحه، وشاذّه من محفوظه، مؤلف الأصل: أبو حاتم مُحِّد بن حبّان التميي الدّارمي البُستي، ترتيب الأمير: أبو الحسن علاء الدين علي بن بلبان الفارسي الحنفي، مؤلف التعليقات الحسان: أبو عبد الرحمن مُحِّد ابن ناصر الدين الألباني، دار باوزير للنشر والتوزيع، جدة، المملكة العربية السعودية، ط٢٠٠٣/هـ/٢٠٠٣م.
- تفسير ابن جزي (التسهيل لعلوم التنزيل)، لأبي القاسم
 بن جزي الكلمي، تحقيق: الدكتور: عبد الله
 الحالدي،شركة دار الأرقم بن أبي
 الأرقم، بيروت، ط٢١٤١، ١هـ.
- تفسير ابن كثير (تفسير القرآن العظيم)، لأبي الفداء
 إساعيل بن كثير القرشي، تحقيق : مُجَّد حسين شمس

- الدين، دار الكتب العلمية، منشورات مُحَّد علي بيضون، بيروت، ط١،٩١٩هـ.
- تفسير أبي السَّعود (إرشاد العقل السَّليم إلى مزايا الكتاب الكريم)، لأبي السّعود مُحَّد البروت .
 العادي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت .
- تفسير آيات من القرآن الكريم (مطبوع ضمن مؤلفات الشيخ نحجًد بن عبد الوهاب، الجزء الخامس)، تحقيق الدكتور: نحجًد بلتاجي، جامعة الإمام نحجًد بن سعود، الرياض، المملكة العربية السعودية، بدون تاريخ طبع.
- تفسير البيضاوي (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)، لعبد الله بن عمر البيضاوي ، تحقيق: مجد المرعشلي، دار إحياء التراث العربي ، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ .
- التفسير البياني للقرآن الكريم، للدكتورة: عائشة مُحَّد علي ، (المعروفة ببنت الشاطئ)، دار المعارف ، القاهرة، ط٧.
- تفسير جزء عم، للشيخ: تُحَد بن صالح العثيمين، إعداد وتخريج: فهد بن ناصر السليان ، دار الثريا للنشر والتوزيع، الرياض، ط٢، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م.
- تفسير الشَّعراوي (الخواطر)، للشيخ: مُجَّد متولي الشَّعراوي، مطابع أخبار اليوم، ۱۹۹۷م.
- تفسير عبد الرزاق ، لأبي بكر عبد الرزاق ، دار
 الكتب العلمية، دراسة وتحقيق : محمود مجدً عبده ، دار
 الكتب العلمية ، بيروت، ط١، ١٤١٩هـ .
- تفسير القرآن، لأبي المظفر منصور السَّمعاني، تحقيق:
 ياسر بن إبراهيم، وغنيم بن عباس
 غنيم، دار الوطن، الرياض، السعودية، ط١٠
 ١٤١٨هـ/١٩٩٧م.
- تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار)، لمحمد رشيد بن علي
 رضا ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٠م .
- تفسير القرآن العظيم ، لأبي مُجَّد عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي ، تحقيق:أسعد مُجَّد الطيب، مكتبة نزار مصطفى الباز ، المملكة العربية السعودية ، ط٣، ١٤١٩هـ .
- تفسير القرطبي (الجامع لأحكام القرآن) ، لشمس الدين أبي عبد الله مُجَد القرطبي، تحقيق: أحمد البردوني ، وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية ، القاهرة، ط٢، ١٩٨٤هـ/١٩٦٤م.
- تفسير الماتريدي (تأويلات أهل السنة) ، لأبي منصور
 مخجد الماتريدي، تحقيق: المحقق د: مجدي باسلوم، دار
 الكتب العلمية ، بيروت، ط۱، ۱٤۲۲هـ/۲۰۰۵م .

