دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضة في جامعة الأقصى

د. منير سعيد عوض

قسم تكنولوجيا التعليم المعلومات – كلية التربية– جامعة الأقصى

د. أزير خميس الشنباري

قسم التربية الرياضية –كلية التربية الرياضية – جامعة الأقصى

المُلخّص

هدفت الدراسة إلى الكشف عن دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلاب وطالبات كلية التربية البدنية والرياضة في جامعة الأقصى، ولتحقيق ذلك تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، كما قام الباحثان بإعداد وتصميم أداة الدراسة المكونة من (٢٠) فقرة ذات صلة بوسائل التكنولوجيا الحديثة، وتكونت عينة الدراسة من (١٠٩) طالب وطالبة من كلية التربية البدنية والرياضة، وقد توصل الباحثان إلى نتائج الدراسة وهي: وجود دور لوسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضة، كما بينت نتائج الدراسة بعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية تعزى لمتغير المستوى التعليمي والجنس والمعدل التراكمي. ويوصي الباحثان بإجراء دراسات في مجال وسائل التكنولوجيا الحديثة للكشف عن أثرها على طلبة التربية الرياضية والبدنية، بمتغيرات أخرى في الجامعات الفلسطينية.

الكلمات المفتاحية: وسائل التكنولوجيا الحديثة، الثقافة الرياضية، طلبة كلية التربية البدنية

مُقَدِمَةُ :

ساهمت وسائل التكنولوجيا الحديثة في بناء الفكر والمعرفة اللازمين لصقل الشخصية الفاعلة والمنتجة في مختلف الأصعدة والميادين التي بدورها فتحت الأفاق أمام الباحثين عن المعرفة والعلوم المختلفة بما يناسب حاجاتهم واهتماماتهم وثقافتهم المختلفة.

وتعتبر عشرينيات القرن الماضي هي الفترة التي بدأ العالم يواكب كافة التطورات على صعيد وسائل التكنولوجيا الحديثة و ما يشهده القرن الحالي من تطور على مستوى وسائل التكنولوجيا الحديثة التي تحولت إلى رقمية مؤشر واضح من النتاج الفكري والعلمي المتسارع دون قيود زمانية أو مكانية، والتي بدأت تبين الفارق العلمي والثقافي من أجل تلبية الرفاهية للإنسان، وتحقيق حاجاته الثقافية في مختلف مرافق حياة الفرد والمجتمع (بدر الدين، ٢٠١٢:١٠٧).

وتشر دراسة أبي شنب (٢٠٠٧: ٤٤) إلى أن السنوات الأخيرة قد شهدت تحولا ملموسا في دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في تيسير تدفق المعلومات بسرعة كبيرة وذلك من خلال الحاسوب، والانترنت، والقنوات الفضائيات؛ فهذا التحوّل الذي فرضته وسائل التكنولوجيا الحديثة، قد أثّر في النظرة لمستقبل التعليم والتعلم، إذ بدأت المتغيرات الجديدة في بلورة رؤية جديدة في التعامل مع الطلبة بثقافة حيّة، وفاعلة، من خلال الاعتماد على معطيات وسائل التكنولوجيا الحديثة .

ولقد برزت أهمية وسائل التكنولوجيا الحديثة بعد أن أدخلت خدمة شبكة الويب العالمية، وخدمة المكتبات الرقمية، والتلفزيون التفاعلي، والمواقع الالكترونية، ومؤتمرات الفيديو.

فأصبحت وسائل التكنولوجيا الحديثة جزءاً أساسياً من حياة كل من له علاقة بالثقافة والمعرفة والعلوم، فهي محفزة للمشاركة والحصول على المعرفة بأشكالها المختلفة والتواصل مع الآخرين في شتى أنحاء المعمورة بسهولة ويسر (الحايك وعيسى، ٢٠٠٦؛ حيدر، ٢٠٠٦).

وتعتبر وسائل التكنولوجيا الحديثة قد غيرت من عادات القراءة والمطالعة الورقية التقليدية إلى عادات ذات علاقة الكترونية في التعامل مع مخاطب الحواس بدرجة عالية من السرعة والدقة العلمية (بوعلي، ٢٠١٤: ٩).

وأصبح الكثير من الهيئات والمراكز والمؤسسات التعليمية والتجارية، تتنافس في تقديم البرامج الالكترونية الداعمة لاستخدام المصادر التعليمية المختلفة، والقائمة على وسائل التكنولوجيا الحديثة بغرض زيادة الوعي وتنمية الجوانب الثقافية لدى المتعلمين (Madden Ford, Miller & levy, 2005).

وتعتبر الثقافة جانبا مهما في شخصية الفرد ووعيه بما يدور حوله من أنشطة في مختلف ميادين الحياة، بما فيها ميدان التربية الرياضية والبدنية، والتي أصبحت جزءاً من ثقافته ومن نشاطه ومن ضروريات الإعداد الفكري

والتربوي والفني ، التي ساهمت في ظهور دراسات هامة تستخدم مصطلح الثقافة الرياضية (صابر، ٢٠١١).

ويشير الهاشمي المشار إليه في دراسة الدعيس (٢٠١٤) أن "الثقافة الرياضية هي إحدى فروق الثقافة العامة التي تعتمد على مختلف نواحي المعرفة الإنسانية لتساهم في تمكين الإنسان من القيام بواجباته ومسؤولياته التربوية والمهنية كشخص في المجتمع ولكي يقوم بهذا الدور مطلوب منه أن يفكر ويتحدث ويفهم ويعبر عن ممنته ليجعلها قريبة إلى أذهان الناس ويجد لها المؤيدين والراغبين والمشجعين، وهذا لا يتم إلا من خلال ثقافة رياضية ،تستند وتترابط مع ثقافة عامة يمكن توظيف العام في خدمة الخاص".

وتمثل الثقافة الرياضية إحدى الدعائم المهمة لتنمية برامج التربية البدنية والرياضية، تعبر عن وجه ثقافي وحضاري متميز، وينبغي على الإنسان أن يعرف قبل أن يمارس أي نشاط رياضي، لهذا فإن دور الثقافة الرياضية لا يمكن اعتباره دورًا هامشياً خاصة بين النشء، حيث يمثل مطلباً مهماً له، إذ أن الثقافة البدنية تساهم في تحقيق هدف التربية المستديمة للتلميذ للمحافظة علي تنمية قدراته بصورة شاملة ومتزنة، وعلي ذلك تبرز الحاجة إلى التعرف علي مستوى الثقافة الرياضية لدى التلميذ لما لها من أثر تحسن فرص الحياة له (عيد، وعزت، ٢٠٠٧).

وفي ضوء الاهتمام الواضح من مختلف شرائح المجتمع الفلسطيني في المعرفة الرياضية والبدنية، سارع العديد من المهتمين بنقل الأخبار والأحداث الرياضية من خلال وسائل التكنولوجيا الحديثة، فقد عمد العديد منهم بتصميم المواقع الالكترونية الرياضية، واستخدام بعض خدمات الانترنت كالبريد الالكتروني والمخاطبة في نقل نتائج الألعاب الرياضية لكل المهتمين؛ وذلك لإكسابهم كل ما هو جديد في الثقافة الرياضية.

وتسعى الدراسة للكشف عن الثقافة الرياضية من خلال استخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة التي تساهم في التواصل والاتصال بالطلبة؛ من خلال: المواقع الالكترونية وخدمات شبكة الإنترنت، والموسوعات الإلكترونية المطبوعة، والأقمار الصناعية والمذياع والهاتف الجوال، والتي يمكن من خلال وسائل التكنولوجيا الحديثة، تزويد المتعلمين بالثقافة الرياضية ذات العلاقة بتخصص التربية الرياضية والبدنية، والتي بدورها تشكل ركيزة مهمة في متابعة ومسايرة التطورات المتعلقة بالثقافة الرياضية سواء على المستوى المحلي أو الدولية، والتي من شأنها تزيد من دائرة الثقافة والمعارف والمهارات الرياضية لدى طلبة الكلية التربية البدنية والرياضية.

مشكلة الدراسة:

انطلاقاً من الدور الكبير التي تلعبه وسائل التكنولوجيا الحديثة في مختلف التخصصات التطبيقية والإنسانية في إمكانية توصيلها للمعلومات بأشكالها المختلفة وتوضيحها بل وتفاعل المتعلمين معها وإكسابهم معارف وثقافات مختلفة ومتنوعة، شعر الباحثان بتدني الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية والرياضية والبدنية من خلال الاحتكاك المباشر معهم من خلال تدريسهم مساقات في التربية الرياضية، ومساقات تتعلق باستخدام التكنولوجيا في التعليم لذا جاءت الدراسة الحالية للكشف عن دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضة في جامعة الأقصى من وجهة نظرهم.