- تفسير الماوردي (النكت والعيون)، لأبي الحسن علي بن
 نجّد البغدادي، (الشهير بالماوردي)، تحقيق: السيد بن
 عبد المقصود، دار الكتب العلمية، بيروت.
- تفسير المراغي، للشيخ أحمد بن مصطفى المراغي، شركة
 مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبي وأولاده بمصر،
 ط١، ١٣٦٥هـ/١٩٤٦م.
- التفسير الوسيط للقرآن الكريم، لمحمد سيد طنطاوي،
 دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، الفجالة ،
 القاهرة، ط١.
- التفسير الوسيط للقرآن الكريم، لمجموعة من العلماء بإشراف مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، ط١، (١٣٩٣هـ/١٩٧٣م)،
 (١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م).
- تيسير الكريم الرّحمن في تفسير كلام المنان، للشيخ:
 عبد الرحمن بن ناصرال سعدي، تحقيق:عبد الرحمن بن
 معلا، مؤسسة الرسالة،ط۱، ۱۶۲۰هـ/۲۰۰۰م.
- جامع البيان في تأويل القرآن، لأبي جعفر مُحَد بن جرير الطبري، تحقيق: أحمد مُحَد شاكر، مؤسسة الرسالة، ط١٠٠٠٠١هـ.
- جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثاً من جوامع الكلِم، لعبد الرحمن بن رجب الحنبلي، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ، وإبراهيم باجس، مؤسسة الرسالة، بيروت ط.۱٤١٢،۲۵هـ/۱۹۹م.
- جمهرة خطب العرب في عصور العربية الزّاهرة، لأحمد
 زكي صفوت، المكتبة العلمية بيروت.
- جمهرة اللَّغة، لأبي بكر مُحَمَّد بن دُرَيد الأزدي،
 تحقيق:رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين ، بيروت،
 ط١، ١٩٨٧م .
- الجواهر الحسان في تفسير القرآن، لأبي زيد عبد الرحمن الثّقالبي، تحقيق : محبَّد علي معوض، وعادل عبد الموجود،دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١٤١٨،١٤هـ.
- حاشية الصبّان على آداب مُلاً حنفي، لمحمد بن علي الصبّان، المطبعة العلمية، ط1، ١٣١٠هـ.
- الخليل (معجم مصطلحات النحو العربي) ، للدكتور:
 جورج متري، وهاني تابري، تصدير د: مُحَدّ محدي علام،
 مكتبة لبنان، بيروا، ط۱، ۱۶۱۰هـ/۱۹۹۰م.

- الدر المنثور في التفسير بالمأثور ، لجلال الدين السيوطي
 ، دار الفكر ، بيروت .
- دليل الطالبين لكلام النحويين، لمرعي بن يوسف الكرمى
 المقدسي الحنبلي ، إدارة المخطوطات والمكتبات
 الإسلامية ، الكويت، ١٤٣٠هـ/٢٠٠٩م .
- دیوان زهیر بن أیی سلمی بشرح ثعلب، مصر، ۱۳۸۶هـ/۱۹۹۲م.
- روح البيان، لأبي الفداء إساعيل حقي الإستانبولي
 الحلوتي ، دار الفكر ، بيروت .
- زاد المسير في علم التفسير، لجمال الدين أبي الفرج بن الجوزي، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٤٢٢هـ.
- زهرة التفاسير، لمحمد بن أحمد بن مصطفى (المعروف بأبي زهرة)، دار الفكر العربي .
- سنن أبي داود، لأبي داود سلمان بن الأشعث البيّجِسْتاني، تحقيق: شعيب الأربؤوط، ومحمّد كامِل قره بللي، دار الرسالة العالمية، ط١، ٢٠٠٩ه.
- سنن الترمذي (الجامع الكبير) ، لأبي عيسى الترمذي ، تحقيق وتعليق:أحمد شاكر (جـ ١،٢)، ومُحَّد فؤاد عبد الباقي(جـ ٣)، وإبراهيم عطوة عوض(جـ٥،٤)، شركة مكتبة ومطبعة مصطنى البابي الحلبي،مصر،ط٢، ١٣٩٥هـ ١٣٩٥م.
- سنن الدارقطني، لأبي الحسن علي بن عمر الدارقطني، حققه وضبط نصه وعلق عليه: شعيب الارنؤوط، وحسن عبد المنعم شلبي، وعبد اللطيف حرز الله، وأحمد برهوم ، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٤٢٤ هـ / ٢٠٠٤ م .
- السنن الكبرى، لأبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي ، حققه وخرج أحاديثه: حسن عبد المنعم شلبي، أشرف عليه: شعيب الأرناؤوط، قدَّم له: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة ، بيروت، ط١، ١٤٢١هـ/٢٠٠١م .
- شرح ألفية ابن مالك، للشيخ نُحَّد بن صالح بن مُحَّد العثيمين، مصدر الكتاب: دروس صوتية قام بتفريغها موقع الشبكة الإسلامية ،
 http://www.islamweb.net