وتحددت مشكلة الدراسة في الإجابة عن التساؤل الرئيس التالي: " ما دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى" وتنحصر في الإجابة عن التساؤلات الفرعية التالية:

١. ما دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى من وجهة نظرهم؟
٢. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى$\leq \alpha$) (0.05 في دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى تعزى لمتغير الجنس (طلاب ، طالبات)؟
٣. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى$\leq \alpha$) (0.05 في دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى، تعزى لمتغير المستوى الدراسي (الأول، الرابع)؟
٤. هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى$\leq \alpha$) (0.05في دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى تعزى لمتغير المعدل التراكمي (أقل من ٨٠%، ٨٠% فأكثر)؟

فروض الدراسة:

١. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $\leq \alpha$) (0.05 بين متوسطات استجابات طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى، نحو دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية تعزى لمتغير الجنس (طلاب ، طالبات)؟
٢. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $\leq \alpha$) (0.05 بين متوسطات استجابات طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى نحو دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية تعزى لمتغير المستوى الدراسي (الأول ، الرابع)؟
٣. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة $\leq \alpha$) (0.05 بين متوسطات استجابات طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى نحو دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لمتغير المعدل التراكمي (أقل من ٨٠%، ٨٠% فأكثر)؟

أهداف الدراسة:

سعت الدراسة إلى تحقيق الأهداف التالية:

١- الكشف عن دور وسائل التكنولوجيا الحديثة لاكتساب الثقافة الرياضية لدى طلاب وطالبات كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى، من وجهة نظرهم.

٢- الكشف عن أثر مغير الجنس في دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى.

٣- الكشف عن أثر متغير المستوى التعليمي في دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى.

٤- الكشف عن أثر متغير المعدل التراكمي في دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية، لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى.

أهمية الدراسية:

تنبع أهمية الدراسة في الأمور التالية:

- قد تفيد الدراسة في زيادة وعي الطلبة من خلال ما تقدمه وسائل التكنولوجيا الحديثة من معارف ومهارات وقيم واتجاهات في التربية الرياضية والبدنية.
- قد تساهم الدراسة في توجيه طلبة التربية الرياضية والبدنية، نحو استخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة لمشاهدته، وسماع المعلومات والأفكار وممارسته المهارات التي قد تزيد من الثقافة الرياضية والبدنية .
- قد تساهم الدراسة في العمل على بناء وتكوين الاتجاهات والمفاهيم السليمة والمهارات والأفكار الرياضية من خلال وسائل التكنولوجيا الحديثة.
- قد تساهم الدراسة في جعل الخبرات التعليمية المكتسبة في التربية الرياضية والبدنية أكثر فاعلية، وأبقى أثراً، وأقل احتمالاً للنسيان من خلال وسائل التكنولوجيا الحديثة.
- قد تساهم الدراسة في توضيح أهمية وسائل التكنولوجيا الحديثة في تسهيل فهم الثقافة الرياضية، باعتبارها جزء من الثقافة الاجتماعية العامة.

حدود الدراسة:

تتمثل الدراسة في المحددات التالية:

١. **حد زماني:** تم تطبيق أداة الدراسة في الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي (٢٠١٣/٢٠١٤م).

٢. **حد مكاني:** تم تطبيق الدراسة في كلية التربية الرياضية والبدنية في جامعة الأقصى بغزة.

٣. **حد موضوعي:** تم تطبيق الدراسة على محور مهم من محاور التكنولوجيا وهو وسائل التكنولوجيا الحديثة للتعرف على دورها في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية الرياضية والبدنية في جامعة الأقصى بغزة.

٤. **حد بشري:** اقتصرت الدراسة على طلبة كلية التربية الرياضية والبدنية مستوى (أول- رابع) في جامعة الأقصى بغزة.

إجراءات الدراسة:

١. الاطلاع على الدراسات السابقة والأدب التربوي المتعلق بوسائل التكنولوجيا الحديثة المتمثل في (المواقع الالكترونية، الانترنت وخدماتها ومنتدياتها، والأقمار الصناعية، ورسائل الجوال، الصحف والمجلات الالكترونية لاكتساب الثقافة الرياضية).

٢. حصر وسائل التكنولوجيا الحديثة (المواقع الالكترونية، الانترنت وخدماتها ومنتدياتها، والأقمار الصناعية، والمذياع، ورسائل الجوال، الصحف والمجلات الالكترونية) للكشف عن دورها في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلاب وطالبات كلية التربية البدنية والرياضية، وترتيبها على شكل استبانة مكونة من (٢٠) فقرة.

٣. التأكد من صدق الأداة، وثباتها حسب الطرق المتعارف عليها.

٤. توزيع أداة الدراسة على عينة ممثلة لمجتمع الدراسة (طلاب وطالبات كلية التربية والبدنية والرياضية في جامعة الأقصى بغزة).

٥. تحليل أداة الدراسة وعرض النتائج وتفسيرها.

٦. تقديم المقترحات والتوصيات.

مصطلحات الدراسة:

وسائل التكنولوجيا الحديثة:

التعريف الإجرائي لوسائل التكنولوجيا الحديثة: هي مجموعة من الوسائل المستخدمة في الاتصال والتواصل، والمتمثلة في المواقع الالكترونية، والانترنت وخدماته ومنتدياته، والأقمار الصناعية، والمذياع، ورسائل الجوال، الصحف والمجلات الالكترونية والموسوعات الإلكترونية، والتي تساهم في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية الرياضية والبدنية في جامعة الأقصى بغزة.

الثقافة:

يقول كروبير في تعريفه للثقافة : " مجموع ما أنتجه البشر في اجتماعهم كما أنها قوة هائلة تؤثر في البشرية جمعاء أفراداً وجماعات على المستوى الفردي والاجتماعي".

كما يُعَرِّفها سابير بأنها: "مجموع الممارسات والمعتقدات المتوارثة اجتماعياً التي تحدِّد جوهر حياتنا"(http://vb.arabseyes.com/t136121.html)

ويعرف صابر (١١:٢٠١١) الثقافة بأنها "العلوم والمعارف والفنون التي تتطلب الحذق والفطنة فيها".

التعريف الإجرائي لمفهوم الثقافة:

هي مجموعة من الأفكار والأفعال والآراء والقيم التي تصدر عن الفرد والمجتمع.

الثقافة الرياضية:

ويعرف صابر (١١:٢٠١١) الثقافة الرياضية: بأنها "مجموعة العلوم والمعارف والمعلومات من الفنون للأنشطة الرياضية المختلفة والتي يكتسبها الفرد من البيئة ويتزود من خلال خبرته الخاصة، سواء بالمشاهدة أو الممارسة أو القراءة لتلك الأنشطة الرياضية".

ويعرف الزيود (٢٠١٣-ب) الثقافة الرياضية: بأنها "مجموعة من المعلومات التي تكون لدى الفرد ، والتي من خلالها يستطيع الفرد أن يكون فكرة عن الألعاب الرياضية التي من شأنها تكوين وتطوير الشخصية المتكاملة والشاملة، كما أنها لا تتجزأ من الثقافة العامة فهي تساعد على تثبيت النواحي السياسية وتنمية النواحي الصحية والخلقية و تحسين العلاقات الاجتماعية للفرد"

التعريف الإجرائي للثقافة الرياضية : هي مجموعة المعارف والأفكار والآراء والمهارات والقيم والاتجاهات، التي يحتاج الطالب لاكتسابها من علوم الرياضة لبناء فكر ثقافي رياضي متكامل.

طلبة كلية التربية البدنية والرياضية: هم جميع الطلبة المسجلين في المستويين الأول والرابع في كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى بغزة.

الإطار النظري والدراسات السابقة للبحث:

أولاً: الإطار النظري:

تلعب التكنولوجيا دوراً مهما وبارزاً في بناء المجتمع وتقدمه وهذا يقودنا للاهتمام بوسائل التكنولوجيا الحديثة، لبناء جيل يتمتع بقدرات خلاقة تمكن من بناء وتأسيس مجتمع أفضل للعصر الحالي، والتي بدورها تشكل تزايداً مستمراً في المعرفة العلمية وتطوراً تكنولوجياً سريعاً ومتلاحقاً ينعكس على نوعية ومستوى الحياة التي يعيشها الإنسان ويفرض عليه " (عابد، ٢٠٠٧).

"ويعتبر مفهوم الثقافة من المستجدات المعرفية الحديثة التي تزخر بالمعاني الكثيفة والدلالات المركَّبة والتي لا يمكن فهم محتواها إلا بالرجوع لعلم الإنسان وخصوصاً الانثروبولوجيا الثقافية؛ و الاتنولوجيا وهو العلم الذي يقارن بين الثقافات؛ لذلك ينبغي أن نلتفت بمنتهى الاهتمام للتعرف على المفاهيم وتوطينها ونشرها بين الجميع".

(http://vb.arabseyes.com/t136121.html)

الثقافة الرياضية:

تعد الثقافة الرياضية مظهر من مظاهر المجتمع وجزءا" من الثقافة العامة بشكل عام، لذا يتطلب الاهتمام بالثقافة الرياضية بإعتبارها من المؤشرات الدالة على ارتفاع المستوى الثقافي والتقدم في المجتمع وتعد وسائل التكنولوجيا الحديثة من الأمور الفعالة لما لهامن دور كبير وواضح في انتشار الثقافة الرياضية وهي من أقرب الوسائل الفعالة للمجتمع هي المواقع الالكترونية وسائل الجوال والمواقع الإخبارية والفضائيات الرياضية، بالإضافة إلى دور الثقافة الرياضية على الجانب الصحي والاجتماعي والتربوي والثقافي للإنسان، من خلال توجيه عواطف المواطنين ومشاعرهم من خلال المحافل الدولية العالمية وزرع حب الوطن والمواطن (أحمد، ومهدي، ٢٠١٢:142)

ويشار لمصطلح الثقافة الرياضية بمصطلح آخر يقترن به هو" الثقافة البدنية " وهو" مصطلح قديم ظهر في أواخر القرن التاسع عشر؛ لكي يتماشى مع التعبيرات المستخدمة وقتئذ، والتي منها الثقافة الدينية والثقافة الاجتماعية والثقافة الفكرية، كما استخدم مصطلح الثقافة الرياضية، كمرادف للتدريب البدني؛ وعمومًا فان هذا المصطلح يستخدم حاليًا في بعض الدول، وقد أشار الخطيب إلى أن" الثقافة البدنية" تكتسب أهميتها باعتبارها جزءا من الثقافة الاجتماعية العامة، وتتعلق بمسائل تخص مستقبل المجتمع والأمة ، باعتبارها نظاما متبعا للمحافظة على النمو البدني للفرد بالإضافة إلى أنها تشكل نظامًا تربويًا يلبي الاحتياجات الفردية والاجتماعية" (الهاشمي، ٢٠٠٢: ١٩١).