- شرح الأربعين النووية في الأحاديث الصحيحة النبوية، لأبي الفتح تقي الدين محجّد ابن مطيع القُشَيري (ابن دقيق العيد)، مؤسسة الريان، ط٦، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م.
- شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة ، لأبي القاسم هبة الله اللألكائي، تحقيق: أحمد بن سعد الغامدي، دار طيبة ، السعودية، ط٨ ، ٣٠٤٣هـ/ ٢٠٠٣م .
- شرح السنة، للحسين بن مسعود البغوي، تحقيق:
 شعيب الأرناؤوط، ومحد زهير الشاويش ، المكتب
 الإسلامي ، دمشق ، بيروت، ط٢، ١٤٨٣هـ/١٩٨٣م
 - شرح صحيح البخارى لابن بطال، لأبي الحسن علي بن بطال ، تحقيق: أبو تميم ياسرابن إبراهيم، مكتبة الرشد، الرياض، السعودية، ط٢، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٣م .
- شعب الإيمان، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، حققه ، وراجع نصوصه ، وخرَّج أحاديثه الدكتور: عبد العلي حامد، أشرف على تحقيقه، وتخريج أحاديثه: مختار أحمد الندوي، صاحب الدار السَّلفية ببومباي، الهند، مكتبة الرشد للنشر والتوزيع بالرياض بالتعاون مع الدار السَّلفية ببومباي، ط١، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٣م.
- الشفاء في بديع الاكتفاء، لشمس الدين مُحَمَّد بن حسن النَّوَاجي، تحقيق ومراجعة د: محمود حسن أبو ناجي، دار مكتبة الحياة، بيروت، ط١، ١٤٠٣هـ.
- الصِّحاح تاج اللُّغة وصحاح العربية، لأبي نصر إسماعيل الجوهري الفارايي، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين ، بيروت، ط٤، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.
- صحيح البخاري، لمحمد بن إساعيل البخاري، تحقيق : مصطفى ديب البغا ، دار ابن كثير ، اليامة ، بيروت ، ط٣، ١٤٠٧هـ .
- صحیح الجامع الصّغیر وزیاداته، للشیخ الألبانی، المكتب الإسلامی.
- صحيح مسلم، لمسلم بن الحجاج القشيري، تحقيق : محجًد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، بدون تاريخ طبع .
- ضعيف الجامع الصغير وزيادته، لأبي عبد الرحمن مُحَدد ناصر الدين الألباني ، أشرف على طبعه: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي .

- الطِّرَاز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز، للمؤيد بالله يحيى بن حمزة الحسيني العلوي الطالبي ، المكتبة العصرية ، بيروت، ط١٤٢٣هـ .
- العقد الفرید، لأبي عمر أحمد بن محجّد بن عبد ربه،دار
 الكتب العلمية، بيروت،ط١٤٠٤،١هـ.
- غاية الأماني في تفسير الكلام الرباني، لأحمد بن إساعيل الكوراني، (من أول سورة النجم إلى آخر سورة الناس)، دراسة وتحقيق: مُحَّد مصطفي كوكصو (رسالة دكتوراه)، جامعة صاقريا كلية العلوم الاجتاعية ، تركيا، ١٤٢٨هـ/ ٢٠٠٧م .
- غرائب القرآن ورغائب الفرقان ، لنظام الدين الحسن القمي النيسابوري ، تحقيق : الشيخ زكريا عميرات ، دار الكتب العلميه ، بيروت ، ط1، ١٤١٦هـ .
- فتح الباري شرح صحيح البخاري ، لأبي الفضل أحمد بن حجر العسقلاني، دار المعرفة ، بيروت، ١٣٧٩هـ . رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: مُحجّد فؤاد عبد الباقي، قام بإخراجه وصححه وأشرف على طبعه: محب الدين الخطيب، وعليه تعليقات العلامة:عبد العزيز بن عبد الله بن باز .
- فتح الباري شرح صحيح البخاري، لزين الدين عبد الرحمن بن رجب الحنبلي ، تحقيق: مجموعة من الباحثين ، مكتبة الغرباء الأثرية ، المدينة النبوية ، ومكتب تحقيق دار الحرمين ، القاهرة، ط1 ، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م .
- فتح البيان في مقاصد القرآن ، لأبي الطيب مُجَّد صديق خان الحسيني البخاري القِنَّوجي ، عني بطبعه وقدم له وراجعه: عَبد الله بن إبراهيم الأنصاري، المكتبة العصريَّة للطبّاعة والنّشْر، صَيدًا ، بَيروت، ١٤١٢هـ/١٩٩٢م .
- فتح الحي القيوم بشرح روضة الفهوم ، مخطوط بالمكتبة الأزهرية بالقاهرة ، المجلد (٦)، معارف عامة ، رقم : (٣٠٨١) الإمبابي ٤٩٠٧٢، كُتب بقلم معتاد بخط مُجَد ابن إبراهيم السروري سنة ١١٤١هـ، ويقع المخطوط في (٣٢٩) لوحة . ولدى الباحث صورة كاملة منها .
- فتح القدير، لمحمد بن علي الشوكاني اليمني ، دار ابن
 كثير، دمشق، ودار الكلم الطيب ، بيروت، ط١٠،
 ١٤١٤هـ.
- في ظلال القرآن، لسيد قطب، دار الشروق ، بيروت ، القاهرة، ط١٤١٢ هـ .
- القاموس الفقهي لغة واصطلاحاً، للدكتور:سعدي أبو
 حبيب،دار الفكر،دمشق،ط۲، ١٤٠٨هـ.

- القواعد الحسان لتفسير القرآن، لأبي عبد الله عبد الرحمن بن ناصر آل سعدي، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م.
- القواعد والضّوابط المستخلصة من التحرير ، لجمال الدين الحصري الندوي، مطبعة المدني، ١٤١١هـ/١٩٩١م.
- الكتاب، لعمرو بن عثان بن قنبر (سيبويه) ، تحقيق:
 عبد السلام محجد هارون، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط۳،
 ۱٤٠٨هـ/١٩٨٨م .
- كتاب التعريفات، للشريف علي بن مُحَد الجرجاني ، حققه وضبطه وصححه جماعة مِن العلماء بإشراف الناشر، دار الكتب العلمية بيروت، ط١، ٣٠٤هـ/١٩٨٣م .
- كتاب الصناعتين: الكتابة والشّعر، لأبي هلال الحسن العسكري، حقّقه وضبط نصّه د: مفيد قميحه، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، د٢، ١٤٠١هـ، ١٤٠٤هـ.
- كتاب العين، للخليل بن أحمد الفراهيدي، تحقيق د :
 محدي المخزومي، ود: إبراهيم السّامرائي، دار ومكتبة الهلال .
- الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، لجار الله أبي القاسم محمود بن عمرو الزمخشري، دار الكتاب العربي، ببروت، ط٣، ١٤٠٧ه.
- الكشف والبيان عن تفسير القرآن، لأبي إسحاق أحمد بن
 محلي، تحقيق الإمام: أبي محجد بن عاشور، مراجعة وتدقيق: نظير السّاعدي، دار إحياء التراث العربي، بيروت ط١، ١٤٢٢هـ/٢٠٠٠م.
- الكليّات معجم في المصطلحات والفروق اللّغوية، لأبي
 البقاء أيوب بن موسى الكَفَوي الحنفي، تحقيق: عدنان
 درويش، ومجد المصري، مؤسسة الرّسالة، بيروت.
- لطائف الإشارات (تفسير القشيري)، لعبد الكريم بن هوازن القشيري، تحقيق : إبراهيم البسيوني، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مصر، ط٣.
- لسان العرب، لمحمد بن مكرم بن منظور الإفريقي، دار صادر ، ببروت، ط۳، ۱٤۱٤هـ .
- اللَّباب في علوم الكتاب، لأبي حفص بن عادل الحنبلي، تحقيق: عادل عبد الموجود ، وعلي مُحَمَّد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت ، ط١، ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م.