ويعرف الدسوقي المشار إليه في دراسة الوصابي(٢٠١٢: ٩٦) الثقافة الرياضية : بأنها " مجموعة العلوم و المعارف و المعلومات من فنون الأنشطة الرياضية المختلفة، والتي يكتسبها الفرد من البيئة، ويتزود من خلالها خبرته الخاصة سواء بالمشاهدة، أو الممارسة أو القراءة لتلك الأنشطة الرياضية.

ويشير الباحثان إلى أن الثقافة الرياضية هي بمثابة مجموعة المعارف والأفكار والآراء والمهارات والقيم والاتجاهات التي يحتاج الفرد اكتسابها من علوم الرياضية لبناء وتكوين فكر ثقافي رياضي متكامل.

مجالات الثقافة الرياضية:

يذكر شحادة المشار إليه في دراسة أحمد ومهدي (٢٠١٢) إلى تعدد مجالات الثقافة الرياضية في أربعة مجالات وهي:

١. **المجال المعرفي:** يتضمن المعلومات الرياضية التي يمتلكها الشخص وتتمثل في معرفة قواعد وقوانين ومبادئ وخطط الألعاب التي تخص المجال الرياضي.
٢. **المجال الاجتماعي:** هو المجال الذي يهتم بتنشئة الأفراد وتثقيفهم رياضياً وتعليمهم الأداء المقبول اجتماعياً ورياضياً.
٣. **المجال التربوي:** يهتم بإعداد الفرد سلوكه وجسدياً ونفسياً وأخلاقياً واجتماعياً وفنياً وتقويمه بالإضافة إلى اكتساب الفرد

العديد من الخصائص الأخلاقية والاجتماعية والفنية والعلمية والاقتصادية عن طريق الثقافة الرياضة.

٤. **المجال الصحي:** يتضمن الاهتمام بسلامة الفرد من حيث العناية بجسمه؛ وذلك لتحقيق قدر كبير من حالة الاتزان بين الوظائف الجسمانية المختلفة، والتي تشعر الشخص بالصحة والسلامة الجسمية والعضوية لديه.

دور وسائل التكنولوجية الحديثة:

تلعب وسائل التكنولوجية الحديثة دوراً هاماً في الجوانب العلمية والثقافية والتي من خلالها تتيح الفرصة للطلبة على المشاركة النشطة في الحصول على المعلومات الرياضية المناسبة مع احتياجاتهم بما تمتلكه من وسائل تفاعلية قادرة على تبادل المعلومات من خلالها بعدما كان دورهم مجرد متلق للمعلومات، وفي ظل استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة تهيأت الطريق للوصول إلى المعلومات بكل سهولة وذلك من خلال دورها في ما يلي:

١. مدت المجال الاتصالي بوسائل إعلام جديدة والمزيد من الخيارات الاتصالية، وهو ما عمل على زيادة (New Media) البدائل المطروحة أمام الطلبة.
٢. تميزت بأنها تفاعلية من خلال إتاحة المستخدم لوسائل التكنولوجيا المزيداً من التحكم في المعلومات وتبادلها حسب الحاجات والثقافات المطلوبة.
٣. سرعة الوصول إلى المعلومة من خلال وسائل التكنولوجيا وذلك من خلال ربطها بالأنشطة الشخصية لأي مشترك عبر وسائل التكنولوجيا الحديثة (عبد الرزاق، والساموك، ٢٠١١: ٢٢)

خصائص وسائل تكنولوجيا الحديثة:

تشير زلماط (٢٠٠٩) إلى أن سائل التكنولوجيا الحديثة تمثلت بسبع خصائص وهي:ـــ

١. التفاعلية: وهي تشير إلى وسائل التكنولوجيا الحديثة يمكن استعمالها الفرد ليكون مستقبل و مرسل في نفس الوقت فالمشاركين في عملية الاتصال يستطيعون تبادل الأدوار، و هو ما سمح بخلق نوع من التفاعل بين الأفراد والمجتمع.
٢. اللاتزامنية: تشير إلى إمكانية استقبال الرسالة أو المحتوى أو المعلومات في أي وقت، وأي مكان يناسب الشخص بشكل غير مباشر وآني كما في خدمة البريد الالكتروني.
٣. اللامركزية: وهي خاصية تسمح باستقلالية وسائل التكنولوجيا ، فالانترنت مثلا لا يمكن لأي جهة أن تعطله على مستوى العالم أي أنه يتمتع باستمرارية عملها، فما دمت أنت متصلا بالانترنت من خلال المتطلبات الأساسية؛ لا يمكن التحكم والسيطرة في منع الاتصال والنشر الذي تقوم به.
٤. قابلية التوصيل: إمكانية توصيل أي شكل من أشكال المعرفة وإفادة الآخرين إذا كنت مرتبط مع الأجهزة والبرمجيات الاتصالية المختلفة بغض النظر عن البلد أو الشركة التي تم فيها الإنتاج الفكري والعلمي المراد نشره.
٥. قابلية التحرك : حيث يمكن لمستخدميها الاستفادة منها أثناء تنقله في أي مكان عن طريق وسائل اتصال كثيرة ،كالحاسب الآلي النقال الانترنت اللاسلكية.
٦. قابلية التحويل: وهي تشير إلى إمكانية إرسال المعلومة من وسيط إلى آخر كتحويل الرسالة المسموعة إلى رسالة مقروءة، أو ما يسمى بالمقروء الالكتروني.
٧. .اللاجماهرية: وهي تشير إلى إمكانية نقل الرسالة إلى أفراد ومجتمعات معينة، ذات خصوصية وفكر وثقافة بعينها.

وظائف وسائل التكنولوجيا الحديثة:

يرى كل من وازي، وخوجة (٢٠١٣: ٣) أن وسائل التكنولوجيا الحديثة تمثل وظائفها فيما يلي:-

١. متابعة المعلومات، سواء من خلال البحث عنها بوعي أم دون وعي، وغالب ما يكون استخدامنا للمعلومات؛ وذلك لتوجيه سلوكنا للتصرف على نحو ما في كثير من المواقف الحياتية المختلفة.
٢. تطوير مفاهيمنا عن الذات من خلال استكشاف الواقع من خلال ما تحتويه سائل التكنولوجيا، وعمل مقارنات بين أنفسنا والآخرين ، والمساعدة على تجويد ما لدينا من فكر ومعلومات.
٣. تسهيل التفاعل الاجتماعي من خلال تزويدنا بالموضوعات المعرفية والمهارية، وتزودنا بأرضية مشتركة للمحادثات في مضامينها.
٤. تساهم في التحرر العاطفي والترويح عن النفس والمتعة والاستثارة والتخلص من الملل والعزلة الانفرادية.
٥. تساعد في الهروب من التوتر والإغتراب، من خلال استخدام مختلف الوسائل التكنولوجية.
٦. إتاحة الفرصة للبحث والمشاركة والتفاعل مع مختلف الأحداث والمواقف اليومية؛ لتمنحنا الشعور بالأمن والنظام.

أنواع وسائل التكنولوجيا الحديثة:

يشير هندي (٢٠١٠) بتعدد الوسائل التكنولوجية وهي:ـــ

١. **أولاً :**
٢. **المواقع الالكترونية:**

١. الفيس بوك :«Face book» وهو موقع اجتماعي يمكن من خلاله التواصل مع أي إنسان في أي مكان وزمان، من خلال الصفحات الشخصية التي يتم إعدادها لمنتسبيه؛ وذلك لتبادل الأفكار والمعلومات ومناقشة العديد من القضايا المتعلقة بالتربية الرياضية والبدنية.

٣. **التويتر** :«TWITTER» هو أحد المواقع القائمة على التواصل الاجتماعي والتدوين المصغر، من خلال تقديمه خدمة الرسائل النصية، وبرامج المخاطبة الفورية وغير الفورية بغرض اكتساب الثقافة الرياضية.

٤. **يوتيوب** :(YOUTUPE) موقع فيديوهات ،يقدم كل ما هو جديد في عالم المعرفة والثقافة، ويعتبر أحد الوسائل المهمة جداً لتوصيل المعارف والعلوم عبره من خلال المقاطع المرئية، والصوتية المنشورة عليه.

٥. **المدونات** :(bloggers) والتي يمكن من خلالها القيام بتوصيل رسالة المدون إلى متصفحي مدونته وتوجيه أفكارهم، ومواكبة الأحداث الجارية ونشر فكرته وتعليقاته على الأحداث، وهو ما يجعلها أكثر فعالية وواقعية.

ثانياً: الإيميل (E:mail) وهو البريد الإلكتروني وتختلف شركاته، فمنها (Hotmail - Yahoo - maktoob - Gmail) والتي تستخدم في إرسال واستقبال مختلف الرسائل النصية والصوتية والفيديو، دون التقيد بزمان ومكان معين في الإرسال والاستقبال بمواقع مختلفة.

ثالثاً: المواقع (بشكل مباشر(sites): وتعتمد على نشر عنوان الموقع والدعاية القوية له، وقد ازداد عدد الزائرين والمتابعين والمتصفحين لديهم، وهو ما يُظهِر لنا جلياً الأثر الفعال لوسيلة الإنترنت ومواقع مختلفة على شبكة الإنترنت.

رابعاً: الجوال (mobile) وتطبيقاته: تعتمد أهم تطبيقاته على تقنية البلوتوث والوايرلس، اللتين يمكن استخدامهما في نقل المقاطع الصوتية والمرئية للآخرين والتي يمكن أن تساهم في نشر الثقافة الرياضية .

خامساً: رسائل :SMS وهي تخاطب كافة شرائح المجتمع بالرسائل التي تناسبها اجتماعياً وفكرياً وعلمياً وطبياً ورياضياً وغير ذلك؛ فمثلاً: «رسائل أخلاقية أو تربوية أو ثقافية).

سادساً: القنوات الفضائية (الأقمار الصناعية): وهي تعتبر من الوسائل الجماهيرية التي تخاطب من خلالها الشعب والأمة في الموضوعات الحياتية السياسية والاجتماعية والرياضية والثقافية والتعليمية، والتي يمكن الرجوع اليها في اكتساب الثقافة الرياضية اللازمة للفرد والمجتمع. http://albayan.co.uk/MGZarticle.aspx?ID=396

وفي وضوء ما سبق تعتبر كافة وسائل التكنولوجيا الحدية أدوات فاعلة في اكتساب طلبة كلية التربية والبدنية لموضوع الثقافة الرياضية، والتي تمكنهم على الاطلاع على كل ما نشر أو ينشر أو يبث أو يرسل إليهم، ومتابعة الأحداث والأخبار الرياضية ومستجداتها أول بأول.

أهمية الوسائل التكنولوجية الحديثة :

ويشير هندي (٢٠١٠) إلى أن وسائل التكنولوجيا الحديثة ذات أهمية كبيرة وتتمثل في:

١. تساهم في تحقيق مكاسب مادية ومعنوية من خلال استخدام وسائل التكنولوجية الحديثة.
٢. انعدام المحدودية في استخدام وسائل التكنولوجية الحديثة ؛فليس لها حدود زمانية ولا مكانية ولا نوعية أو جنسية محددة.
٣. سهولة استخدامها والتعامل معها والتواصل بها .
٤. توجُّه أنظار مختلف الفئات العمرية من الناس نحو تقديم احتياجاتهم وثقافاتهم وكل ما يتعلق بهم.
٥. اختلاف أنواعها، وأشكالها، (فمنها الصوتي، ومنها الصوري، ومنها الفيديو، ومنها الرسائل)، وهو ما يدعم أهميتها.وبقاء أثرها في نفوس المتعلمين.
٦. تصل إلى ملايين البشر في كافة أنحاء العالم، وهو ما يمكِّن أي شخص من الوصول إلى ما تحتويه من أفكار وأراء ومعلومات بكل سهولة.

(http://albayan.co.uk/MGZarticle.aspx?ID=396)

وفي ضوء أهمية وسائل التكنولوجيا الحديثة يرى الباحثان أنه من السهل اكتساب الثقافة الرياضية بأشكالها المختلفة ودون قيود ولا حدود من خلال التعامل مع بعض المواقع الالكترونية، والتي من شأنها توفير المعلومات وبناء الثقافة الرياضية لدى الطلبة في كليات التربية الرياضية والبدنية.

ثانياً: الدراسات السابقة:

في ضوء الاهتمام الكبير الذي حظي بهي مجال وسائل التكنولوجيا الحديثة في مختلف المؤسسات التعليمية؛ وذلك من خلال إجراء العديد من البحوث والدراسات التي سعت للكشف عن أهميتها ودورها في اكتساب المعارف والعلوم المختلفة، بما فيها المعارف المتعلقة التربية الرياضية والبدنية وثقافتها، ويرى الباحثان ضرورة عرض الدراسات والبحوث ذات العلاقة بالدراسة :

أجرى الزيود (2013- أ) دراسة بهدف التعرف على مستوى تقييم دور الإعلام الرياضي في رفع مستوى الثقافة الرياضية للمرأة الأردنية، ولتحقيق أهداف الدراسة قام الباحث بتصميم استبانه تكونت من (42) فقرة موزعة على أربعة مجالات (المجال التنافسي والمهني والترويحي والصحي)، ثم توزيعها على عينة وعددها (39) امرأة أردنية، وأظهرت النتائج وجود مستوى متوسط لتقييم مستوى دور الإعلام الرياضي في رفع مستوى الثقافة الرياضية للمرأة ألأردنية وأن أبرز المجالات كانت على المجال التنافسي، ثم المهني ثم الترويحي، وأخيراً الصحي، كما أظهرت النتائج: عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة الرياضي في رفع مستوى الثقافة الرياضية للمرأة الأردنية تعزى للمتغيرات (العمر، صفة العمل). وأوصت الدراسة بضرورة الاهتمام بنوعية القنوات الفضائية الرياضية المقدمة والتركيز

على استضافة المحللين والخبراء ولاعبين مميزين في مختلف الأنشطة الرياضية في مجالات الصحة واللياقة البدنية وغيرها من المجالات المختلفة.

كما قام الزيود (2013- ب) بدراسة هدفت إلى معرفة دور مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة جامعة اليرموك، واستخدم الباحث إستبانة تشمل على (31) فقرة موزعة على أربع مجالات (المجال المعرفي ، الاجتماعي، التربوي، الصحي)، بلغت العينة (327) طالباً وطالبة من جميع كليات جامعة اليرموك، باستثناء طلبة كلية التربية الرياضية، وأظهرت النتائج أن للقنوات الفضائية الرياضية دوراً ايجابياً في تزويد المشاهد بالثقافة الرياضية، وأن المجال الاجتماعي والمعرفي احتلا أعلى المجالات وبدرجة مرتفعة، وتبين من النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة اليرموك تبعاً لمتغير الجنس، ولصالح الذكور، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في المجالات الأخرى . كما بينت النتائج وجود فروق في المجال المعرفي والاجتماعي، والمجال المعرفي في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة اليرموك تبعاً لمتغير الكلية وذلك لصالح الكليات العلمية.

وقامت كراسنة (2010) بدراسة هدفت إلى التعرف على دور البرامج الرياضية في التلفزيون الأردني في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة المرحلة الثانوية في محافظة إربد .ولتحقيق هذا الهدف استخدمت الباحثة استبانة مكونة من (26) فقرة وزعت على (4) مجالات رئيسية، هي :المجال التنافسي ، الثقافي، الصحي، الاجتماع، وأجريت الدراسة على عينة من (1000) طالب و طالبة من طالبات المرحلة الثانوية في محافظة اربد، وأظهرت النتائج أن دور برامج الرياضية في التلفزيون الأردني في تنمية الثقافة الرياضية لدى طلاب المرحلة الثانوية من وجهة نظرهم، جاءت بدرجة متوسطة، وان آراء طلاب المرحلة الثانوية حول مساعدة برامج الرياضية في التلفزيون الأردني في تنمية الثقافة الرياضية لديهم في المجال الثقافي لا تختلف باختلاف متغير الجنس.

وقام صابر (2011) بدراسة هدفت إلى الكشف عن تأثير الإعلام الرياضي المرئي في تنمية الثقافة الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، وأجريت الدراسة على عينة من (160) تلميذ من ثلاث مدارس ثانوية في مدينة بسكرة الجزائرية ولتحقيق هدف الدراسة استخدم الباحث المنهج الوصفي، كما استخدم الاستبيان كأداة الدراسة وتوصل الباحث إلى النتائج التالية: يتعرض تلاميذ المرحلة الثانوية لوسيلة التلفاز باستمرار، ويؤثر الإعلام الرياضي المرئي على سلوك وعادات تلاميذ المرحلة الثانوية . ويؤثر الإعلام الرياضي المرئي على الجانب المعرفي للتلميذ .

وقام كل من جرار وعرابي (2010) بدراسة هدفت إلى التعرف على أثر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على كل من مستوى الأداء المهاري والمتغيرات الكيناماتيكية في سباحة الزحف على الظهر. واستخدم الباحثان المنهج التجريبي على عينة الدراسة من طلاب كلية التربية الرياضية في مساق السباحة في الجامعة الأردنية. وبلغت عينة الدراسة (٢٦) طالباً، تم تقسيمهم إلى مجموعتين، ضابطة وعددهم (13) وأخرى مجموعة تجريبية وعددهم (13). وتم استخدام وسائل تكنولوجية مقترحة تضمنت جهاز الحاسوب، والانترنت، واستنتج الباحثان أن لاستخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات أثرا بالغا في تعلم سباحة الزحف على الظهر، حيث وجد فروق دالة إحصائيا بين أفراد المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الأداء المهاري في سباحة الزحف على الظهر ولصالح المجموعة التجريبية، كما وجد الباحثان فروقا دالة إحصائيا في المتغيرات الكيناماتيكية لسباحة الزحف على الظهر بين أفراد المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، ولصالح المجموعة التجريبية.