- لباب التأويل في معاني التنزيل، لأبي الحسن علاء الدين
 علي الشيحي (المعروف بالخازن) ، تصحيح: مُحَد شاهين، دار الكتب العلمية ، بيروت، ط١، ١٤١٥هـ
- المثل السائر في أدب الكاتب والشَّاعر، لضياء الدين ضر الله بن مُحَد بن الأثير، تحقيق: أحمد الحوفي، وبدوي طبانة ، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، الفجالة ، القاهرة .
- مجمع الأمثال، لأبي الفضل أحمد بن مُحَدّ الميداني النيسابوري، تحقيق: مُحَدّ محيى الدين عبد الحميد، دار المعرفة، بيروت.
- مجمل اللَّغة ، لأحمد بن فارس الرازي، دراسة وتحقيق:
 زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة ، بيروت،
 ط۲ ، ۱۶۰۲هـ/۱۹۸۲م.
- محاسن التأويل، لمحمد جال الدين بن مُحَدّ القاسمي،
 تحقيق: مُحَدّ باسل عيون السود، دار الكتب العلميه ،
 بيروت، ط١٠ ١٤١٨هـ .
- الحجرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لأبي محجّد عبد الحق بن عطية الأندلسي، تحقيق:
 عبد السلام عبد الشافي محجّد، دار الكتب العلمية ، بيروت، ط١، ١٤٢٢هـ .
- المحرر في أسباب نزول القرآن (من خلال الكتب التسعة)، للدكتور: خالد بن سليان المزيني ، دار ابن الحجوزي، الرياض، ط٢٤٢٧، اهـ.
- مختار الضحاح ، لمحمد بن أبي بكر الزازي ، عناية :
 يوسف الشيخ مُجَّد ، المكتبة العصرية، بيروت، ط٣،
 ١٤١٨هـ .
- المستدرك على الصحيحين، لأبي عبد الله مُجَد الحاكم (المعروف بابن البيع)، تحقيق: مصطفى عطا، الناشر: دار الكتب العلمية ، بيروت، ط١٠ ١٩٩٠هـ/١٩٩٠م.
- مسند الإمام أحمد بن حنبل، للإمام أبي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني ، تحقيق : شعيب الأرنؤوط ، و عادل مرشد، وآخرون، إشراف د: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة ، ط١، ١٤٢١هـ/٢٠٠١م .
- مصنف ابن أبي شيبة ، لأبي بكر عبد الله بن أبي شيبة،
 تحقيق: مُحَّد عوامه، رقما الجزء والصفحة يتوافقان مع طبعة الدار السَّلفية الهندية القديمة، وترقيم الأحاديث يتوافق مع طبعة دار القبلة .