وأما دراسة قليل (2008) فقد هدفت إلى التعرف على استعمال الوسائل التعليمية التكنولوجية في حصة التربية البدنية والرياضية في المرحلة الثانوية، ولتحقيق ذلك أجريت الدراسة على أساتذة التربية البدنية والرياضية في بعض المدارس الثانوية في العاصمة الجزائرية، أما أداة القياس فكانت من تصميم الباحث. وأوضحت نتائج الدراسة أن استعمال الوسائل التكنولوجيا في حصة التربية البدنية والرياضية ما تزال الاستعانة بالمعينات التعليمية بعيدة من المستوى المطلوب رغم المشاريع العديدة إلا أنها في معظم الحالات تبقى حبر على ورق، وأن صورة التربية البدنية والرياضية لم ترقَ إلى الصورة المطلوبة كباقي الوحدات التدريسية الأخرى، بل على العكس حتى إن أردنا تطبيق أحدث التكنولوجيا فإننا نصطدم بعامل الوقت الذي يعتبر غير كاف بالإضافة إلى عدد الطلبة الهائل في الفصل الدراسي. ومقاومة كل ما هو جديد من بعض الأساتذة نتيجة لعدم فهمهم للبرامج .

وأجريت دراسة بروبست (probbst, 1989) والتي هدفت إلى الكشف عن حاجات معلمي المرحلة الابتدائية للتدريب على تكنولوجيا الكمبيوتر أثناء الخدمة . ولتحقيق هدف الدراسة استخدم الباحث استبانة تم توزيعها على معلمي المرحلة الابتدائية في مدينة نبراسكا، كما سعت الدراسة للكشف عن ثلاثة متغيرات للدراسة وهي:(الخبرة – المستوى العلمي- الطبقات التشريعية). وبلغت عينة الدراسة (٢١٦) معلماً من (٥٥) مدرسة ابتدائية في نبراسكا، وكانت أهم نتائج الدراسة: معظم معلمي المرحلة الثانوية يفضلون التدريب وفقاً لاحتياجاتهم في تكنولوجيا الكمبيوتر في الوقت الإضافي أثناء الخدمة بشأن تكنولوجيا الكمبيوتر. واقتراح معلمي نبراسكا الابتدائية بأن يقوم زملاؤهم المعلمون بتدريب بعضهم البعض على شكل جلسات تدريبية تستغرق نصف يوم.

تعقيب على الدراسات السابقة:

من خلال العرض السابق للدراسات، يرى الباحثان ما يلي:

- الدراسات السابقة تنوعت من حيث الفئة المستهدفة، فقد أجرى الزيود (2013- أ) دراسة على المرأة الأردنية، كما أجرى الزيود دراسة أخرى (2013- ب) على طلبة جامعة اليرموك، ودراسة كراسنة) (2010أجريت على طلبة المرحلة الثانوية في محافظة إربد، وأما دراسة صابر (2011) فقد أجريت على طلبة المرحلة الثانوية في مدينة بسكرة الجزائرية، وأما دراسة كل من جرار، وعرابي (2010) فقد أجريت على طلبة كلية التربية بالجامعة الأردنية، أما دراسة قليل

(2008) فقد أجريت على المرحلة الثانوية في العاصمة الجزائرية، وأجريت دراسة بروبست (probbst, 1989) على المرحلة الابتدائية؛ أما الدراسة الحالية فقد طبقت طلبة كلية التربية الرياضية والبدنية بجامعة الأقصى بغزة، وهي بذلك تتفق مع دراسة الزيود 2013- ب) ، ودراسة جرار، وعرابي (٢٠١٠) في المرحلة التعليمية.

- تنوعت التكنولوجيا الحديثة في الدراسات السابقة، فقد ركزت دراسة الزيود (2013- أ) على تقييم دور الإعلام الرياضي في رفع مستوى الثقافة الرياضية، ودراسة الزيود (2013- ب) على دور مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة جامعة اليرموك ودراسة كاسنة (2010) على دور البرامج الرياضية في التلفزيون الأردني في نشر الثقافة الرياضية ، ودراسة جرار وعرابي (2010) على الحاسوب، والانترنت، أما دراسة قليل (2008) فقد ركزت على الوسائل التعليمية التكنولوجية (المعينات التعليمية)؛ وأما دراسة بروبست (probbst, 1989) فقد ركزت على تكنولوجيا الكمبيوتر (الحاسوب والانترنت)؛ أما الدراسة الحالية فقد ركزت على دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية.
- تباينت الدراسات السابقة نحو تأثير وسائل التكنولوجيا الحديثة والمتغيرات عليها، أما دراسة جرار و عرابي (2010) فقد أشارت إلى وجود أثراً بالغاً للتكنولوجيا في تعلم سباحة الزحف على الظهر؛ أما دراسة قليل (2008) فقد أشارت إلى استعمال الوسائل التكنولوجيا في حصة التربية البدنية والرياضية ما تزال الاستعانة بالمعينات التعليمية بعيدة من المستوى المطلوب. وأما الدراسة الحالية فقد أشارت إلى دور وسائل التكنولوجيا الحديثة والمتمثلة في (المواقع الالكترونية، والانترنت وخدماته ومنتدياته، والأقمار الصناعية، والمذياع، ورسائل الجوال، الصحف والمجلات الالكترونية والمصادر الإلكترونية المطبوعة وغير المطبوعة) في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية الرياضية والبدنية بجامعة الأقصى بغزة.
- استفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة في بناء أداة الدراسة، وتحديد المعالجات الإحصائية المناسبة، وبناء الإطار النظري للدراسة.

منهج وإجراءات الدراسة:

منهج الدراسة:

استخدم الباحثان في هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، ويقصد بالمنهج الوصفي التحليلي:" هو المنهج الذي يدرس ظاهرة أو حدثاً، أو قضية موجودة حالياً يمكن الحصول منها على معلومات تجيب عن أسئلة الدراسة دون تدخل الباحث فيها" (الأغا والأستاذ، 2000: 83).

مجتمع الدراسة:

يتكون المجتمع الأصلي للدراسة من جميع طلاب وطالبات كلية التربية البدنية والرياضة للعام (2013- 2014).

عينة الدراسة:

تكونت عينة الدراسة الأصلية من (109) طالب وطالبة تم اختيار بطريقة عشوائية من طلبة كلية التربية البدنية والرياضة بجامعة الأقصى بغزة للعام الجامعي (2013- 2014) والجدول رقم (1) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة.

جدول (١)

توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً لمتغيرات الدراسة (الجنس، المستوى، المعدل التراكمي)

الجنس	العدد	النسبة المئوية	المستوى	العدد	النسبة المئوية	المعدل التراكمي	العدد	النسبة المئوية
طلاب	42	%38.5	الأول	56	%51.4	٨٠ فأكثر	67	%61.5
طالبات	67	%61.5	الرابع	53	%48.6	أقل من ٨٠	42	%38.5
المجموع	109	%100	المجموع	109	%100	المجموع	109	100

يتضح من الجدول (1) أن عدد الطالبات بلغ(٤٢) بنسبة مئوية 38.5%) (بينما بلغ عدد الطلاب (67) وبنسبة مئوية (61.5%) ويظهر كذلك من الجدول أن أبرز تكرار لمتغير المستوى بلغ (56) للمستوى التعليمي (الأول) وبنسبة مئوية (51.4%)، وجاءت بعد ذلك المستوى (الرابع) وبتكرار بلغ (53)بنسبة مئوية (48.6%) كما يتضح من الجدول أن أبرز تكرار لمتغير المعدل التراكمي بلغ (67) للفئة (**٨٠%فأكثر**) وبنسبة مئوية) (61.5%، وجاءت بعد ذلك الفئة (**أقل من ٨٠%**) وبتكرار بلغ (42) بنسبة مئوية (38.5%) .

أداة الدراسة:

استخدم الباحثان أداة الدراسة "استبانة" للكشف عن دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية، وتم إعدادها وتصميمها بعد الاطلاع على الأدب التربوي والدراسات السابقة المتعلقة بمشكلة الدراسة، واستطلاع رأي عينة من طلاب وطالبات كلية التربية البدنية والرياضية عن طريق المقابلات الشخصية، لذا قام الباحثان ببناء الاستبانة وفق الخطوات الآتية:

- صياغة فقرات المقياس.
- عرض المقياس علي السادة المحكمين من أجل اختيار مدي ملامتها لجمع البيانات.
- تعديل المقياس بشكل أولي حسب ما يراه المحكمون.

وبعد إجراء التعديلات التي أوصى بها المحكمون تم حذف وتعديل بعض الفقرات وقد بلغ عدد فقرات الأداة بعد صياغتها النهائية (20) فقرة، حيث أعطى لكل فقرة وزن مدرج وفق سلم متدرج خماسي (أوافق بدرجة كبيرة جداً، أوافق بدرجة كبيرة، أوافق بدرجة متوسطة، أوافق بدرجة قليلة، أوافق بدرجة قليلة جداً) أعطيت الأوزان التالية (5،4، 3، 2، 1) لمعرفة دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى كل من طلاب وطالبات كلية التربية البدنية والرياضية بجامعة الأقصى بغزة.