- معاني القرآن وإعرابه، لأبي إسحاق إبراهيم بن السري الزجاج، تحقيق:عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب ، بيروت، ط١٠، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م .
- معجم اللَّغة العربية المعاصرة، للدكتور: أحمد مختار عبد الحميد، عالم الكتب، ط۱، ۱٤۲۹هـ.
- معجم مقاييس اللَّغة، لأحمد بن فارس الرازي،
 تحقيق:عبد السَّلام هارون ، دار الفكر،
 ۱۳۹۹هـ/۱۹۷۹م.
- المعجم الوسيط، مجمع اللَّغة العربية بالقاهرة، (إبراهيم مصطفى، وأحمد الزيات،وحامد عبد القادر ، ومُحَد النجار)، دار الدعوة .
- معلمة زايد للقواعد الفقهية والأصولية ، طبع مؤسسة زايد بن سلطان للأعمال الخيرية والإنسانية، ومجمع الفقه الإسلامي الدولي، ط١، ١٤٣٤هـ.
- مفتاح العلوم، لأبي يعقوب، يوسف بن أبي بكر السكاكي الحوارزمي الحنفي،ضبطه وكتب هوامشه وعلق عليه: نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٢، ١٤٠٧هـ
- مفردات ألفاظ القرآن ، للراغب الأصفهاني، تحقيق: صفوان داوودي، دار القلم ، دمشق، والدار الشّامية، بيروت، ط٢، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م .
- موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم ، لمحمد بن علي التهانوي ، تقديم وإشراف ومراجعة : رفيق العجم ، تحقيق :علي دحروج ، نقل النص الفارسي إلى العربية : عبد الله الخالدي ، الترجمة الأجنبية : جورج زيناني ، مكتبة لبنان ناشرون ، بيروت ، ط1، ١٩٩٦م .
- الموطأ، لمالك بن أنس، تحقيق: محمل مصطفى الأعظمي، مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية، أبو ظبي، الإمارات، ط١، ٢٠٠٤ هـ ٢٠٠٤ م.
 - النحو الوافي، لعباس حسن ، دار المعارف، ط١٥٠ .
- نظم الدرر في تناسب الآيات والسُّور، لإبراهيم بن عمر البقاعي،دار الكتاب الإسلامي،القاهرة .
- النكت في إعجاز القرآن، لأبي الحسن الرمّاني (ضمن ثلاث رسائل في إعجاز القرآن)، حققها وعلّق عليها: مُجَدّ خلف الله، ومُجَدِّ زغلول، دار المعارف، القاهرة، ط٤.
- النهاية في غريب الحديث والأثر، لمجد الدين أبو السّعادات بن الأثير الجزري، تحقيق:طاهر الزاوي، ومحمود الطناحي، الكتب العلمية، بيروت، ١٣٩٩هـ.

- الهداية إلى بلوغ النهاية في علم معاني القرآن وتفسيره، وأحكامه، وجمل من فنون علومه، لأيي مُحَدِّد مكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق: مجموعة رسائل جامعة الشارقة، الدراسات العليا والبحث العلمي ، جامعة الشارقة، بحوث بالشراف أ. د: الشّاهد البوشيخي ، مجموعة بحوث الكتاب والسنة ، كلية الشّريعة والدراسات الإسلامية ، جامعة الشّارقة، ط ١٠٠٨هـ/ ٢٠٠٨م .
 - همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق: عبد الحميد هنداوي، المكتبة التوفيقية ، مصر.

- وحي القلم ، لمصطفى صادق الرافعي ، دار المعارف ،
 مصر .
- الوسيط في تفسير القرآن المجيد، لأبي الحسن علي بن أحمد الواحدي ، تحقيق وتعليق الشيخ: عادل أحمد عبد الموجود، والشيخ: علي محمّل معوض، والدكتور: أحمد محمّل ما والدكتور: عبد الرحمن عويس ، قدمه وقرظه الأستاذ الدكتور: عبد الحي الفرماوي، دار الكتب العلمية، بيروت.

Abstract

The holy Quran containing knowledge, eloquence and coherence is a true revelation from Allah. Its meanings and references are so breathtaking. It is a miraculous. Some verses of the Quran are a perfect example of conciseness of speech because they convey many meanings in few words. This research revealed a glimpse of that aspect mentioned by Mohammad Altahir Bin Ashor (died 1393 AH) – who was a famous scholar of modern explanation of Quran – in his famous book Altahreer wa altanweer.

This research traced thirteen of those verses from that book and compared his explanation to other scholars'. The title of this research: "Verses that Mohammad Altahir Bin Ashor considered as examples of conciseness of speech; tracing, studying and comparing."

This research consisted of an introduction, four chapters a conclusion and two indexes.

The first chapter: four introductions and requirements.

The second chapter: five requirements.

The third chapter: four requirements.

The fourth chapter: four requirements.

The researcher thought that this brief research including knowledge, comparison, results and recommendations would add to the field of Quranic studies..

Key words: conciseness of Quranic speech, Figh rules, Quranic verses comparison, retribution, eloquence, winning, evidence of prevention, reasons of corruption emergence.