صدق الأداة:

أولاً:صدق المحكمين:

تم التحقق من صدق الاستبانة من خلال عرضها على مجموعة من المحكمين المتخصصين في الميدان التربوي، والبالغ عددهم (7) محكمين، وذلك لإبداء آرائهم حول مدى انتماء بين كل فقرة من فقرات الاستبانة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه، وكذلك وضوح صياغتها اللغوية، في ضوء تلك الآراء تم تعديل بعض فقرات الاستبانة، وإعادة صياغة لبعض الفقرات، وتم حذف بعض الفقرات إلى أن توصلت الأداة بصورتها النهاية إلى (20) فقرة.

ثانياً: صدق الاتساق الداخلي:

قام الباحثان بالتحقق من صدق الاتساق الداخلي للاستبانة ككل، وتم حساب معامل ارتباط بيرسون بين كل فقرة من فقرات الاستبانة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه ، ويتضح ذلك من الجدول رقم (٢).

ويُعرف أبو لبدة (1982: 72) صدق الاتساق الداخلي بأنه: "التجانس في أداء الفرد من فقرة لأخرى، أي اشتراك جميع فقرات الاستبيان في قياس خاصية معينة في الفرد"، وقد تم إيجاد صدق الاتساق الداخلي للاستبيان عن طريق إيجاد معامل الارتباط بين كل فقرة من فقرات الاستبانة والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه والجدول رقم (2) يوضح ذلك:

جدول (٢): صدق الاتساق الداخلي لكافة فقرات الإستبانة ككل باستخدام معامل ارتباط بيرسون

م	العبـــارة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
1	الأخبار الرياضية على الشبكة العنكبوتية تساهم في فهم الثقافة الرياضية.	.402(**)	دالة عند ٠.٠١
2	الاشتراك في الرسائل القصيرة الرياضية (sms) يساعدني على تعزيز ثقافتي الرياضية.	.407(**)	دالة عند ٠.٠١
3	المراجع العلمية الرياضية متوفرة على الشبكة العنكبوتية تساعدني في اكتساب الثقافة الرياضية.	.504(**)	دالة عند ٠.٠٥
4	المواقع الالكترونية الرياضية تميز بكثرة الموضوعات العلمية التي تزيدني من الثقافة الرياضية.	.439(**)	دالة عند ٠.٠١
5	تؤثر وسائل التكنولوجية الحديثة تأثيراً ايجابياً على اكتسابي للثقافة الرياضية.	.352(**)	دالة عند ٠.٠١
6	لولا وجود الشبكة العنكبوتية لأصبح اكتسابي للثقافة الرياضية قليلة جداً.	.461(**)	دالة عند ٠.٠١
7	تطور وسائل التكنولوجية الحديثة يؤثر تأثيراً ايجابياً على اكتسابي للثقافة الرياضية بأشكالها المختلفة.	.450(**)	دالة عند ٠.٠١
8	المنتديات الرياضية من الوسائل التكنولوجية الهامة في تزويدي بالثقافة الرياضية.	.395(**)	دالة عند ٠.٠٥
9	متابعتك للأخبار الرياضية العاجلة تتم عن طريق الشريط الإخباري المفضل عبر قناة الجزيرة الرياضية.	.236(*)	دالة عند ٠.٠١
10	الشبكة العنكبوتية تزيد من إطلاعي على الدوريات العالمية مثل الدوري الإيطالي والأسباني لاكتسابي الثقافة الرياضية	.298(**)	دالة عند ٠.٠٥
11	يرجع الفضل في اكتسابي للثقافة الرياضية إلى خدمات شبكة الإنترنت المتمثلة بالبريد الالكتروني والبحث والاستعراض والمخاطبة.	.304(**)	دالة عند ٠.٠٥
12	تحرص على الاشتراك في خدمة رسائل الوسائط المتعددة (MMS) لاكتساب الثقافة الرياضية	.181	دالة عند ٠.٠١
13	المواقع الالكترونية الرياضية تغني عن الصفحة الرياضية الورقية في اكتساب الثقافة الرياضية.	.059	دالة عند ٠.٠١
14	البرامج الرياضية اليومية عبر المذياع تعزز من ثقافتي الرياضية.	.407(**)	دالة عند ٠.٠١
15	تساعد الوسائل التكنولوجية الحديثة على اكتساب الثقافة الرياضية بدون عناء.	.526(**)	دالة عند ٠.٠١
16	تحرص على متابعة الأخبار الرياضية عبر الفضائيات الرياضية العالمية.	.385(**)	دالة عند ٠.٠١
17	الثقافة الرياضية المتجددة تكتسب عن طريق وسائل التكنولوجية الحديثة.	.598(**)	دالة عند ٠.٠٥
18	ثقافتي الرياضية والمعرفية سببها الرئيس هي متابعتي لوسائل التكنولوجيا الحديثة.	.596(**)	دالة عند ٠.٠١
19	التطور العلمي الرياضي والمعرفي والثقافي يرتبط بتطور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية.	.557(**)	دالة عند ٠.٠٥
20	الثقافة الرياضية ترتبط بقدرة الطلبة على مدى استخدامهم لوسائل التكنولوجيا الحديثة.	.371(**)	دالة عند ٠.٠١

ويتضح من الجدول رقم (2) أن جميع العبارات دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (0.01، 0.05) وهذا يدل على أن المقياس يتمتع بدرجة من الصدق. مما يطمئن الباحثين على تطبيقه على عينة الدراسة.

ثبات الأداة Reliability:

المقصود بالثبات هو: "إعطاء المقياس للنتائج نفسها تقريباً في كل مرة يطبق فيها على المجموعة نفسها (أبو لبدة، 1982: 261). وتم التحقق من ثبات الإستبانة باستخدام: معادلة ألفا كرونباخ (Cronbach Method): والتي يشار إليها عادة بمعادلة كرونباخ ألفا (Cronbach Alpha).حيث بلغت قيمة معامل ألفا كرونباخ للاستبانة ككل (0.74) وهي قيمة تشير إلى أن الاستبانة تتمتع بثبات مناسب للتطبيق، وفي ضوء ذلك قام الباحثان بتطبيق الأداة ورصد نتائجها.

نتائج الدراسة وتفسيرها:

أولاً: النتائج المرتبطة بدور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى من وجهة نظرهم؟ وللإجابة عن هذا السؤال قام الباحثان بتحديد معيار لدور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية، للحكم على دلالة النسب المئوية وهي:

- (69%-0%) دور وسائل التكنولوجيا الحديثة بدرجة قليلة.
- (79%-70%) دور وسائل التكنولوجيا الحديثة بدرجة متوسطة.
- (100%-80%) دور وسائل التكنولوجيا الحديثة بدرجة كبيرة.

ثم قام الباحثان بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والأوزان النسبية وترتيبها في لكل فقرة من فقرات الأداة والأداة ككل، والجداول رقم (3) يوضح ذلك.

جدول (3)

المتوسطات والانحرافات والوزن النسبي والترتيب لكل فقرة من فقرات الأداة

رقم العبارة	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي	الترتيب
1	الأخبار الرياضية على الشبكة العنكبوتية تساهم في فهم الثقافة الرياضية.	4.14	.85	%82.8	2
2	الاشتراك في الرسائل القصيرة الرياضية (sms) يساعدني على تعزيز ثقافتي الرياضية.	4.11	.91	%82.8	4
3	المراجع العلمية الرياضية متوفرة على الشبكة العنكبوتية تساعدني في اكتساب الثقافة الرياضية.	3.77	1.05	%75.4	11
4	المواقع الالكترونية الرياضية تتميز بكثرة الموضوعات العلمية التي تزيدني من الثقافة الرياضية.	3.82	.99	%76.4	10
5	تؤثر وسائل التكنولوجية الحديثة تأثيراً ايجابياً على اكتسابي للثقافة الرياضية.	4.33	.80	%86.6	1
6	لولا وجود الشبكة العنكبوتية لأصبح اكتسابي للثقافة الرياضية قليلة جداً.	3.53	1.25	%70.6	15
7	تطور وسائل التكنولوجية الحديثة يؤثر تأثيراً ايجابياً على اكتسابي للثقافة الرياضية بأشكالها المختلفة.	4.11	.95	%82.2	3
8	المنتديات الرياضية من الوسائل التكنولوجية الهامة في تزويدي بالثقافة الرياضية.	3.85	.94	%77	8
9	متابعتك للأخبار الرياضية العاجلة تتم عن طريق الشريط الإخباري المفضل عبر قناة الجزيرة الرياضية.	2.77	1.37	%55.4	20
10	الشبكة العنكبوتية تزيد من اطلاعي على الدوريات العالمية مثل الدوري الإيطالي والإسباني لاكتسابي الثقافة الرياضية	3.71	1.41	%74.2	14
11	يرجع الفضل في اكتسابي للثقافة الرياضية إلى خدمات شبكة الإنترنت المتمثلة بالبريد الالكتروني والبحث والاستعراض والمخاطبة.	3.11	1.23	%62.2	18
12	تحرص على الاشتراك في خدمة رسائل الوسائط المتعددة (MMS) لاكتساب الثقافة الرياضية	2.98	1.29	%59.6	19
13	المواقع الالكترونية الرياضية تغني عن الصفحة الرياضية الورقية في اكتساب الثقافة الرياضية.	3.42	1.18	%68.4	17
14	البرامج الرياضية اليومية عبر المذياع تعزز من ثقافتي الرياضية.	3.84	.95	%76.8	9
15	تساعد الوسائل التكنولوجية الحديثة على اكتساب الثقافة الرياضية بدون عناء.	3.93	.99	%78.6	6
16	تحرص على متابعة الأخبار الرياضية عبر الفضائيات الرياضية العالمية.	3.49	1.30	%69.8	16
17	الثقافة الرياضية المتجددة تكتسب عن طريق وسائل التكنولوجية الحديثة.	3.90	1.05	%78	7
18	ثقافتي الرياضية والمعرفية سببها الرئيس هي متابعتي لوسائل التكنولوجيا الحديثة.	3.77	1.03	%75.4	12
19	التطور العلمي الرياضي والمعرفي والثقافي يرتبط بتطور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية.	4.02	.92	%80.4	5

رقم العبارة	العبارات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوزن النسبي	الترتيب
20	الثقافة الرياضية ترتبط بقدرة الطلبة على مدى استخدامهم لوسائل التكنولوجيا الحديثة.	3.74	1.05	%74.8	13
المجموع ككل		**3.72**	**.43**	**%74.4**	

يتضح من الجدول (3) أن استجابات طلبة كلية التربية البدنية والرياضية لدور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية تتضح من المتوسطات الحسابية لفقرات الأداة والتي تراوحت بين (2.77 –4.33) وبالنظر إلى النسب المئوية؛ فقد حصلت على نسبة مئوية تراوحت ما بين (55.4%-86.6%)، كما يتضح من الجدول أن الفقرات رقم (19, 2, 7, 1, 5) قد حصلت على أعلى متوسط حسابي يتراوح مابين (4.33-4.02) وهذا مؤشر أن لهن دورا كبيرا في اكتساب الثقافة الرياضية، وأن الفقرات(11,13,16,6,10,20,18,3,4,14,8,17,15) حصلت على متوسط حسابي يتراوح ما بين(3.11-3.93) ولهن دور متوسط في اكتساب الثقافة الرياضية، وأن الفقرات (9,12) حصلن على متوسط حسابي يتراوح ما بين(2.98-2.77) ولها دور قليل في اكتساب الثقافة الرياضية، ويعزو الباحثان هذه النتيجة إلى قصور لدى عينة الدراسة في متابعة الأخبار الرياضية عبر الشريط الإخباري عبر الفضائيات الرياضية العالمية، والمواقع الالكترونية الرياضية تغني عن الصفحة الرياضية الورقية. وقصور في الاشتراك في خدمة رسائل الوسائط المتعددة (mms) ومتابعتك للأخبار الرياضية العاجلة تكون عن طريق الشريط الإخباري عبر قناة الجزيرة الرياضية.

كما يتضح أن المتوسط الحسابي للأداة ككل هو (3.72) وبنسبته مئوية (74.4%)، وهذا مؤشر إلى أن دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية جاءت بدرجة متوسطة في اكتساب طلبة كلية التربية الرياضية للثقافة الرياضية، وفقاً للمعيار المحدد.

وبهذه النتيجة يكون البحث قد أجاب على التساؤل الأول للبحث ونصه "ما دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى من وجهة نظرهم؟"

وتتفق نتائج الدراسة مع دراسة كراسنة (٢٠١٠) التي أشارت إلى أن دور برامج الرياضية في التلفزيون الأردني في تنمية الثقافة الرياضية لدى طلاب المرحلة الثانوية من وجهة نظرهم جاءت بدرجة متوسطة، واختلف مع دراسة قليل (2008) التي إشارات إلى أن استعمال الوسائل التعليمية التكنولوجية في حصة التربية الرياضية والبدنية، بعيدة كل البعد من المستوى المطلوب.

ثانياً: النتائج المرتبطة بالفرض الأول ونصه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى نحو دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية تعزى لمتغير الجنس (طلاب ، طالبات)؟

وللتحقق من صحة هذا التساؤل قام الباحثان باستخدام اختبار "T. Test"

جدول (4)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" للمقياس وفقاً لمتغير الجنس (ن =109)

الجنس	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
طلاب	42	3.65	.39	-1.26	.67	غير دال إحصائياً
طالبات	67	3.76	.46			

أن مستوى جدول (٤):

أن مستوى الدلالة (0. 67) = sig أكبر من ٠.٠٥=α حيث يتضح أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05 ≥) في دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضة في جامعة الأقصى تعزى لمتغير الجنس (طلاب – طالبات)، وهذا مؤشر على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية وفقاً لمتغير الجنس، وبهذه النتيجة يكون البحث قد أجاب على التساؤل الثاني للبحث ونصه " هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى تعزى لمتغير الجنس (طلاب – طالبات)؟.

. وهذا يعني أن الطلاب والطالبات يكتسبون الثقافة الرياضية من الوسائل التكنولوجية الحديثة المتمثلة بالانترنت والصحف الالكترونية والمواقع الرياضية ورسائل الجوال جميعهم تحت ظروف وإمكانات متشابهة، كما يمكن أن نعزي ذلك التقارب في متغير الجنس إلى طبيعة المجتمع والقيم والعادات التي تسمح لكلا الجنسين بالتعامل والتفاعل مع كافة الوسائل التكنولوجية الحديثة لاكتساب كل ما جديد في عالم المعرفة بشكل عام وفي وعالم الرياضية بشكل خاص.

وتختلف نتائج الدراسة مع دراسة الزيود (2013- ب) والتي أشارات إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة جامعة اليرموك تبعاً لمتغير الجنس، ولصالح الذكور. كما اتفقت النتيجة مع دراسة كراسنة (2010) التي أشارات إلى عدم وجود فرق في دور البرامج

الرياضية في التلفزيون الأردني في نشر الثقافة الرياضية تعزى لمتغير الجنس لدى طلبة المرحلة الثانوية في محافظة إربد.

ثالثاً: النتائج المرتبطة بالفرض الثاني ونصه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى نحو دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية تعزى لمتغير المستوى الدراسي (الأول ، الرابع)؟

وللتحقق من صحة هذا التساؤل قام الباحثان باستخدام اختبار "T. Test"

جدول (5)

المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" للمقياس تعزى لمتغير المستوى التعليمي (ن =109)

المستوى	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
الأول	56	3.75	.49	. 107	. 69	غير دالة إحصائياً
الرابع	53	3.69	.36			

يتضح من الجدول جدول (5): أن مستوى الدلالة 0. 69 = sig أكبر من α=٠.٠٥ حيث يتضح أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05 ≥) في دور التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضة في جامعة الأقصى تعزى لمتغير المستوى التعليمي(الأول – الرابع). وبهذه النتيجة يكون البحث قد أجاب على التساؤل الثالث للبحث ونصه: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى، تعزى لمتغير المستوى (الأول – الرابع)؟.

ويعزي الباحثان ذلك النتيجة وفقاً لعدم وجود فرق في متغير المستوى التعليمي إلى أننا نعيش في عصر التكنولوجيا والاتصالات، الذي غزت كل الجامعات والمعاهد والمؤسسات والبيوت، وهذا مؤشر على توفرها والتعامل مع وسائل التكنولوجيا الحديثة التي أصبحت في متناول جميع الطلبة بشكل عام وطلبة كلية التربية الرياضية والبدنية بشكل خاص باختلاف مستوياتهم التعليمية. كما يعزو الباحثان هذه النتيجة، إلى اهتمام الطلبة باختلاف مستوياتهم بالثقافة الرياضية المنتشرة على امتداد العالم من خلال استخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة والمتمثلة بالمواقع الالكترونية والفضائيات والمذياع، ورسائل الجوال من وخدمات الانترنت المتمثلة بالبريد الالكتروني ووسائل المخاطبة الحية والمباشرة، وغيرها من الوسائل التكنولوجية الحديثة.

رابعاً: النتائج المرتبطة بالفرض الثالث ونصه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات طلبة كلية التربية البدنية والرياضية في جامعة الأقصى نحو دور وسائل التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لمتغير المعدل التراكمي (أقل من ٨٠%، ٨٠% فأكثر)؟

وللتحقق من صحة هذا التساؤل قام الباحثان باستخدام اختبار "T. Test"

جدول (٦)

المتوسطات والانحرافات المعيارية وقيمة "ت" للمقياس تعزى لمتغير المعدل التراكمي (ن =109)

المعدل التراكمي	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة "ت"	قيمة الدلالة	مستوى الدلالة
أكثر من ٨٠%	67	3.70	.43	-.38	.904	غير دالة إحصائية
اقل من ٨٠%	42	3.74	.44			

يتضح من الجدول جدول (٦): أن مستوى الدلالة 0. 69 = sig أكبر من α=٠.٠٥ حيث يتضح أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند البدنية والرياضة في جامعة الأقصى تعزى لمتغير المعدل التراكمي (٨٠% فأكثر – أقل من ٨٠%)، وبهذه النتيجة يكون البحث قد أجاب على التساؤل الرابع للبحث ونصه : "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في دور التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية البدنية مستوى الدلالة (0.05 ≥) في دور التكنولوجيا الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية والرياضة في جامعة الأقصى تعزى لمتغير المعدل التراكمي (٨٠% فأكثر – أقل من ٨٠%). ويعزو الباحثان هذه النتيجة إلى أن الطلبة على مختلف معدلاتهم التراكمية متشابهون من حيث النظرة والاستخدام إلى الوسائل التكنولوجية الحديثة في اكتساب الثقافة الرياضية أو قد تكون لديهم اهتماماتهم متقاربة في

استخدام كافة وسائل التكنولوجيا الحديثة لاكتساب كل ما هو جديد عن الثقافة الرياضية.

توصيات الدراسة:

في ضوء ما توصل إليه الباحثان من نتائج، يوصى بالتالي:

١. ضرورة الاهتمام بوسائل التكنولوجيا الحديثة لقدرتها على إكساب الثقافة الرياضية.
٢. ضرورة الاهتمام بالثقافة الرياضية من قبل طلبة كلية التربية البدنية والرياضية.
٣. ضرورة الاهتمام بإدخال موضوع "الثقافة الرياضية بواسطة التكنولوجيا الحديثة" ضمن مساق تقنيات التعليم لطلبة كلية التربية البدنية والرياضية.
٤. ضرورة إنتاج برمجيات تعليمية لتثبيت الثقافة الرياضية لدى طلبة كلية التربية الرياضية والبدنية.
٥. تصميم مواقع انترنت للتربية الرياضية، يهتم بالجانب المعرفي والمهاري لإكساب الطلبة الثقافة الرياضية.

المراجع:

أولاً: المراجع العربية:

أ) الكتب:

١. أبو لبدة، سبع، (1982)، "مبادئ القياس النفسي والتقويم التربوي"، الجامعة الأردنية، عمان.
٢. الأغا، إحسان والأستاذ، محمود، (2000)، "مقدمة في تصميم البحث التربوي" ، مكتبة الرنتيسي ،غزة، فلسطين
٣. عبد الرزاق، تصار، والساموك، صفد ،(٢٠١١)، "الإعلام الجديد"، الدار الجامعية للطباعة والنشر والترجمة، جامعة بغداد.

ب) الرسائل الجامعية:

٤. أبو شنب، ميساء، (٢٠٠٧)، "تكنولوجيا تعلّم اللغة العربية في الحلقة الأولى من التعليم الأساس"، رسالة ماجستير في علوم اللغة العربية ، الأكاديمية العربية المفتوحة في الدنمارك.
٥. الدعيس، طلال، (٢٠١٤)، "دور الصحافة الالكترونية في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة الجامعة"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة أم القرى، السعودية.
٦. زلماط، مريم،(٢٠٠٩)، دور تكنولوجيا الإعلام والاتصال في إدارة المعرفة داخل المؤسسة الجزائرية، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة أبو بكر بلقايد، الجزائر.
٧. صابر، راجحي، (٢٠١١)، "التأثير الرياضي المرئي في تنمية الثقافة الرياضية لدى تلاميذ المرحلة الثانوية"(١٥-١٧) سنة، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة مُحَمَّد خيضر، بسكرة ، الجزائر.
٨. عابد، عطايا،(٢٠٠٧)، "فاعلية برنامج مقترح لتنمية مهارة البرمجة لدى معلمي التكنولوجيا"، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية، غزة.
٩. كراسنة، دراء، (2010) ، "دور البرامج الرياضية في التلفزيون الأردني في نشر الثقافة الرياضية بين طلبة المرحلة الثانوية في محافظة إربد"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة اليرموك.
١٠. مُحَمَّد، قليل،(٢٠٠٨)، "استعمال الوسائل التعليمية التكنولوجية في حصة التربية البدنية والرياضية في المرحلة الثانوية"، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد التربية البدنية والرياضية ، سيدي عبد الله ، جامعة الجزائر ، دولة الجزائر .
١١. الوصابي، عبد العزيز، (٢٠٠٩)، "تأثير الثقافة البدنية والرياضية على مستوى الرياضة في محافظة الحديدة في ظل تحديات العولمة، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة دالي إبراهيم، الجزائر.

ج) المجلات والدوريات العلمية:

١٢. أحمد، ميساء، ومهدي، مُحَمَّد، (٢٠١٢)،"الثقافة الرياضية وعلاقتها بالتوافق النفسي والاجتماعي لدى طلاب المرحلة الخامسة بمعهد إعداد المعلمين – ديالى"، مجلة علـوم التربية الرياضية ، العدد (٣) المجلد (٥)، ص ١٤٠-١٦٦.
١٣. بدر الدين، دراسة، (٢٠١٢) "دور وسائط الاتصال الحديثة في نشر الرياضة السياحية" (نموذج دورة فرنسا لسباق الدراجات الهوائية)، مجلة علمية محكمة تصدر عن مخبر علوم وتقنيات النشاط البدني الرياضي، جامعة بالشف، العدد (٣)، ص ١٠٧-١١٤.
١٤. بوعلي، نصير، (٢٠١٤)، "استخدام الشباب الجامعي لوسائل الإعلام التقليدية والجديدة"، مجلة رؤى استراتيجية، الشارقة.
١٥. جرار، تأمر، وعرابي، سميرة،(٢٠١٠)، "أثر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات على المخرجات التعليمية في سباحة الزحف على الظهر لطلاب كلية التربية الرياضية في الجامعة الأردنية"، مجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الإنسانية)، مجلد(٢٤)،العدد (٥)، جامعة النجاح، فلسطين.
١٦. الحايك، صادق وعيسى، سهى، (٢٠٠٦)، "فاعلية استخدام الحاسوب في تدريس مناهج التربية الرياضية على اتجاهات الطلبة نحوه في الجامعة الأردنية والجامعة الهاشمية"، مجلة جامعة الملك خالد، المملكة العربية السعودية، الزيود ، خالد ،(٢٠١٣ - ب)، "دور مشاهدة القنوات الفضائية الرياضية في نشر الثقافة الرياضية لدى طلبة جامعة

اليرموك"، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، المجلد (٢١)، العدد (4) ،ص٣٢١ .
١٧. عيد، دلال، عزت، أحمد، (٢٠٠٧) "تقويم الثقافة النفسية لتلاميذ الحلقة الثانية بمرحلة التعليم الأساسي"، المركز القومي للبحوث التربوية والتنموية، شعبة بحوث الأنشطة التربوية، القاهرة. الهاشمي، علي، (٢٠٠٢)،"تأثير الحصار على الثقافة الرياضية لأساتذة آلية التربية الرياضية من خلال ما تنشره الصحافة الرياضي"، مجلة التربية الرياضية، جامعة بغداد المجلد (١١)، العدد (١)، ص ١٩١.

د) المؤتمرات والندوات:

١٨. حي، "التكنولوجيا٠٦)، "أثر استخدام أسلوب مركب في التدريس موازنة بأسلوب التقليدية على تحصيل طلبة كلية التربية بجامعة دمار". مؤتمر مناهج التعليم وبناء الإنسان.
١٩. الزيود، خالد،(2013"-أ.)، دور الإعلام الرياضي في رفع مستوى الثقافة الرياضية للمرأة الأردنية"، جامعة زايد، المؤتمر العلمي الدولي الثاني للبحوث والدراسات الاجتماعية والإنسانية دولة الإمارات.
٢٠. عثمان، عبد الهادي، (٢٠٠٢)،"التكنولوجيا ومدرسة المستقبل" الواقع والمأمول، بحث مقدم إلى ندوة " مدرسة المستقبل الرياض، كلية التربية جامعة الملك سعود، .
٢١. وازي، طاوس وخوجة، عادل، (٢٠١٣)، "وسائل التكنولوجيا الحديثة و تأثيرها على الاتصال بين الآباء و الأبناء (الانترنيت و الهاتف النقال نموذجا)"، الملتقى الوطني الثاني: حول الاتصال وجودة الحياة في الأسرة، جامعة قاصدي مرباح ، الجزائر.

هـ) مواقع الانترنت:

٢٢. هندي، عادل (٢٠١٠)، وسائل التكنولوجيا الحديثة http://albayan.co.uk/MGZarticle.aspx?ID=396
٢٣. مفهوم الثقافة من المستجدات المعرفية الحديثة
٢٤. (http://vb.arabseyes.com/t136121.html)

ثانياً: المراجع الأجنبية:

25 . Madden, A., Ford, N., Miller, D., & Levy, P. (2005). Using the internet in teaching: the views of practitioners (A survey of the views of secondary school teachers in Sheffield, UK). British Journal of Educational Technology, 36(2), 255-280.

26. Probbst – David. (1989): Computer Technology in Senvice thaining needs of elementary Schod Teachers in Nebnaska ecovd 16 of 25 Dissentat adstnacts, the university of Nebraska- lincolr (013) bd.

The role of modern technology in the acquisition of the sports culture to the students of the Faculty of Physical Education and Sport at the University of Al-Aqsa,

Dr. Monir S. A. Awad
Assistant Professor of Educational Technology ,Faculty of Education, El-aqsa University of Gaza
Dr. Azir.k.E.Shinbary
Assistant Professor Physical Education and Sport ,Faculty of Physical Education and Sport

Abstract

This study aimed to clarify the role of modern technology in the acquisition of the sports culture to the students of the Faculty of Physical Education and Sport at the University of Al-Aqsa, but to achieve this is to use descriptive analytical method, as the researchers prepare and design study tool, consisting of (20) items related to modern technology, and consisted The study sample of (109) students from the Faculty of Physical Education and Sports Distributors. The researchers found the results of the study, namely, the existence of the role of modern technology in the acquisition of sports culture among the students of the Faculty of Physical Education and Sports, and there are significant differences attributable to the gender variable and for the benefit of students, as evidenced by the results of the study, that there was no statistically significant differences were attributable to the changing educational level gender and General Average and recommends that researchers conduct studies in the field of modern technology to detect its impact on the students of Physical Education other variables in the Palestinian universities.

Key words: modern technology methods, sports culture students of the Faculty of Physical Education